



Panadería Castell de San Blas gana el concurso de «coca amb tonyina» de INFORMACIÓN
El horno alicantino se hace con el primer galardón y Better Pan triunfa en la categoría sin gluten PÁGINAS 8 Y 9

Hogueras 2024
Hoy, gratis con el periódico



SÁBADO, 15 DE JUNIO DE 2024 | DIRECTOR TONI CABOT | NÚMERO 14.445 AÑO 83 III ÉPOCA | 1,90 EUROS CON LECTURAS +0,70 € | PRENSA IBÉRICA

INFORMACIÓN

www.informacion.es

ALICANTE

Este diario utiliza papel reciclado en un 80,5%

Rafa Arjones



De pie, Barcala, Asensi, Minguella, Betzuen, Belén Muñoz, Varela, Mercedes Rico, Albaladejo y Barrios. Abajo, Ramón Pérez, Cabot, Rexach y Mazón.

Un pedazo de historia

Emotivo estreno del documental «50 años del Rico Pérez, la casa del Hércules», al que asistieron jugadores del partido inaugural PÁGINAS 42 A 44

CHOQUE

Los fiscales del «procés» rechazan la orden de aplicar la ley de amnistía

PÁGINA 38

POR PRIMERA VEZ

Las escuelas de idiomas de Alicante y Elche ofertan 2.600 plazas online

PÁGINA 18

RIEGO DE EMERGENCIA



El tejo de la Font Roja entra en la UCI

PÁGINA 23

Ciudad de la Luz genera un impacto de cuatro millones de euros al mes

El rodaje de la película «Venom 3» de Marvel dejó un beneficio de 35 millones en la economía alicantina

PÁGINA 33

Más de 40 años cuidando de la dermatología y estética de nuestros pacientes con nuestras unidades de:

ACNÉ

ALERGOLOGÍA

ALOPECIA

F.U.E.
MICROCIROUGÍA CAPILAR

CIRUGÍA PLÁSTICA

DEPILACIÓN LÁSER

DERMATOLOGÍA

FOTOTERAPIA

LÁSER DE PIGMENTOS

LÁSER VASCULAR Y
FLEBOLOGÍA

MEDICINA ESTÉTICA
FACIAL Y CORPORAL

CENTRO DERMATOLÓGICO ESTÉTICO .COM

CALLE ALONSO CANO, 51 · 03014 · ALICANTE T.965 140 460

SELECTIVIDAD

A. FAJARDO

El 97,8 % de los estudiantes pasa la Selectividad

La calificación más alta de la provincia es un 9,82 de un alumno de Orihuela • Un seminario de curas logra la mejor nota media

El 97,8 % de los estudiantes de la provincia de Alicante que se ha presentado a la Selectividad este mes de junio ha aprobado. Y lo ha hecho en la última convocatoria ordinaria (en julio se celebrará la segunda) antes de que entre en vigor la nueva modalidad de las Pruebas de Acceso a la Universidad (PAU) que reducirá la flexibilidad instaurada desde la pandemia y obligará a estudiar todo el temario.

Respecto al año pasado, el porcentaje de aptos ha subido en dos décimas entre las dos instituciones académicas que han acogido los exámenes. De este modo, en la Universidad Miguel Hernández de Elche (UMH) un 98,23 % de los aspirantes ha superado las pruebas, mientras que en la Universidad de Alicante (UA) lo ha conseguido el 97,50 %. A nivel de la Comunidad Valenciana, el porcentaje de alumnos que ha aprobado es algo mayor, de un 98,32 %, según los datos ofrecidos por la Consejería de Educación.

La mejor nota de la provincia es de un 9,82 sobre 10 y es del alumno del IES Gabriel Miró de Orihuela, Víctor Mula Navarro, que se examinó en la UMH. Este instituto público lleva varios años logrando

que sus alumnos obtengan premios extraordinarios por su excelencia académica, por lo que este viernes, se mostraron muy contentos y orgullosos de tener al mejor estudiante de Selectividad de Alicante. El pasado año, la mejor puntuación también recayó en un estudiante de la Vega Baja, en este caso de Albufera, que sacó un 9,94.

Además, el mejor estudiante alicantino de esta convocatoria ha logrado la segunda mejor nota de la Comunidad Valenciana, con una escasa diferencia respecto a la primera alumna del IES Francesc Gil

de Canals que realizó la prueba en la Universitat Politècnica de València y ha obtenido un 9,87.

En la Universidad de Alicante (UA) la nota más alta ha sido de una alumna del IES Miguel Hernández que ha conseguido un 9,81.

Respecto a los centros educativos que más han dado la talla en esta convocatoria de la EBAU (Evaluación del Bachillerato para el Acceso a la Universidad), el seminario Diocesano de Orihuela (que realizó las pruebas en la UMH) ha conseguido imponerse

El porcentaje de aptos en la Comunidad es del 98,32 %, y el mejor resultado es un 9,87

Estudiantes del IES Gabriel Miró y del Miguel Hernández alcanzan la puntuación más alta

el primero de toda la Comunidad Valenciana con una nota media de 8,63. Del distrito de la Universidad de València (UV) el Centre Palma de Paterna fue el mejor, con una media de 7,813; de la Universidad Politécnica de València (UPV), el Esclavas de María, de València, con una media de 7,756; de la Universitat Jaume I (UJI), el Torrenova de Betxí, con una media de 7,645, mientras que de la Universidad de Alicante también fue un centro religioso y concertado el que logró la nota media más alta, la Sagrada familia, de Elda, con un 7,644. En todos estos institutos han resultado aptos todos los estudiantes que se presentaban a las pruebas.

Los diez centros de Secundaria del distrito universitario de la UMH que obtuvieron la nota media más alta en la fase obligatoria de las Pruebas de Acceso a la Universidad fueron: Seminario Diocesano San Miguel de Orihuela (8,68), IES Victoria Kent de Elche (7,52), IES L'Almadrava de La Vila Joiosa e IES Los Alcores de San Miguel de Salinas (7,50), IES Matemàtic Vicent Caselles Costa de Gata de Gorgos e IES Macià Abela de Crevillent (7,49), IES Playa Flamenca de la Dehesa de Campamor de Orihuela (7,48), IES Remedios Muñoz de Los Montesinos e IES Rafal (7,43), IES Sorts de la

Àxel Álvarez



Estudiantes, al inicio de las pruebas de Selectividad en la UMH.

Fechas clave**Revisiones y matriculación**

Los alumnos podrán solicitar la revisión de los exámenes los días 17, 18 y 19 de junio hasta las 14:00 horas. La Comisión gestora realizará la resolución de las correcciones el 21 de junio. El periodo para solicitar ver los exámenes será el 26 y 27 de junio. La convocatoria extraordinaria de las PAU será los días 2, 3 y 4 de julio y las notas se entregarán el 9 de julio a partir de las 17:00h.

Las universidades públicas de la Comunidad abrirán el periodo de admisión para el primer curso de las enseñanzas universitarias oficiales de grado del 17 de junio al 5 de julio a las 14.00 horas. Los resultados se harán públicos el día 12 de julio a partir de las 14.00 horas.

Mar de Dénia e IES Las Espeñetas de Orihuela (7,39). Respecto a los de la Universidad de Alicante, estos datos no fueron facilitados ayer. A nivel autonómico, la nota media del alumnado se sitúa en un 6,74 sobre 10 (fase obligatoria) frente al 6,78 del curso pasado. Además, la nota media ha sido similar en mujeres (6,75) y en hombres (6,73).

Desde la pandemia, las notas han venido mejorando entre los estudiantes, entre otras cosas, por la posibilidad de intercalar ejercicios de los dos modelos de examen que se les ha presentado, una op-tatividad muy alta que desaparecerá el próximo curso.

Tensión acumulada

Con muchos nervios aguardaron ayer los estudiantes hasta las 13 horas para conocer los resultados de unos exámenes que van a condicionar el futuro de la gran mayoría. Han sido ocho largos días de espera, desde que acabaron las pruebas el pasado 6 de junio, para tener acceso a las notas que determinarán si los más de 8.300 estudiantes de la provincia que se han presentado pueden o no estudiar la carrera universitaria que desean (un total de 7.963 de aspirantes realizó la Selectividad en junio de 2023). En la Universidad de Alicante fueron 4.123 personas las que se enfrentaron a la PAU y en la Universidad Miguel Hernández de Elche hubo 4.230 inscritos.

Durante tres días, los alumnos se jugaron todo lo aprendido durante el curso para obtener el 40% de su calificación final, ya que el otro 60% corresponde a la media obtenida durante el Bachillerato.

Una de las circunstancias por las que más se recordará esta convocatoria de la Selectividad, sobre todo, por parte de los alumnos de la rama de ciencias, ha sido por la dificultad del examen de Matemáticas, que acabó resultando estar mal. La comisión de la materia llegó a reconocer la confusión generada en el examen de la Comunidad Valenciana que hizo llorar a muchos alumnos y rectificó. Y es que problema 4, el que más quebraderos de cabeza generó entre los estudiantes, tenía un error. Así lo reconoció este organismo: «En el enunciado de dicho problema se mencionaba un cuadrado, cuando en realidad era un rectángulo», admitió la comisión, una incidencia que le llevó a dar por validas las respuestas con base a las dos figuras.

Más allá de este hecho puntual, Historia de España e Historia de la Filosofía han vuelto a ser obligatorias y cada estudiante ha podido elegir entre una u otra en la fase obligatoria. ■

VÍCTOR MULA**Mejor nota de Selectividad de la provincia**

El estudiante de Orihuela con la calificación más alta de la provincia «bordó» el polémico examen de Matemáticas con un 10

«Quiero dedicarme a la investigación o doctorarme y dar clases en la Universidad»

INFORMACIÓN

A. FAJARDO

Es el alumno de Selectividad más brillante de la provincia. Víctor Mula Navarro, estudiante del IES Gabriel Miró de Orihuela ha sacado un 9,82 de nota en Selectividad, una excelente calificación que todavía ha sido mejor en Bachillerato donde ha obtenido un 10, con lo que su media es de un 9,92. Estos son sus planes de futuro.

— ¿Cómo ha recibido la noticia?

— Estoy muy contento porque han sido semanas de mucho trabajo. Es muy gratificante haber sacado estas notas.

— ¿Cómo se ha preparado para lograr tan buenos resultados?

— Desde que terminamos el curso, me dediqué durante tres semanas de forma intensiva a estudiar unas siete horas al día, aunque en abril ya me puse a tocar contenidos del primer trimestre que estaban más oxidados. He realizado pruebas de otros años y de otras comunidades para prepararme. Siempre he buscado hueco para hacer deporte, aunque la última semana fui más apretado.

— ¿Qué le gustaría estudiar y dónde?

— Me gustaría entrar en un doble grado de Física y Matemáticas. No he querido ver ninguna universidad en concreto hasta saber la cifra exacta de mis notas para poder elegir. Hoy mismo veré universidades, pero por cercanía, barajo quedarme en Alicante o ir a Murcia.

— ¿A qué le gustaría dedicarse?

— Quiero dedicarme a la investigación en el campo de la Física o doctorarme e impartir clases en la universidad. Si me decanto por la investigación, me gustaría centrarme en la física de partículas para ver los avances que se pueden



Víctor Mula, estudiante del IES Gabriel Miró de Orihuela.

hacer y descubrir.

— ¿Por qué este campo especialmente?

— Porque me parece que es algo de lo que sabemos tanto, pero que se sabe tan poco a la misma vez, que me gustaría estar en primera línea haciendo los avances yo mismo. Además, es un campo que me parece muy interesante viendo la naturaleza de las teorías que propone y el impacto que tienen en otras ramas de la física y demás disciplinas.

— ¿Qué le ha parecido la Selectividad en general?

— Son exámenes adecuados al nivel que tenemos los alumnos, ni muy sencillos, ni muy exigentes. Siempre hay preguntas más rebuscadas que otras, pero la considero acorde al nivel de lo estudiado en clase. El examen de Física lo vi muy sencillo y el más complicado, en mi opinión, estaba entre matemáticas y castellano.

— ¿Qué le pareció el examen de Matemáticas que hizo llorar a muchos alumnos? ¿Qué nota ha sacado?

— Tenía sus partes más difíciles con dos bloques más rebuscados y los otros dos más accesibles. Yo conseguí buscar ejercicios en los que me sentía cómodo y me salió bastante bien. He sacado un diez.

— ¿Qué consejos le da a los estudiantes que se examinen de Selectividad el año que viene?

— Que se lo tomen con tiempo, que practiquen mucho y que no se pongan nerviosos por ser el primer año de ese nuevo modelo. También les recomiendo que confíen en sus habilidades y en sus capacidades.

— ¿Cómo ve el futuro de los jóvenes?

— Siempre es esperanzador, creo que tenemos muchas oportunidades para sacar el país adelante como lo han hecho todos. ■



Patrimonio

El reto de «clonar» Luceros: un desafío técnico que requerirá permiso del Consell

La propuesta del alcalde de construir en el futuro una réplica del monumento de Daniel Bañuls podría toparse con varios escollos, como la complejidad de elaborar ciertos moldes y los trámites por ser BRL

ALEJANDRO J. FUENTES

Sustituir la fuente de la plaza de los Luceros por una réplica hecha con materiales más resistentes, algo que el alcalde de Alicante ha asegurado que se hará «tarde o temprano», podría no ser tan fácil. Y es que, pese a la voluntad del gobierno local de resolver de una vez por todas el conflicto por el deterioro de uno de los emblemas de la ciudad, el ejecutivo que dirige Luis Barcala podría encontrarse varios obstáculos por el camino: desde la complejidad técnica del proceso hasta la tramitación necesaria al tratarse de un Bien de Relevancia Local.

Como cada mes de junio, el monumento de Bañuls que preside Luceros vuelve a ser objeto de polémica por su estado de deterioro, con numerosas grietas y manchas en buena parte de sus esculturas. Algo que ha reabierto el debate sobre si el disparo de mascletás en la céntrica plaza puede ser la principal causa de los daños en el monumento, que data de los años treinta. Ante este debate, el alcalde, Luis Barcala, restó importancia hace unos días a las «heridas» de la fuente, al considerar los técnicos que eran «normales» y abrió la puerta a resolver el problema de una vez por todas en el futuro: «Se puede rehacer con materiales más modernos y adecuados que resistan mejor el paso de los años, la humedad, el tráfico y las inclemencias del tiempo. Que no quepa la más mínima duda de que, tarde o temprano, a lo largo del tiempo, lo abordaremos», aseguró.

No obstante, para poder ver materializada esta intención, el equipo de gobierno deberá superar algunos obstáculos. En primer lugar, la enorme complejidad técnica. Los especialistas que llevaron a cabo la penúltima rehabilitación de la fuente, con Luis Díaz Alperi al frente del Ayuntamiento, ya trataron de elaborar moldes de la fuente para, en un futuro, poder reproducir aquellas piezas que fueran necesarias. Un proceso que pudieron completar con las dos albercas (que ya fueron remplazadas), los caballos y algunas piezas menores.



Arriba; vista general de la fuente y detalle de la parte superior de la columna. Abajo, el monumento en los años 70 y la colocación de un cajón, ayer.

Sin embargo, hubo una parte del monumento que no pudo ser replicada. Se trata de la zona superior de la columna central, coronada con cuatro figuras femeninas en cada uno de sus lados. Y es que esta parte de la fuente no estaría hecha originalmente con moldes, como el resto, sino esculpida directamente sobre la estructura, lo que hizo imposible la realización de un modelo en aquel entonces.

Pese a que ahora, con una supe-

En el último intento de hacer moldes de la fuente, hubo varias partes que no fueron capaces de copiarse

rior y más moderna tecnología, ese escollo podría ser más sencillo de resolver mediante herramientas láser o similares, el Ayuntamiento aún tendría que superar un segundo impedimento: los trámites. La fuente de Levante (nombre con el que se bautizó al monumento) es un Bien de Relevancia Local y, por lo tanto, cualquier tipo de actuación de estas características requeriría de una autorización específica para ello de la Conselleria de

Cultura. Un trámite especialmente complejo dado que, fuentes del departamento autonómico consultadas por este diario, no recordaban ningún otro caso en la historia en el que se hubiese replicado un monumento sin que este hubiera sido destruido por el mero hecho de hacerlo más duradero. En cualquier caso, al menos por el momento, la obra de Bañuls seguirá siendo objeto de discordia cada mes de junio. ■

ALEJANDRO J. FUENTES

— ¿Qué balance hace de su primer año al frente de Urbanismo?

— Lo resumiría en varios puntos. Las obras terminadas este año, como el fondo de saco de la Rambla y la Explanada, Mártires de la Libertad, Ramón y Cajal... También hemos estado trabajando en materia de vivienda: nos hemos adherido al Plan Vive de la Generalitat y esperamos ver 500 viviendas en este primer año. Por otro lado, destaco la optimización que estamos tratando de hacer de los trámites administrativos a la hora de dar licencias. Por último, el Plan General y todos los avances que hemos hecho este año. Confiamos en que en septiembre se abra a participación pública la parte estructural.

— Ningún gobierno en este siglo ha sido capaz de impulsarlo, ¿lo harán antes de final de mandato?

— Es una meta. Nos gusta trabajar en el día a día, pero uno de los primeros nombramientos fue el de la directora del PGOU. Es un trámite que no depende totalmente de nosotros y no podemos poner una fecha. Pero es una prioridad y estamos trabajando para encauzar la parte estructural lo antes posible.

— Aún hay zonas pendientes de desarrollar, como el PAU 3, parte de la Albufereta, Sangueta...

— En nuestro modelo de ciudad ya se habla de esos nuevos desarrollos urbanos que vamos a buscar: queremos una ciudad más densa y compacta, ese es el punto de partida y no lo podemos olvidar. Para lo que nos queda por desarrollar vamos a tener en cuenta estos conceptos.

— Entonces, ¿se va a negociar con el promotor del PAU 3 cambiar la idea de construir viviendas unifamiliares por bloques que permitan más zonas verdes?

— No voy a entrar a hablar de trámites que tengamos que hacer, pero el objetivo hacia el que vamos es el que marca el modelo de ciudad.

— ¿Y con la Albufereta?

— Va en la misma línea.

— Más allá de planes y normativas... Usted es arquitecta. ¿Cómo imagina la ciudad en cuatro años?

— Es un periodo muy corto a nivel de urbanismo. Podría hablar de cómo imagino la ciudad en veinte años, pero en cuatro la veo más peatonal, más sostenible, más verde... Espero que nos acerquemos al modelo de barrios sostenibles. Otro punto clave es una ciudad mejor conectada.

— Habla de una ciudad mejor conectada. Una de las obras de las que



La concejala de Urbanismo de Alicante, Rocío Gómez, en el fondo de saco de la Rambla con la Explanada.

ROCÍO GÓMEZ

Concejala de Urbanismo

Debutar en la política no ha sido tarea sencilla para Rocío Gómez. La edil se ha planteado el reto de impulsar el nuevo PGOU de Alicante, concluir el Catálogo de Protecciones y avanzar en el desarrollo de zonas como el PAU 3 o la Albufereta

«Queremos impulsar 6.000 viviendas en la ciudad este mandato»

ha sacado pecho su gobierno es el eje Constitución-Bailén, ¿cuál será la próxima calle a peatonalizar?

— No podemos hablar de esas obras en concreto, pero sí de la ciudad policéntrica. Vamos a cuidar todos nuestros barrios creando contenido cultural. Lo que buscamos es crear una red de cultura, conectando esos puntos mediante una red de paseos verdes y bulevares. A su vez, queremos que todos ellos vayan a parar a nuestro mayor bien, que es el mar Mediterráneo.

— ¿En qué queda aquel plan de peatonalización que hablaba de todo el Centro Tradicional?

— Vamos a trabajar por desarrollar esa ciudad que hemos pensado en el modelo de ciudad, pero no te puedo decir con certeza sí o no.

— Y ese modelo, al margen de líneas estratégicas, ¿cómo van a plasmarlo en la ciudad?

— Las conexiones son fundamentales: terminar la Vía Parque,



«Vamos a crear una red de bulevares que conecten todos los espacios culturales de los distintos barrios»

«En cuatro años me imagino una ciudad más verde, más sostenible y más peatonal»

«No podemos poner una fecha al PGOU porque no depende solo de nosotros, pero es una prioridad»

transformar la Gran Vía... También queremos transformar los polígonos industriales para que sean mucho más urbanos, porque se han quedado muy dentro de la ciudad. Además de fomentar la vivienda y el empleo, para que los ciudadanos se queden.

— Ahora se están finalizando obras del pasado mandato, pero ¿en qué proyectos le gustaría dejar su huella?

— En los Aba6, por ejemplo, que son un proyecto que nos encantaría que fuera un punto y aparte. Que con esa dotación cultural consiguiéramos reactivar el barrio. Es uno de los objetivos que busco alcanzar. Reactivar las distintas zonas.

— Tienen varios proyectos conjuntos con otras administraciones. En 2023 se aprobó el primer trámite para la ordenación del entorno del futuro Parque Central. ¿Cuándo la segunda parte?

— Sí, el mandato empezó con buenas noticias: la aprobación de la ordenación estructural. En cuanto a lo que falta, no hemos parado de trabajar y buscamos sacarlo cuanto antes. De hecho, en breve lo abriremos a participación ciudadana. Buscamos que todo lo que hagamos sea transparente y se participe mucho, es un objetivo claro. Cualquier cosa que hagamos tiene que tener consenso de la ciudadanía. Es fundamental para conseguir una ordenación que nos guste a todos.

— ¿Y a usted cómo le gustaría?

— Quiero un parque que conecte barrios y no sea la fractura que está siendo actualmente. Tener barrios fragmentados afecta mucho en lo social. Quiero una infraestructura verde con equipamientos deportivos o educativos. No quiero que hablemos de sur y norte o de este y oeste, quiero que hablemos de ciudad.

— En ese trámite debe decidirse cómo será la futura intermodal. ¿Van a recuperar la fachada clásica de la estación?

— No me quiero adelantar porque lo vamos a ver en la fase de participación. Pero pronto se van a ver muchas de las intenciones que se tienen, aunque esperaremos a conocer qué dice la ciudadanía. Por mucho que tengamos una intención, queremos preguntar a todos los barrios de Alicante.

— También está pendiente concluir la Vía Parque. ¿Va a asumir el Ayuntamiento las obras?

— Es una infraestructura muy necesaria y al ser una vía que afecta mucho a nuestra ciudad queremos llevar el control de la obra, aunque la financiación corresponda a la Generalitat. Ahora hay que firmar un convenio para que deleguen la dirección de obra y poder sacar el concurso cuando dispongamos del dinero.

— ¿Y sobre el Plan Vive? El Ayuntamiento baraja varias parcelas para que la Generalitat impulse promociones de VPO.

— Creemos que la vivienda es una necesidad, así que hemos propuesto al Consell varias ubicaciones que vemos buenas para desarrollar promociones públicas, porque además podemos ponerlas a disposición de inmediato sin necesidad de actuar sobre el suelo. El objetivo es empezar a desarrollar, entre la Generalitat, la Concejalía de Patrimonio y el Patronato, 500 viviendas en un plazo de un año. Pero aún seguimos estudiando otros tantos espacios, nos gustaría que la cifra llegase a las 6.000 viviendas a lo largo del mandato, de las que 1.500 serían de Promoción Pública (VPP) y las otras 4.500 viviendas libres en zonas a desarrollar, como las que hemos mencionado antes. ■

LA FIESTA DEL FUEGO | Seguridad y publicaciones

Silencio de Barcala al ultimátum de los funcionarios que amenaza la Cremà

El alcalde evita pronunciarse después de que más de 250 efectivos le emplacen a negociar la «paga extra» de Hogueras para garantizar el servicio la noche del 24

ALEJANDRO J. FUENTES

El órdago que más de 250 funcionarios han enviado esta semana al alcalde de Alicante, Luis Barcala, sigue sin respuesta, pese a la sombra de «huelga» que se cierne sobre la Cremà. De acuerdo con lo advertido por parte de la plantilla de Policía Local, SPEIS y brigadas de limpieza, de no producirse un encuentro con el dirigente popular, más del 60% de los efectivos de bomberos rechazarán participar en la noche del 24 de junio. A medida que pasan los días, la oposición municipal eleva la presión en torno al gobierno local, Compromís traslada el conflicto al terreno autonómico para tratar de forzar un posicionamiento de Mazón; y Barcala guarda silencio por el momento.

Después de una reunión de la Plataforma de Trabajadores, de la que forman parte más de 250 empleados del Ayuntamiento, la agrupación emitió este jueves un comunicado argumentando que «esta decisión es una respuesta necesaria ante la actitud del alcalde de Alicante», quien aseguran que «ha menospreciado» al colectivo que trabaja durante las Hogueras. «Co-bramos más por el trabajo realizado un día cualquiera que por el que hacemos en los días de hogueras mientras el resto de la ciudad está de fiesta», lamentan los representantes de los funcionarios. Además, recuerdan que el dirigente popular «se comprometió el año pasado a negociar y actualizar estas cantidades para que fueran dignas» pero que «a pesar de sus afirmaciones en los medios de comunicación, no ha cumplido con esta promesa». Por lo que optan por mantener el «pulso» al ejecutivo municipal del PP e insisten: «La noche de la Cremà podría prolongarse debido a la falta de efectivos y no desarrollarse en las mismas condiciones que hasta ahora. El único responsable de esta situación es nuestro alcalde». Tras la amenaza de una Cremà «eterna», este diario ha tratado de conocer la versión del alcalde sobre el ultimátum de los funcionarios, pero el gabinete de Prensa de Barcala ha declinado realizar declaraciones al respecto.



Dos bomberos de Alicante contemplan la Cremà de un monumento en una imagen de archivo.

Baldoví pide a Mazón que interceda para conseguir que el gobierno local se siente a dialogar

La bancada de la izquierda y Vox aumentan la presión en torno al equipo de gobierno local

Ante esta crispación, Compromís ha tratado de elevar el conflicto hasta el Consell, pidiendo al presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, que interceda. El síndic de Compromís en las Cortes, Joan Baldoví, se ha preguntado si el líder popular es «consciente del desastre de gestión

de su alcalde en Alicante», por lo que le pide «que llame a consultas a su alcalde y que se siente a negociar urgentemente con los representantes de los trabajadores» para solucionar el conflicto. «Menos postureo y más gestión. Las Fogueres son una fiesta muy importante para todos los valencianos», ha señalado Baldoví.

En Alicante, la portavoz socialista, Ana Barceló, también ha vuelto reclamar a Barcala que negocie con la plantilla municipal para garantizar que las fiestas se desarrollen «con plenas garantías de seguridad y sin problemas». Para la edil del PSOE, el alcalde «no puede seguir ninguneando a los trabajadores», sino que «debe escuchar sus reivindicaciones y negociar una salida a esta situación, generada porque es un alcalde que ni escucha ni dialoga».

Ni siquiera Vox, la «muleta» habitual del gobierno en minoría del PP, da una tregua al alcalde. «Reiteramos que lo que debería hacer Barcala para garantizar que los foguereros y el resto de alicantinos y visitantes van a celebrar unas buenas Hogueras es sentarse a renegociar con los representantes de los trabajadores las condiciones de las grati-

ficaciones. A nadie le gustaría ver algún problema en la Cremà ni en ningún otro momento de la Fiesta. Creemos que esto debe hacerse a la mayor brevedad para que Alicante se centre en disfrutar y nada más», ha señalado su portavoz en Alicante, Carmen Robledillo.

También EU - Podemos critica la «falta de voluntad» del alcalde. Su portavoz, Manolo Copé, ha cuestionado «la situación de incertidumbre» que se da en estos momentos, y que podría hacer peligrar el normal desarrollo de la celebración de la Cremà. El edil progresista hace un llamamiento al equipo de gobierno «para que se siente de una vez a negociar con los representantes de los trabajadores» con el objetivo de «llegar a un acuerdo al que se han negado sistemáticamente, tanto en las mesas técnicas como en la propia Mesa Negociadora del Ayuntamiento de Alicante», en la que el importe de la «paga extra» de Hogueras salió adelante únicamente con el voto a favor del PP. La iniciativa del gobierno local fue rechazada por la izquierda en bloque, Vox y el conjunto de los sindicatos representados en el Consistorio alicantino. ■

INFORMACIÓN



Llibret de Sèneca-Autobusos.

Sèneca - Autobusos, premio al mejor llibret de Hogueras

LYDIA FERRÁNDIZ

Alicante ya tiene ganadora del primer premio de llibrets de Hogueras y Barracas de Alicante. La hoguera Sèneca -Autobusos se ha alzado con el galardón que otorga cada año la Federació de Fogueres gracias a un llibret dedicado al artista Pedro Soriano en el que han hecho un repaso por su trabajo a través de todos los monumentos que elaboró y sobre su vida personal.

El segundo premio en la categoría de «Llibrets de Fogueres» ha sido para la hoguera La Ceràmica y, en tercer lugar, para Sant Blai-La Torreta.

En la categoría de «Llibrets de Barraques», el primer premio ha sido para I no Volem, seguido por Pica i Vola en segundo lugar, Quina Fumaguera en tercero, La Millor de Totes en cuarto y Som Fills del Poble en quinto lugar. El premio a la «millor explicació de Foguera en el llibret» ha sido para Calderón de la Barca-plaza de España, mientras que el premio a la «millor portada de llibret de Foguera» ha sido para Sant Blai-la Torreta. Quina Fumaguera ha obtenido el premio a la «millor portada de barraca Pepe Peinao» y el premio al «llibret més original» ha sido para Foguera Rabassa.

En la categoría de premios «Llibrets Infantils», Doctor Bergez-Carolinas ha conseguido el primer puesto, seguido de Bola de Oro en segundo lugar, Port d'Alacant en tercero, Sèneca Autobusos en cuarto y Baver-els Antigons en quinto. ■



LA FIESTA DEL FUEGO | Transporte público

El TRAM incrementará en más de un 30 % sus frecuencias durante las Hogueras

El dispositivo refuerza la plantilla con 40 trabajadores y 150 agentes de seguridad con motivo del servicio 24 horas en las fiestas

LYDIA FERRÁNDIZ

Más frecuencia y más efectivos para unas Hogueras con un servicio de TRAM las 24 horas del día. Así lo ha anunciado el presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, en su visita a la estación de La Marina del TRAM de Alicante junto a la consellera de Medio Ambiente, Agua, Infraestructuras y Territorio, Salomé Pradas, y el director gerente de Ferrocarrils de la Generalitat Valenciana (FGV), Alfonso Novo, en la que ha desarrollado en qué consistirá el servicio especial de TRAM en Hogueras, que por primera vez se equipará al de Fallas de València con servicio ininterrumpido las 24 horas entre el 20 y el 25 de junio, como ya adelantó INFORMACIÓN.

En concreto, respecto a un día normal el servicio incrementará en más de un 30 % las circulaciones, pasando de transportar una media de 60.000 personas diarias a superar los 100.000 usuarios al día en Hogueras. Para ello, el servicio verá incrementada su plantilla en 12 maquinistas, 22 agentes de estación y 6 interventores que se unirán al incremento de personal de limpieza y de seguridad a los que se unirán 150 vigilantes de seguridad que reforzarán el trabajo que realizan 40 empleados que prestan el servicio ordinario de vigilancia en el TRAM de Alicante.

Además, para estas Hogueras, se han programado 2.674 circulaciones, de las que 2.045 serán ordinarias y 629 especiales, que ofrecerán 807.744 plazas a los usuarios en los cinco días centrales de Hogueras. En total, las unidades de TRAM recorrerán 40.748 kilómetros, lo que equivale a una vuelta al mundo.

Durante su visita, Carlos Mazón ha celebrado que «por primera vez la Generalitat pone en marcha un servicio ininterrumpido del TRAM para todas las Hogueras». En este sentido, ha remarcado que «se trata de un refuerzo histórico para aten-

der mucho mejor la movilidad de los residentes y los turistas, así como su seguridad en el trayecto desde sus casas a la fiesta y viceversa. Además, vamos a tener agentes de seguridad extra que desplegarán su labor sobre todo por las noches que es donde más sensación de seguridad tenemos que ofrecer a todo el mundo». El presidente ha agradecido a la Conselleria de Infraestructuras y Territorio y a FGV «este esfuerzo organizativo sin precedentes», así como la buena coordinación con el Ayuntamiento de Alicante. Así, ha manifestado que «es un esfuerzo extraordinario que se hacía en Fallas

En los días de las celebraciones no se permitirá el transporte de patinetes y bicicletas

y ahora también en Hogueras porque la equidad territorial también tiene que llegar a las fiestas de Alicante».

Dispositivo

La previsión de viajeros entre el 20 y el 25 de junio es de más de medio millón de usuarios que utilizarán los servicios del TRAM. Los servicios especiales para estas fiestas se ofrecen en las líneas 1, 2, 3 y 4. Para aumentar la capacidad, los tranvías circularán en la mayoría de los casos en doble composición y, por otro lado, los TRAM de la Línea 1 que une Luceros y Benidorm realizarán parada en Muchavista y Costa Blanca.

Como en años anteriores, FGV en coordinación con los servicios municipales de seguridad, cerrará la parada de Luceros, del 18 al 24 de junio, a las 13.30 horas hasta 14.20 horas aproximadamente, con motivo de la mascletà que se ofrece justo encima de esta estación. La cercana estación de Mercado per-



Usuarios cogen el TRAM en Alicante, en una imagen de archivo.

manecerá abierta para dar servicio a los usuarios.

A su vez y debido a la alta ocupación de los trenes y tranvías que se prevé, no se permitirá el transporte de patinetes y bicicletas en la zona A del TRAM, entre Alicante y El Campello, desde el día 18 hasta el inicio del servicio del día 25 de junio.

Por otro lado, tras la celebración de las Hogueras, el TRAM prologará su horario para facilitar a los pasajeros la asistencia en transporte público al espectáculo pirotécnico que tendrá lugar cada noche a las 00.00 horas, entre el 25 y 29 de junio, en la playa de El Cocó. ■



Apuntes

Estación Central: firma de la adjudicación de las obras

El presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, ha anunciado este viernes durante una comparecencia en Alicante que la firma de la adjudicación de las obras de la futura estación central del TRAM de la ciudad se realizará el próximo martes 18 de junio. Este trámite es esencial ya que supone el inicio de las actuaciones, aunque aún falta por desvelar algunos detalles las obras, como cuál será el importe definitivo de las obras. En cuanto al comienzo de las actuaciones, está previsto que comiencen en el último

cuatrimestre del año. «Esta es una importante adjudicación después de ocho años esperando que esto pudiera ponerse en marcha, y va a ser un gran triunfo para la movilidad de Alicante y la intermovilidad en su sentido más amplio», ha indicado Mazón. Previo a este paso, el Gobierno tuvo que dar su visto bueno a la cesión de los terrenos. «No solo tenemos los terrenos, sino que también hemos asegurado el futuro de esos terrenos. Eso teníamos que negociarlo y reivindicarlo, algo que antes no se hacía», explicó Mazón.

LA FIESTA DEL FUEGO | Gastronomía

ALEJANDRO J. FUENTES

Alicante ya conoce la mejor «coca amb tonyina» del 2024, justo a las puertas de las Hogueras. La Panadería Castell, de San Blas, se ha hecho con el reconocimiento en el I Concurso de Coca amb Tonyina organizado por INFORMACIÓN. En el certamen, al que se han sumado el Gremio de Panaderos y Pasteleros de la provincia de Alicante y Facpyme, han participado un total de 22 hornos y panaderías. Los establecimientos han apostado por basar sus elaboraciones en la receta tradicional, donde las diferencias se han encontrado, sobre todo, en aspectos como el crujiente de la masa, la cantidad de relleno, la potencia de sabor y el aroma.

Al concurso se han sumado Facpyme y el Gremio de Panaderos y Pasteleros de la provincia de Alicante

El jurado, formado por diferentes expertos del mundo gastronómico, ha escogido a través de una cata a ciegas a los ganadores del concurso. Tras el primer premio, el segundo lugar ha sido para El Castell (C/ Miriam Blasco, Playa de San Juan) y el tercero para Panadería Bravo (C/ Asturias, La Florida). En cuanto a la categoría «Sin gluten», el horno Better Pan (Av. Goleta, Playa de San Juan).

Los ganadores han recibido una placa otorgada por INFORMACIÓN, Menjars de la Terra, Facpyme y el Gremio, que les acredita como los hornos que realizan las mejores cocas de Alicante a las puertas de las Hogueras, la fecha por excelencia en la que se consume esta joya de la gastronomía alicantina. Además, gracias a la colaboración de Harinas La Encarnación y Joaquín Marín Distribuciones, los tres primeros clasificados han obtenido 500, 300 y 200 kilos de harina cada uno, respectivamente, además de cinco kilos de troncos de atún, al igual que el ven-



Vero y Silvia, de Panadería Castell, celebrando el primer premio en el certamen de «coca amb tonyina».

La mejor «coca amb tonyina», la de Panadería Castell de San Blas

El establecimiento se hace con el primer galardón que entrega INFORMACIÓN con motivo de las Hogueras y el horno Better Pan triunfa en la categoría sin gluten

cedor de la categoría sin gluten.

Para la cata y deliberación del jurado, los participantes han hecho entrega de sus elaboraciones en las instalaciones de INFORMACIÓN, donde los jueces han valorado individualmente cada una de las 24 cocas. Una degustación acompañada de uno de los ingredientes funda-

mentales de la receta tradicional, el anís, gracias a la colaboración de Anís Tennis, que ha montado un completo stand en las instalaciones del diario durante la cata.

Los miembros del jurado en esta primera edición han sido: Francisco J. Bernabé (Menjars de la Terra de INFORMACIÓN); María del Carmen

Sánchez (Facpyme); Feliciano López (Gremio de Panaderos y Pasteleros); Alba Muñoz (Bellea del Foc); Ángeles Ruiz (periodista gastronómica); Pepe Gómez (restaurante Racó del Pla); Carlos Corredor (periodista gastronómico); Elena Vidal (influencer @alicantestreetstyle) y Gisela Navalón. ■



Donde hay **ANÍS TENIS** hay alegría

DESTILERIAS **TENIS** 100

f Anís Tennis
 Anís Tennis
 anís_tenis
 palomatenis.es



Rafa Arjones



Rafa Arjones



El miembro del jurado Pepe Gómez, del restaurante Racó del Pla, valorando una de las elaboraciones presentadas.

Rafa Arjones



Rafa Arjones



A la izquierda, la Bellea del Foc, Alba Muñoz, en el stand de Anís Tenis. A la derecha, los miembros del jurado, antes de iniciar la cata de las 24 cocas presentadas al certamen.

PASEO FEDERICO SOTO
ACCESO LIBRE
18/24
JUNIO 2024

DESDE LAS 12:00H
HASTA QUE NOS DEJEN...

#MercaditoFocFum

LA FIESTA DEL FUEGO | Desfile del Ninot

El Desfile del Ninot volverá a llenar hoy las calles de Alicante de colorido y baile. El acto, cuya esencia residía en que las diferentes hogueras y barracas desfilaran con disfraces que hicieran referencia a un ninot esencialmente «crítico», ha virado en los últimos años hacia un espectáculo en el que el color y las coreografías son las protagonistas. Este cambio ha sido impulsado por el deseo de las comisiones de destacar y atraer a más espectadores al evento, convirtiendo el evento en una auténtica exhibición visual y artística, con una mayor competencia por los primeros premios, que cuentan con un reconocimiento económico. Y también en uno de los que más público reúne.

En los últimos años, las comisiones se están inclinando por disfraces hechos a mano que cosen en sus racós durante meses y por coreografías que se adaptan a la música del recorrido oficial. Incluso, aquellas que tienen clara la temática del disfraz desde el año anterior, solicitan al artista encargado de elaborar su monumento que cree un ninot «a medida» para que así el diseño facilite su participación en el desfile, permitiendo a sus integrantes «lucirse» y «seducir» a un jurado que cada año espera más de los participantes.

Algunas comisiones han visto cómo el desfile ha ido evolucionando, dejando atrás su espíritu más crítico para centrarse en ofrecer un espectáculo animado que entretiene a los espectadores. Lourdes Tárraga, de la hoguera Rabassa, apunta que esta transformación comenzó hace veinte años y estuvo impulsada, en parte, por su comisión. «Empezamos a hacer cosas diferentes, evolucionando hacia disfraces que asombraran a la gente. Durante seis años ganamos el primer premio, y eso hizo que otras hogueras empezaran a competir, lo que derivó en la cabalgata actual. Aunque se ha perdido algo de la esencia crítica, se ha ganado en espectáculo y vistosidad, pero deberíamos intentar compaginar el espectáculo con la crítica, que es la base del ninot, y no hacer uno a posta porque apetece salir de algo en concreto», afirma Tárraga.

Como ella, Ainhoa Mañas, de la hoguera Ciudad de Asís, reconoce que los cambios han sacado del juego a la crítica. «Este año estamos preparando una temática de relojes, todo con cartón, goma y telas, iluminados con luces LED. No llevamos crítica en sí, nuestro lema es 'tic-tac' y hablamos de que todo es cuestión de tiempo. Antes, la crí-

El Desfile del Ninot ha pasado de ser una manifestación crítica a un espectáculo visual lleno de color y coreografías. Las comisiones se enfocan en crear disfraces hechos a mano y solicitan figuras «a medida» para destacar y atraer a más espectadores. Este cambio busca impresionar a un jurado cada vez más exigente en busca de la victoria

Diseños «a medida» para una cabalgata más llamativa

LYDIA FERRÁNDIZ



Alex Domínguez

El desfile del Ninot en 2023.

«Aunque se ha perdido algo de la esencia crítica, se ha ganado en espectáculo y vistosidad»

LOURDES TÁRRAGA
MIEMBRO DE LA
HOGUERA RABASSA

«Deberíamos premiar más la crítica, porque muchas hogueras la han dejado de lado por la creatividad»

AINOHA MAÑAS
MIEMBRO DE LA HOGUERA
CIUDAD DE ASÍS



tica era más fuerte, pero ahora, sin una coreografía o un buen *atrezzo*, estás perdido. Es cierto que deberíamos premiar más la crítica, porque muchas hogueras han dejado eso de lado para enfocarse en la creatividad», sugiere Mañas.

Entre las comisiones que cada año apuestan por ser las mejores en este desfile, esta realidad es evidente. Kiko Vinal, vicepresidente de organización de la hoguera Sant Blai-La Torreta, comisión ganadora del primer premio en 2023, comenta que la preparación es laboriosa. «Este año rendimos homenaje a Morán Berrutti, un ceramista alicantino, con disfraces y estructuras inspiradas en su obra y llevamos coreografía, nuestro sello distintivo. Aunque la cabalgata del Ninot tiene crítica, se ha vuelto complicado enfocarse solo en eso; buscamos que sea visualmente entretenido para que el público lo disfrute», apunta Vinal.

Aunque no todas desechan la crítica. Ana Mira, encargada del desfile en la hoguera Sagrada Familia, que el año pasado obtuvo el segundo puesto en los premios del desfile, explica su enfoque. «Queremos representar la fábula del canto de las sirenas con los piratas. La crítica se centra en los malos comentarios en momentos de la Fiesta y cómo, unidos como familia, podemos luchar contra ellos. Para ello contaremos con un gran barco y un buen vestuario. Intentamos mantener la crítica en nuestras actuaciones, pero también queremos que el público disfrute», asegura Mira.

Este cambio de enfoque ha permitido a las comisiones desarrollar una creatividad sin límites. Eva Hernández, de la hoguera Jose Ángel Guirao, también comparte su experiencia. «El lema es 'contrastes', con disfraces hechos a mano inspirados en el burlesque. Aunque hemos dejado un poco de lado la crítica este año para enfocarnos en la vistosidad, nos gusta usar materiales reciclados y hacer todo nosotros mismos. Queremos que nuestro desfile sea impactante y novedoso con buenas coreografías».

Por su parte, Celeste Seva, de la hoguera La Condomina, añade que llevan varios años ganando premios, y eso requiere un gran esfuerzo. «Este año, nuestro tema es la luna, con siete disfraces diferentes para 56 personas. Aunque no hay mucha crítica, el desfile es artístico y refleja nuestro amor por el trabajo en equipo y la creatividad», añade Seva. Estos disfraces, y todos los demás, hoy desde las 19 horas, en el recorrido oficial. ■

LA FIESTA DEL FUEGO | Espectáculo pirotécnico y musical

Reyes Martí prepara una Arribada del Foc de 12 minutos

El evento que se desarrollará en la fachada de El Corte Inglés tendrá 3.500 artículos pirotécnicos

ALBERTO LOSA

El 17 de junio, Alicante se prepara para acoger uno de los instantes más esperados de Hogueras, la Arribada del Foc. Un hito que, en su decimosegunda edición ya se ha convertido en un segundo pregón de la Fiesta oficial de la ciudad. En esta edición, la pirotécnica Reyes Martí será de nuevo la encargada de poner pólvora, color y música a un evento que se ha convertido en una multitudinaria cita para los amantes de la pirotecnia.

Un evento organizado por la Federació de Fogueres de Sant Joan y El Corte Inglés, y que se ce-

lebrará en la calle Churruga, usando la fachada de los populares grandes almacenes.

El presidente de la Federació de Fogueres, David Olivares, compartió su entusiasmo por el evento. «Es uno de los actos que más ilusión me hacía como presidente. La Arribada del Foc nació hace doce años y es especial porque se dispara en un edificio. Tengo muchas ganas de que llegue. La pólvora me encanta», expresó Olivares.

Olivares destacó el esfuerzo burocrático y logístico que implica la organización de la Arribada del Foc. «Ha habido mucho ajetreo burocrático, pero ya llega el momento. Este año retomamos y recuperamos a Reyes Martí como pirotécnica. El espectáculo tendrá



Presentación de la Arribada del Foc junto a la Bellea del Foc y sus damas de honor, ayer en El Corte Inglés.

una duración de unos doce minutos, va a ser la edición más extensa. Va a sonar *Nochentera* de Vicco, que también se utilizó en la Elección y el pasodoble de José Ángel



Guirao, entre otras. En total, se dispararán 45 kilos de pólvora». El presidente de la Federació aseguró que el evento irá dedicado a todos los foguerers y barraquers asociados. «La Arribada va dedicada a los foguerers y barraquers que estamos, estuvieron y estarán. Lo creemos importante porque somos las personas que mantenemos viva la Fiesta».

Silvia Aguilar, jefa de Comunicación de El Corte Inglés, destacó

la participación de Reyes Martí, así como la cantidad de material pirotécnico que se utilizará en esta edición. «Serán 3.500 los artículos pirotécnicos que se disparen. Todo el material está fabricado en Onda, con material ecológico como el papel y cartón», señaló Aguilar.

La Arribada del Foc comenzará a las 23:30 horas del día 17 de junio y se disparará en la fachada de El Corte Inglés de la calle Churruga. ■

cin beat CITY SARK RIVES islena

EXPLO '92

EL FESTIVAL DE LOS 80s 90s

ALICANTE

7 HORAS DE ESPECTÁCULO
 - MÚSICA EN DIRECTO - DJ'S - FOODTRUCKS
 - JUEGOS - CONCURSOS -
 - BARRAS - ESCENARIO GIGANTE - PHOTOCALL Y MUCHO MAS...

PUERTO DE ALICANTE
Sábado **29 JUNIO | 20:00H**

ENTRADAS EN FESTIVALDELOS80ALOS90.COM - ENTRADASCATELLON.COM
 *MENORES ENTRADA GRATUITA (ACOMPAÑADOS DE UN ADULTO)

Alicante City & Beach

Mediterráneo

COLABORACIÓN DE LA AUTORIDAD PORTUARIA DE CASTELLÓN Y DEL PERIÓDICO MEDITERRANEO

LA FIESTA DEL FUEGO | El monumento de todos

Rafa Arjones



Estado de la Hoguera Oficial de Alicante, en su llegada al Ayuntamiento, anoche.

El monumento «Leyendas alicantinas», del artista local Pedro Espadero, comenzó a llegar anoche a la plaza del Ayuntamiento desde su taller. Con un margen considerable, el montaje de las

figuras comenzará el lunes, mismo día en el que Espadero espera poder colocar hasta la pieza más alta. Una hoguera que promete tener 20 metros de altura y un impresionante remate

La Hoguera Oficial ya está en su plaza

«Leyendas alicantinas», la Hoguera Oficial de Alicante, ya ha llegado a la plaza del Ayuntamiento. Las figuras y piezas que compondrán el monumento adulto partieron del taller de Pedro Espadero, artista de la hoguera, a última hora del viernes. Pasada la medianoche y con unos veinte minutos de retraso sobre la hora programada, los camiones comenzaron a llegar a la plaza consistorial cerca de las 0.50 horas.

Durante la tarde, las figuras comenzaron a ser cargadas desde el taller de Espadero, ubicado en el Pla de la Vallonga. Desde allí se dirigieron a la plaza del Ayuntamiento, donde la mayoría de ellas descansan. Al cierre de esta edición, no había llegado la totalidad de las mismas.

La plantà comenzará el lunes. Un margen que, según explicó Espadero, se ha estipulado ante posibles imprevistos: «Mi idea era traer la hoguera al 99 % y dejarla en la plaza para tener dos días por si pasaba algo durante el transporte. A par-

ALBERTO LOSA



El monumento del artista Pedro Espadero, durante su transporte a la plaza consistorial, en la jornada de ayer.

tir del lunes, lo montaremos todo». En la misma jornada del lunes, 17 de junio, el artista alicantino espera llegar incluso a colocar la más alta de las figuras del monumento. «La intención es poner el remate a las 20 horas», aseguró Espadero.

Como es habitual en esta jornada, a su llegada al Ayuntamiento aguardaban las representantes de la Fiesta, encabezadas por Alba Muñoz, Bellea del Foc 2024, que estuvo acompañada por sus damas de honor.

La hoguera, una vez completada su plantà a partir del lunes, promete tener una altura de 20 metros y detalles con pan de oro. Además, Espadero ha apostado por un remate voluminoso para el monumento de este año, que el artista cifra en 16 metros de diámetro.



Bombardeo del Mercado Central

El gobierno de Barcala se queda solo en su homenaje a las víctimas

La oposición y la Comisión Cívica dan la espalda al acto organizado por el Consistorio que fue aplazado «con motivo de las elecciones europeas»

LYDIA FERRÁNDIZ

El equipo de gobierno se quedó solo en la celebración de su acto institucional por el bombardeo en el Mercado Central de Alicante. El evento, presidido por el alcalde de la ciudad, Luis Barcala, y organizado por la concejala de Cultura, Nayma Beldjilali, contó con la presencia de apenas seis miembros de la corporación municipal, a los que acompañó el presidente de la Asociación de Comerciantes de Merca-

dos Municipales, Paco Alemañ, y varios vecinos.

El acto institucional organizado por el Consistorio, fue aplazado en un primer momento «con motivo de las elecciones europeas» al coincidir el arranque de la campaña electoral, el pasado 24 de mayo, con la efeméride del bombardeo mientras que, la Comisión Cívica sí celebró el suyo, tal y como estaba previsto, el pasado 25 de mayo. No obstante, no es la primera vez que el equipo de gobierno aplaza este acto institucional. El pasado 2023, ya ocurrió un hecho similar al

coincidir la fecha con la campaña para las elecciones municipales y autonómicas.

Tras la celebración del acto, Nayma Beldjilali, lamentó que «en un día como este de homenaje a los alicantinos fallecidos y heridos en aquella tragedia los grupos de la oposición no hayan querido participar». La concejala explicó que «quisimos sacar este acto de la campaña electoral y es una pena que la oposición quiera hacer de esto un fin partidista».

Respecto a la ausencia de las asociaciones de la ciudad, Beldjilali



El acto de homenaje a las víctimas del bombardeo del Mercado, ayer.

selañó que «estaban invitados». Precisamente, la Comisión Cívica envió al Consistorio en respuesta a la invitación un mensaje en el que indicaban que: «la Comisión llevó a cabo el tradicional homenaje a las

víctimas el pasado 25 de mayo. Aprovechamos la ocasión para insistir en la necesidad de adecuar el cuadrante 12 del cementerio, donde yacen las víctimas, que se encuentra en un estado deplorable».

SOLIDARIDAD

La Fundación «la Caixa» impulsa un programa de apoyo sociosanitario para las personas con ELA

La iniciativa de la Asociación Valenciana de Esclerosis Lateral Amiotrófica (ADELA CV) mejora la autonomía y calidad de vida de las personas mediante una atención integral

M. VÁZQUEZ

La Fundación «la Caixa» apoya iniciativas sociales para mejorar la calidad de vida de colectivos vulnerables en la Comunidad Valenciana. Entre estas iniciativas se encuentra el programa de Apoyo sociosanitario en la ELA de la Asociación Valenciana de Esclerosis Lateral Amiotrófica (ADELA-CV) para apoyar a las personas que padecen esta enfermedad.

Este proyecto se encuentra enmarcado en las consideraciones contempladas en el Plan de atención a la ELA en la Comunidad Valenciana, y en la necesidad de articular una complementariedad de la acción de la Administración Pública y de la iniciativa social. El objetivo principal es materializar esta colaboración y abordar el mantenimiento de la autonomía de las personas con ELA.

Esta enfermedad neurodegenerativa afecta gravemente la movilidad y otras funciones vitales, por lo que la iniciativa se centra en proporcionar tratamientos rehabilitadores y atención psicológica, así como fomentar grupos de ayuda mutua. La terapia ocupacional y la fisioterapia juegan un papel fundamental en este contexto, ya que promueven el mantenimiento de la autonomía personal.

«El impulso de la Fundación la 'Caixa' permite a la asociación cambiar las condiciones de vida de las personas con ELA en la Comunidad Valenciana. Este proyecto socia-



Foto grupal con algunos miembros de la junta ADELA-CV durante unas jornadas de 2023.

nitario demuestra que, con el apoyo necesario, la enfermedad es vivible, aunque requiere de un esfuerzo considerable y sostenido», destacan desde la Asociación Valenciana de Esclerosis Lateral Amiotrófica.

Rehabilitación y apoyo integral

La fisioterapia es esencial para prevenir la pérdida de capacidades por desuso y aliviar las molestias producidas por la enfermedad. Por su parte, la terapia ocupacional se enfoca en que las personas con ELA continúen realizan-

do actividades de la vida diaria, adaptándolas a sus condiciones actuales. La Asociación ADELA-CV desarrolla estas terapias en colaboración con equipos asistenciales, garantizando que los pacientes reciban la atención necesaria en su propio hogar, una medida crucial para aquellos con grandes problemas de movilidad.

Desde octubre de 2023 hasta octubre de 2024, el programa de apoyo sociosanitario incluye rehabilitación especializada en enfermedades neurodegenerativas, asistencia de respiro familiar, apoyo psicológico individualiza-

do y grupos de ayuda. Este enfoque integral tiene un impacto directo en el estado de salud general de los pacientes, mejorando su calidad de vida y la de sus familias.

Por otro lado, la Asociación tiene en marcha un programa de Atención social que comprende acciones de resolución de situaciones problemáticas que sufren las familias: «Las personas con ELA acuden a la asociación con multitud de dudas respecto a la obtención de una pensión, cómo resolver la necesidad de asistencia personal y cuidados, cómo elaborar un proyecto de vida independiente para poder obtener asistencia personal, cómo obtener recursos sociales para adaptar su vivienda, qué pueden hacer cuando hay dificultades con la asistencia sanitaria», resaltan desde ADELA-CV.

Con esta iniciativa la asociación atiende a unas 300 personas con ELA en la Comunidad Valenciana.

Día Mundial de la Lucha contra la ELA

En vísperas de la celebración del Día Mundial de la Lucha contra la ELA, que será el próximo 21 de junio, la asociación es consciente de que aún les queda camino por recorrer. «Desde la legislación nacional, pasando por las actuaciones de los sistemas sanitarios y sociales, es necesario que comprendan que está en nuestras manos dar solución a los problemas de las personas con ELA. Que sus problemas son los de todos porque cualquiera podríamos encontrarnos en esa situación y no podemos mostrarnos impasibles ante el sufrimiento ajeno. Merecemos un trato digno. Esta enfermedad no puede ser resuelta solo por las personas que la padecen. Tenemos la responsabilidad de dar una atención sanitaria y unos recursos sociales apropiados a la gravedad de la enfermedad», reivindican desde la entidad.

Para ello, desde la Asociación Valenciana de ELA han organizado diversos eventos a lo largo del mes de junio para dar visibilidad a la ELA y a las personas afectadas por ella.

Sucesos

Cae una trama para regularizar a extranjeros con contratos falsos

Los inmigrantes pagaban entre 1.000 y 6.000 euros ● La Policía detiene a 110 personas

P. CERRADA

Agentes de la Brigada Provincial de Extranjería y Fronteras y de la Brigada Provincial de Policía Judicial de Alicante han desarticulado un entramado criminal dedicado al favorecimiento de la inmigración ilegal mediante la venta de contratos falsos de trabajo para regularizar a extranjeros.

Los inmigrantes pagaban entre 1.000 y 6.000 euros por los contratos fraudulentos y desde hace dos años la Policía Nacional ha detenido por estos hechos a 110 personas, las últimas el pasado mayo. La trama estaba liderada por un español de 74 años y la Policía calcula que el rango medio de dinero exigido al inmigrante por cada contratación fraudulenta estaría entre los 2.500 y 3.500 euros, por lo que la organización desarticulada ha podido obtener un beneficio estimado de 980.000 euros.

La investigación se remonta a principios del año 2022, cuando un ciudadano de origen argelino puso en conocimiento de la Policía Nacional una serie de hechos de carácter delictivo. Esta persona declaró

que había pagado 3.500 euros a un «empresario» a cambio de que le proporcionase un contrato de trabajo ficticio y le diera de alta en la Seguridad Social.

Los contratos fraudulentos eran usados posteriormente por los ciudadanos extranjeros para la solicitud de autorización de residencia por circunstancias excepcionales, en su modalidad de arraigo social. Con ello, por lo tanto, se podría conseguir regularizar la situación en España ilícitamente, según la Policía.

A partir de esta primera denuncia, la Policía localizó a otras cuatro víctimas más, también originarias de Argelia y que habían pagado por contratos ficticios con diferentes empresas.

La Policía pudo localizar al presunto cabecilla del entramado y comprobó que actuaba en connivencia con los administradores de varias empresas, por lo que valiéndose de la personalidad jurídica de éstas, vendía los citados contratos por cantidades comprendidas entre los 1.000 y los 6.000 euros a personas extranjeras en situación irregular en España.

La organización se componía asimismo de otros individuos ex-



Investigadores de la Policía de Alicante que han participado en la operación.

Los investigadores creen que el grupo ganó casi un millón de euros con las falsificaciones

tranjeros que realizaban la función de intermediarios y se encargaban del proceso de captación.

La Policía ha analizado durante la investigación más de 150 expedientes en los que se emplearon contratos con hasta ocho diferentes empresas relacionadas con la orga-

nización criminal, solicitándose la apertura de dichos expedientes en diversas Oficinas de Extranjería repartidas por diversas provincias del país: Alicante, Murcia, Toledo, Huesca, A Coruña y Navarra.

Los investigadores comprobaron los emplazamientos que figuraban en los contratos y detectaron que las direcciones eran inexistentes.

En agosto del pasado año se llevó a cabo la primera fase de explotación, si bien desde entonces se han ido practicando detenciones hasta el pasado mayo. Las personas detenidas son 83 varones y 27 mujeres y les acusan, en función de la

participación de cada uno, de delitos contra los derechos de los ciudadanos extranjeros (concretamente el de facilitación de la inmigración irregular), falsedad documental, estafa, fraude a la seguridad social e incluso un delito contra la seguridad vial. También se investigan a ocho empresas utilizadas para llevar a cabo las contrataciones fraudulentas, consiguiendo detener a nueve de sus administradores.

Los detenidos son originarios de Argelia, Marruecos, España, Colombia, Ecuador, Bangladesh y Polonia, entre otros países, y la investigación se instruye en un juzgado de Alicante. ■

Tribunales

Ligero descenso de las denuncias por violencia de género durante el primer trimestre del año

El Poder Judicial destaca que es la primera bajada en las estadísticas desde la pandemia, aunque matiza que hay que ser prudentes antes de determinar si es una situación puntual

J. A. MARTÍNEZ

Las denuncias por violencia de género registraron un ligero descenso en la provincia de Alicante durante el primer trimestre de 2024. La estadística del Consejo General

del Poder Judicial, hecha pública ayer, refleja que la provincia contabilizó entre enero y marzo de 2024 un total de 2.462 denuncias y 2.387 mujeres víctimas de violencia de género, frente a las 2.509 y 2.472 del mismo periodo del año anterior. Esto supone un descenso del 1,87 por ciento en número de de-

nuncias y del 3,44 % en víctimas.

La disminución se ha producido en todo el conjunto del territorio nacional, así como en la Comunidad Valenciana. Las víctimas han caído de 6.795 a 6.046, lo que supone una bajada del 11 por ciento. El número de renuncias, como se denomina a aquellos casos en los que

las perjudicadas se acogen a la dispensa de declarar como testigos contra sus presuntos maltratadores, ha bajado de forma interanual un 12,8 %. En el primer trimestre del pasado año hubo 829 renuncias y en el presente, 723.

En la Comunidad, el descenso ha sido del 13 por ciento, aunque ha

sido Valencia la que ha provocado este descenso, al caer las denuncias de 3.584 a 3.198. En el conjunto de España, las denuncias han bajado en un 1,17 por ciento, y se sitúan en 45.899.

El Consejo General del Poder Judicial destacó que es la primera vez que descienden las víctimas desde la pandemia. Sin embargo, la presidente del Observatorio contra la Violencia de Género, Ángeles Carmona, subrayó que hay que ser prudentes antes de determinar si se trata de un descenso puntual o, por el contrario, marca el inicio de una tendencia a la baja.

La Comunidad tiene la cuarta tasa de mujeres víctimas de violencia de género por cada 10.000 mujeres más alta de España, con 22,3, que es por tanto 3,3 puntos inferior a la tasa de hace un año (25,6). ■

Nuevo tramo ciclopeatonal

Los vecinos de la Albufereta y las asociaciones ciclistas celebran la apertura de la vía verde como nueva zona peatonal y ciclista mientras insisten en reivindicar mejoras, en especial en el itinerario de las bicicletas

Alegría contenida por la vía verde

ALBERTO LOSA

Alicante ha estrenado este viernes su nueva zona ciclopeatonal. Con la apertura al público de la vía verde de la Cantera, la ciudad pasa a contar con una ruta que transforma el antiguo trazado de los túneles del Trenet en un corredor peatonal que destaca por su valor histórico. Un cambio que destacan los vecinos y las asociaciones ciclistas de manera positiva, pero del que remarcan que todavía queda mucho por hacer, en especial para comunicar la recién abierta vía verde tanto con el centro de la ciudad como con el resto de la Albufereta.

Pedro Raigal, portavoz de Alacant en Bici, celebra la inauguración, pero sostiene esta reivindicación compartida con los vecinos: «Es una celebración, claro. Cuando la asociación se creó en 2005, una de nuestras primeras reivindicaciones fue el carril bici litoral. Ya empezamos entonces a mandar escritos al Consell para que lo considerara. Lo malo es que la vía verde sigue algo aislada».

Rafael Pinilla, portavoz de la asociación de vecinos SOS Albufereta, sostiene una opinión similar: «No hay separación entre el tráfico

de ciclistas y peatones. La nueva vía verde está desconectada del centro para quienes se desplazan en bicicleta. Es lamentable que esta mejora se haya llevado a cabo sin la participación de los vecinos. Con una simple consulta, se podrían haber evitado algunos problemas». El portavoz vecinal subraya que «hay un tramo en el que peatones y coches comparten el mismo espacio, lo cual es peligroso. Además, existe un apeadero que se podría haber eliminado». En este sentido, lamenta que no haya habido más coordinación entre el gobierno local y el autonómico.

Entre los vecinos, las opiniones son similares. En general, hay satisfacción por la apertura del tramo, aunque también hay voces críticas que reclaman que se complete el itinerario ciclista. «La verdad es que está precioso, nos gusta mucho. De cómo estaba a cómo está, fenomenal. La gente está paseando así que fenomenal», subraya Beatriz Gonzalo.

Francisco Santamaría, otro vecino, añade: «En enero ya vimos que estaba en construcción y nos



Estreno de la vía verde entre reivindicaciones de los vecinos.

parece una maravilla. También, como somos ciclistas, compartirlo con la gente y con la bici nos parece estupendo».

Por otro lado, María José Poveda, también vecina, apunta: «Había que darle uso a esta zona. Al principio nos pareció extraño el

compartir bicis y peatones, pero ahora estamos paseando y no hay problema. Había que darle un poco de vida a esta zona tan preciosa».

Ignacio Ferreiro, vecino y miembro de la plataforma ciclista Alacant en Bici sin embargo, seña-

la algunas áreas de mejora: «El tramo me parece muy bien, y más a la orilla del mar. Sí me parece que en ningún momento hay ninguna sombra. El mayor inconveniente es que ni tiene continuidad en la Albufereta ni hacia el centro de la ciudad».

REACCIONES

«No hay separación entre el tráfico de ciclistas y los peatones. La nueva vía verde está desconectada del centro»

RAFAEL PINILLA
PORTAVOZ DE LA ASOCIACIÓN DE VECINOS SOS ALBUFERETA

«Es una celebración, porque el carril bici litoral es una reclamación. Lo malo es que sigue algo aislado»

PEDRO RAIGAL
PORTAVOZ DE LA ASOCIACIÓN CICLISTA ALACANT EN BICI

«La verdad es que está precioso, nos gusta mucho. De cómo estaba a cómo está. Ha quedado fenomenal»

BEATRIZ GONZALO
VECINA DE ALBUFERETA



Juan Carlos Ferrero recoge su impresionante BMW M1000 XR en Benigar

Juan Carlos Ferrero, entrenador de **Carlos Alcaraz**, flamante ganador del último Roland Garros, ha recogido esta mañana en las instalaciones de **BMW Benigar en Elche** su nueva **BMW M 1000 XR**, una moto única en su categoría ya que es la crossover de serie más ligera y potente del mundo.

Con una potencia más de 200 CV, la nueva motocicleta está toda hecha en carbono y es una superdeportiva tanto para la carretera como para el circuito. Una moto M diseñada para

ofrecer el máximo rendimiento. La letra M simboliza el éxito en las carreras y la fascinación por los modelos BMW de alto rendimiento.

Se ha diseñado para clientes con exigencias especialmente altas en cuanto a rendimiento, exclusividad e individualidad.

Manuel Terroba, Presidente ejecutivo de BMW Group en España y Portugal, e **Ignacio Parreño**, Adjunto a la Dirección General de Benigar, entregaron la nueva

compañera de aventuras a Ferrero y pudieron compartir impresiones.

Desde hace años, Benigar y Juan Carlos Ferrero han cultivado una relación cercana, basada en valores compartidos como la deportividad y el esfuerzo.

Benigar es una compañía de movilidad premium, innovadora y sostenible que integra los concesionarios BMW, MINI y BMW Motorrad de la provincia de Alicante y sur de Valencia. (R)

Fogueres de Sant Joan

INFORMACIÓN



Suplemento Especial

GRATIS hoy sábado 15 de junio

Toda la actualidad de las Hogueras con las Bellezas y sus damas, monumentos, gastronomía, feria taurina... Para todas las ediciones



Abanico



À Punt
RADIOTELEVISIÓ
VALENCIANA

GRATIS
el **martes**
18 de junio

Concierto de Música de Fiestas

Celebrado el pasado lunes 10 de junio
en el Auditorio de la Diputación de Alicante (ADDA)



Sombrero Hogueras

GRATIS
mañana domingo
16 de junio



Álbum de Barracas y Comisiones

À Punt
RADIOTELEVISIÓ VALENCIANA

GRATIS el lunes 17 de junio
Con información y fotos de las comisiones y barracas que hacen posible las Hogueras y que son los verdaderos protagonistas de estas Fiestas
Para todas las ediciones



Lata

Mano de Santo
DRINK ERASER

GRATIS el miércoles 19 de junio
Para todas las ediciones



Bolsa nevera

HLA CLÍNICA VISTAHERMOSA

GRATIS el jueves 20 de junio



Educación

Alicante y Elche ofertan por primera vez 2.600 plazas de idiomas online

Las escuelas oficiales abren el lunes la preinscripción para un curso especial, con enseñanza 100 % a distancia para flexibilizar la formación

A. FAJARDO

Las escuelas oficiales de idiomas abren este lunes el plazo de inscripción ofertando por primera vez entre Alicante y Elche 2.600 plazas para estudiar a distancia y de forma online. El proyecto piloto de la Conselleria de Educación para adaptar el aprendizaje de lenguas a la era digital arrancará solo en estas dos ciudades de la provincia, con posibilidad de ampliación a otros centros en el futuro, en función de los resultados.

La nueva modalidad, que se introduce de cara al próximo curso y que convivirá con las clases presenciales y semipresenciales, está pensada para que los alumnos estudien de manera autónoma durante cuatro horas semanales a través de las plataformas virtuales «Aules» y «Microsoft Teams». Este sistema permitirá que el estudiante trabaje la comprensión oral y escrita, además de la expresión escrita sin horario establecido en su casa y cuando le venga bien. Para ello, recibirá unas pautas temporales de su profesor y tendrá acceso a los materiales que estén colgados en la plataforma. Habrá una hora de conferencia en directo a la semana, que será obligatoria, para practicar el oral. Los estudiantes



La Escuela Oficial de Idiomas de Alicante, durante un examen de castellano, esta semana.

podrán elegir entre dos horarios para participar con el resto de alumnos y con el profesor. Al igual que ha ocurrido tradicionalmente con la enseñanza presencial, habrá que hacer deberes, pero los ejercicios se subirán a la plataforma. Eso sí, los exámenes serán físicos, una o dos veces al año el alumno tendrá que acudir al centro para examinarse.

Con este sistema, la Escuela Oficial de Idiomas de Alicante (EOI)

ofertará 620 plazas de inglés para 16 grupos (desde 1B1 a 2C1); 120 plazas en cuatro grupos de francés e italiano (2B2 y 1C1); un centenar para 4 grupos de valenciano (desde 1B2, 1C1, 1C2 y 2C2) y 60 para dos grupos de alemán (1B1 y 2B1). Al tratarse de un proyecto experimental, si funcionan bien los grupos a distancia, el objetivo es que se puedan ampliar el próximo año, según el director de la EOI alicantina, Antonio Cánovas.

Respecto a las clases presenciales, se ofertan 6.333 plazas de once idiomas y de la modalidad semipresencial, un total de 285 para cuatro lenguas.

En la EOI de Elche, la que mayor oferta online de la provincia va a tener y la segunda de la Comunidad Valenciana, solo detrás de Castellón, la cifra de plazas de la modalidad online se eleva a 1.680, según su directora Maita Cortés. En detalle, 680 personas tendrán la opción

de estudiar los primeros cursos a distancia de alemán, francés, inglés, italiano y valenciano del nivel A2. También hay disponibles 640 huecos para cursar B1 y B2 online de alemán, inglés, francés y valenciano y 360 plazas de C1 y C2 de inglés y valenciano.

Además, las instalaciones ilicitanas ofrecen un total de 4.225 plazas para estudios semipresenciales.

La reorganización de las escuelas de idiomas de la Comunidad Valenciana para el próximo curso ha incluido la supresión de clases presenciales bajo el argumento de que ha llevado al profesorado a movilizarse. En Alicante, se van a perder un total de 375 plazas presenciales, que corresponden a cuatro grupos de euskera (135 plazas) y a ocho

La reorganización de la conselleria implica suprimir 650 plazas de clases presenciales entre las dos ciudades

grupos de español para extranjeros (240 plazas). En Elche, Educación ha suprimido 280 plazas de esta modalidad: dos grupos presenciales de árabe, dos de japonés (que han ido a Alicante) y cuatro de italiano.

Los aspirantes tienen desde el 17 de junio al 2 de julio para solicitar una plaza (se hace de forma telemática a través del asistente desde la web). Para aquellos que no tienen medios, las instalaciones ofrecen ordenadores. El 10 de julio se podrá saber desde el asistente telemático si se ha logrado una plaza. Del 11 al 26 de julio es el periodo para formalizar la matrícula.

En septiembre habrá segunda oportunidad. La preinscripción es del 13 al 17 y la matrícula, a partir del 20. ■

Suministros

Alicante ya ha ejecutado más del 50 % de lo previsto para 2024 en la red de aguas

Se invertirán más de 8,2 millones en renovar tuberías para aprovechar mejor los recursos

A. J. FUENTES

El Ayuntamiento de Alicante acogió este viernes la celebración del segundo Consejo de Admi-

nistración de Aguas Municipalizadas de Alicante, correspondiente al año 2024, en el que se puso de relieve el avance en los proyectos de renovación de las redes de abastecimiento y saneamiento en las que se investi-

rán 8,2 millones de euros en 2024, de los que más de 4,5 millones ya se han ejecutado.

El alcalde y presidente de AMAEM, Luis Barcala, ha destacado «la importancia de las actuaciones en la renovación de las

redes para un mejor aprovechamiento de los recursos, donde Alicante es una referencia a nivel nacional». Al mismo tiempo, ha resaltado que, con estas actuaciones, no solo se renuevan las conducciones sino que, además,



Un momento de la reunión del Consejo de Administración.

se acometen obras de reurbanización y mejora de los espacios públicos.

Dentro del objetivo de la compañía de convertir las plantas de tratamiento de aguas residuales en las denominadas «ecofactorías», se ha destacado el proyecto Life Merlin. La Unión Europea financiará esta iniciativa de innovación medioambiental, que se ejecutará en la estación depuradora Monte Orgegia de Alicante entre los años 2024 y 2028 con un presupuesto de 3 millones y medio de euros. A lo largo de estos cuatro años se desarrollarán y pondrán a prueba nuevas tecnologías de tratamiento en las depuradoras de Alicante y Murcia, con el objeto de maximizar la producción de biogás y energía renovable en ambas plantas. ■



VAL
26/27
JUNIO

Súmate al futuro del Mediterráneo.

Destacados expertos y las voces más relevantes del ámbito mediterráneo compartirán su visión y conocimientos en el primer gran Foro en la ciudad de Valencia los próximos 26 y 27 de junio.



Maurici Lucena
Presidente y consejero delegado de Aena S.M.E., S.A.



Mario Ruiz-Tagle
CEO Iberdrola España.



José D. Bogas Galvez
Consejero delegado de Endesa S.A. e Iberia Country Manager de Enel.



Hortensia Roig
Presidenta de EDEM escuela de empresarios.



Beatriz Corredor
Presidenta de Redeia y del Consejo de Administración de Redeia Corporación.



Francisco Reynés
Presidente y CEO de Naturgy.



Ángel Simón
Consejero delegado de CriteríaCaixa.



José Miguel Ferrer
Director general de Statkraft en España y Portugal.

Forma, tú también, parte de él. [Inscríbete](#)



Socios impulsores



Un proyecto impulsado por



Con el apoyo



Con la colaboración





Imagen de archivo de una mascaletà.

Hogueras de San Vicente

El concurso para las mascaletàs de San Vicente se queda desierto

El Ayuntamiento garantiza que el espectáculo se llevará a cabo en las fechas previstas tras aceptar tres empresas la nueva propuesta municipal

ELENA SANZ LÓPEZ

Tras la polémica del año anterior por la celebración de las mascaletàs en la fuente monumental de San Vicente, este año llega un nuevo contratiempo en cuanto al espectáculo pirotécnico de las Fiestas de Hogueras de San Vicente del Raspeig para este año 2024.

Esta vez, nada tiene que ver con la ubicación, ya que fuentes de la gobernanza local confirman que tendrán lugar en la Rotonda Parque Juan XXIII.

El problema este año se centra en el concurso para el que las empresas pirotécnicas debían de haberse presentado y no lo han hecho, quedando así desierto dicho concurso, tal y como ha reconocido el propio Ayuntamiento.

Sin embargo, y para tranquilidad de todos, desde el área de Fiestas han asegurado que ya se han realizado los trámites necesarios para que el concurso de disparos tenga lugar en las fechas previstas que son los días 19, 20 y 21 de julio. Asimismo, afirman haber contactado con empresas del sector y ya hay tres mercantiles que han aceptado ahora la nueva propuesta municipal. De esta forma, y después de que el con-

curso no tuviera participantes, la concejalía de Fiestas ha tenido que optar por el proceso abreviado para poder sacar adelante uno de los actos más importantes de las celebraciones del fuego.

El Ayuntamiento no ha querido explicar cuál es el cambio realizado en la propuesta que ha convencido a las empresas para que accedan a realizar la mascaletà. En este sentido, el Partido Socialista piensa que el

motivo por el que las mercantiles no se han presentado al concurso es que «el Partido Popular no ha tenido en cuenta el aumento de los costes de los materiales» y, en concreto, el encarecimiento que ha experimentado el precio de la pólvora. Los socialistas añaden que les resulta «comprensible» que una pirotecnia se niegue a disparar si la cantidad que se le ofrece por participar es la misma pese al encarecimiento de pólvora.

La conclusión a la que ha llegado

El PSOE afirma que el PP debía haber considerado el aumento de costes al actualizar las bases

el PSOE, sobre el «error de gestión» de los populares es que el gobierno local «tendría que haber tenido estos aspectos en cuenta en las bases para este año», actualizándolas para que a las empresas «les saliera rentable» y reprocha a la Concejalía de Fiestas que «tendría que haber considerado la situación de la industria pirotécnica», al igual que «ha apostado por mejorar las condiciones de los monumentos oficiales, tanto adulto como infantil».

Los socialistas, además, critican que «se esté devaluando esta tradición en el municipio», después, continúan, «de muchos años de esfuerzo para que los disparos en las fiestas del fuego del municipio alcancen un alto nivel en la provincia de Alicante» y cuestionan que el Ayuntamiento pueda garantizar, a un mes de arrancar las fiestas de Hogueras y Barracas, «si habrá mascaletàs en la ciudad», han concluido.

Pese a las críticas, el equipo de gobierno confirma que las mascaletàs saldrán adelante y anuncian que en los próximos días se procederá a formalizar la firma de los contratos con las empresas. ■

Contaminación

Un nuevo vertido de aguas fecales en El Campello indigna a los vecinos

ELENA SANZ LÓPEZ

Tan solo un día después de que Ecologistas en Acción otorgara una de sus Banderas Negras por contaminación al barranco y playa del Amerador, en El Campello, se produce un nuevo vertido de aguas fecales en la zona.

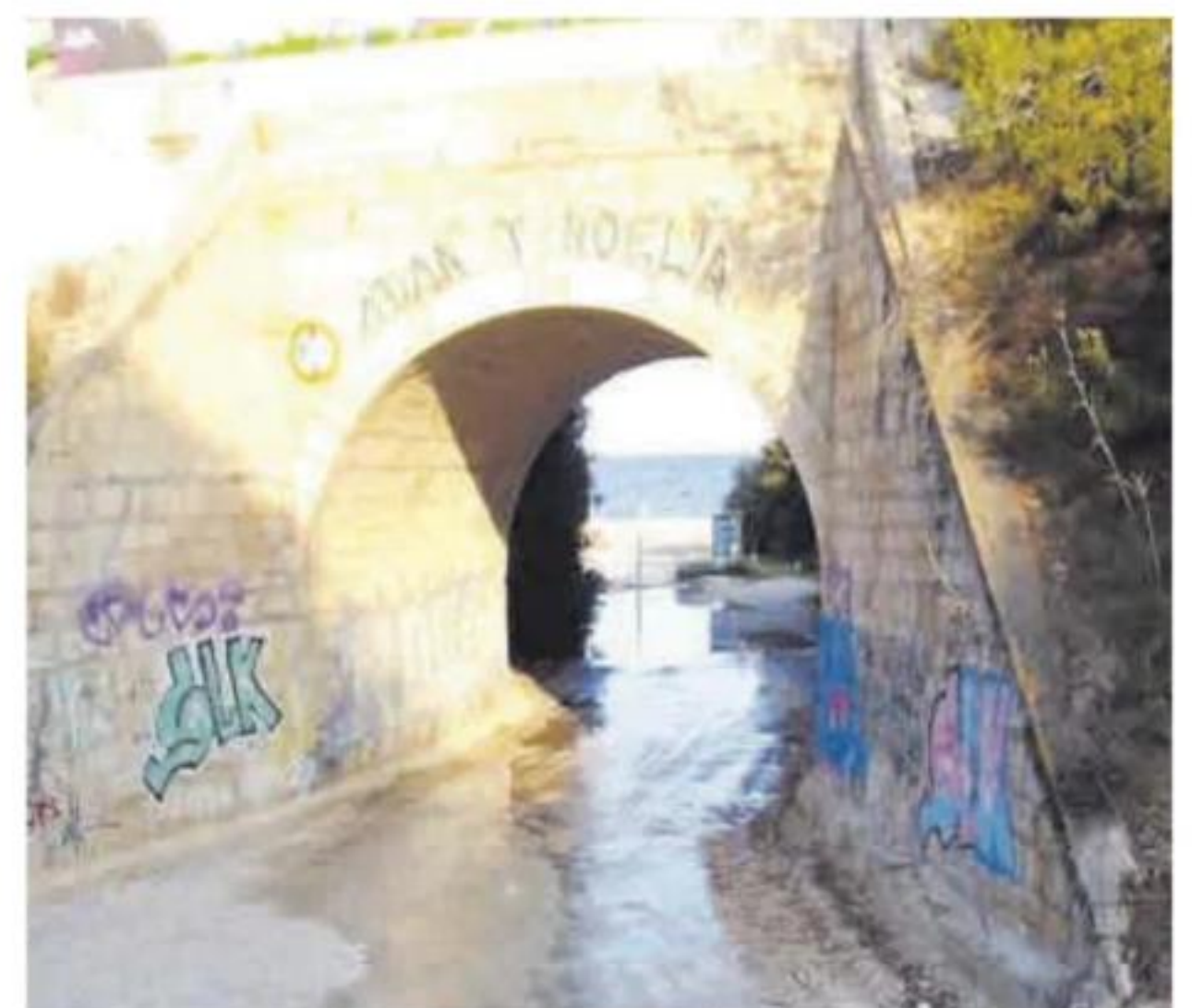
Los vecinos de Alkabir (una de las urbanizaciones más afectadas

por el problema) denuncian que son muchos los episodios de aguas sucias que salen desde hace años y que en los últimos meses el desbordamiento se ha convertido en algo habitual. Alexia Puig, residente y vicepresidenta de la segunda fase de Alkabir, cuenta que «desde el mes de marzo ya son cinco o seis veces las que se ha producido la misma situación», esta última «justo al día siguiente de que se diera la Bandera Negra a la

playa del Amerador».

Mientras, desde el Ayuntamiento afirman que se trata de un pequeño vertido que no ha llegado a la playa, sino que se quedó en el túnel de acceso, y especifican que lo que ha ocurrido es que el vertido se juntó con los charcos de la lluvia de los últimos días, pero se ha controlado rápido y hoy ya está seco.

El problema viene de un sistema de alcantarillado deficiente que está en vías de arreglarse. ■



Nuevo episodio de vertido de aguas residuales en El Campello.

INFORMACIÓN

Sucesos

Cerca de 30 detenidos en Elda, Sax, Pinoso y Alicante por tráfico de drogas

La Policía Nacional realiza 16 entradas y registros domiciliarios y desmantela cuatro puntos negros de venta de cocaína y marihuana al menudeo controlados cada uno por clanes diferentes

Fotos de Alex Domínguez y Delgado

P.CERRADA

Una macrorredada antidroga realizada esta semana por la Policía Nacional se saldó con la detención de 28 personas en Elda, Sax, Pinoso y Alicante y el desmantelamiento de cuatro puntos negros de venta de sustancias estupefacientes, en concreto cocaína y marihuana. En la operación policial, realizada por el Grupo I de Crimen Organizado de la Brigada Provincial de Policía Judicial de Alicante, fueron intervenidas 836 plantas de marihuana en dos cultivos desmantelados en Elda y Pinoso, 130 gramos de cocaína, cerca de 33.000 euros en efectivo, varias cajas de munición y armas blancas, entre otros efectos, según han informado a ese diario fuentes cercanas al caso.

Los 28 detenidos se encuentran ya en libertad provisional. Veinticuatro arrestados fueron liberados por la propia Policía Nacional tras comparecer en dependencias policiales y ayer pasaron a disposición judicial en Elda los otros cuatro restantes. Estos últimos fueron asistidos en el juzgado de guardia por el abogado Moisés Candela Sabater y también quedaron en libertad con cargos.

Los puntos de droga eran controlados por cuatro clanes diferentes y los implicados ya contaban con antecedentes.

La investigación se inició hace seis meses bajo la supervisión de un juzgado de Alicante y el pasado miércoles, una vez se recabaron pruebas del trapicheo de drogas, se procedió a la fase de explotación. Un centenar de policías de las brigadas de Policía Judicial y Seguridad Ciudadana de Alicante y Elche fueron movilizados para realizar de forma simultánea un total de 16 entradas y registros en domicilios de Sax, Elda, Pinoso y Alicante, donde algunos implicados se apresuraron para deshacerse de pruebas que pudieran incriminarlos.

Así, uno de los registros se practicó sobre las seis y media de la mañana en un chalet de Sax conocido como «la casa de la Chata», una mujer conocida por dedicarse presuntamente al tráfico de estupefa-



Momentos de la intervención policial en un chalet de Sax y, abajo, a la derecha, un detenido en Alicante en la misma operación.

cientes y condenada el pasado año por una operación policial realizada en 2018 en esta misma vivienda y en otra situada en Elda. El chalet de «la Chata» cuenta con tres rejas exteriores de seguridad en las ventanas y otra en el interior. La puerta también contaba con rejas de seguridad y por ello se contó para la apertura con los especialistas del Grupo Operativo de Intervenciones Técnicas (GOIT) de la Policía. Mientras procedían al arranque de las

rejas, en el interior del chalet aprovecharon para encender la chimenea y quemar pruebas del delito, entre ellas una báscula de precisión.

El GOIT está especializado en la búsqueda, desmantelamiento y apertura de habitáculos susceptibles de albergar personas, objetos o drogas, pero no hallaron estupefacientes en el chalet de Sax. Lo que sí incautaron los investigadores en esta vivienda fueron 18.000 euros en billetes de 10 y de 20.

Asimismo, hallaron sendos cultivos de marihuana en Elda y en Pinoso. Allí intervinieron 836 plantas de marihuana y descubrieron que uno de los cultivos había sido habilitado en un garaje comunitario de un edificio de Pinoso, que cuenta con numerosas plazas para vehículos y no dejaban acceder al mismo a los inquilinos.

Además de los 33.000 euros, 130 gramos de cocaína y 836 plantas de marihuana, la Policía intervino 15

gramos de hachís, dos gramos de cristal, 723 gramos de cogollos de «maría», anabólicos, cinco relojes Rolex, tres cajas de munición con 50 cartuchos del calibre 9 mm y una del 0.22, un chaleco antibalas, armas blancas como una ballesta y catanas, un cargador de arma corta, un trabuco, una escopeta de perdigones, múltiples básculas de precisión y útiles para la venta de droga, tres vehículos y gran número de dispositivos móviles. ■

Alex Domínguez



Los dos acusados entrando en la Audiencia el día del juicio.

Sentencia

Siete años de cárcel por el tiroteo con dos heridos en Villena

Un tribunal condena por intento de homicidio y lesiones al patriarca de 89 años de uno de los clanes implicados y a su nieto

J. A. MARTÍNEZ

Dos acusados de un tiroteo que salió con dos personas heridas en Villena el 3 de junio de 2016 han sido condenados a penas que suman siete años de prisión, según la sentencia a la que ha tenido acceso este diario. El juicio se celebró a finales del pasado marzo en medio de fuertes medidas de seguridad en la Audiencia de Alicante, ante el temor de enfrentamientos entre los dos clanes implicados en la reyerta. Los dos condenados son un hombre de 89 años, patriarca del clan familiar, y su nieto. Al menos otras cuatro personas estuvieron implicadas en los hechos, entre ellos, un menor que ya fue juzgado en la jurisdicción de menores; otra persona ya fallecida; y otra persona huida de la justicia; así como otra en paradero desconocido, que no figura entre los procesados.

El tribunal desestimó la petición de la defensa de dejar fuera del proceso al patriarca familiar, que alegaba que éste sufriría un deterioro cognoscitivo a causa de su edad. Sin embargo, un informe de los forenses establecía que éste se encontraba en condiciones físicas y psíquicas adecuadas.

La Audiencia Provincial les considera responsables de un delito de intento de homicidio y de otro de lesiones con la atenuante de dila-

ciones indebidas, por lo que les impone las penas de cinco y dos años de cárcel, respectivamente, aunque les absuelve del delito de tenencia ilícita de armas. También deberán indemnizar con 3.000 y 60.000 euros a cada una de las dos víctimas.

La sala considera probado que los hechos ocurrieron la tarde del 3 de junio de 2016 en el domicilio de la víctima, donde los acusados habían ido a pedirle explicaciones por un asunto familiar y que degeneró en un violento enfrentamiento verbal. Horas más tarde, volvieron a la vivienda al menos seis personas del clan familiar provistos al menos de tres pistolas y comenzaron a disparar al aire. Una persona que trató de mediar entre las dos familias acabó herido en el hombro; mientras que la persona del otro clan con la que los acusados tenían la disputa acabó herido de dos disparos.

Para el tribunal, el hecho de que los dos acusados formaran parte del grupo de seis personas que se personaron en la casa queda acreditado por una abundante prueba testifical que no sólo les sitúa en el lugar, sino por que alguno de los testigos les vieron llevar armas y efectuar disparos. Entre esos testigos, está uno de los propios heridos, de quien los magistrados no dudan de su imparcialidad, ya que ni siquiera formuló acusación contra los acusados.

Según la sentencia, los acusados «desplegaron una actividad en eje-

cución de un plan trazado que entrañaba un riesgo potencial relevante para la vida y la integridad física de las personas al portar armas de fuego en perfecto estado de funcionamiento y efectuar disparos al aire o contra la fachada de la vivienda de la víctima, hallándose ésta fuera del domicilio, sin medios de protección a su alcance». El fallo destaca que «aunque el grupo acordara disparar al aire y no contra la víctima directamente para acabar con su vida, esta desviación del plan era previsible por el riesgo potencial que los procesados aportaron con su conducta». Además recuerdan que después de que la víctima recibiera los dos impactos de bala, se acercaron a él para recordarle «ves cómo te hemos matado», añadiendo que se marcharon todos sin prestarle ningún tipo de auxilio.

Los magistrados en cambio absuelven a los acusados del delito de tenencia ilícita de arma. Los peritos de balística concluyeron que se usaron cuatro armas que requieren un tipo de licencia que los acusados no tenían. La sala incide en que, en aplicación del principio *in dubio pro reo*, no les puede condenar al no haberse podido establecer cuáles fueron las armas utilizadas por los acusados durante el tiroteo. En cuanto a las dilaciones indebidas, se trata de hechos ocurridos hace ocho años y el juicio ya había sido suspendido dos veces con anterioridad en los dos últimos años. ■

Tribunales

Absuelto de violar a su exempleada del hogar en Petrer

La Audiencia no considera probado tampoco que le amenazara con un hacha

P. CERRADA

La Audiencia de Alicante ha absuelto a un hombre de 74 años acusado de violar a su exempleada de hogar en Petrer mientras le amenazaba con agredirla con un hacha si no accedía a sus pretensiones, según una sentencia dictada por la Sección Primera.

El tribunal señala en el fallo que no han quedado acreditados los hechos denunciados en 2020, lo que no quiere decir que «la testigo haya faltado a la verdad en el juicio». No obstante, señala la Audiencia que la defensa expuso con razón la existencia de contradicciones, como el hecho de que la víctima negara en sede policial y judicial los encuentros sexuales y los admitiera en el juicio al existir grabaciones.

El septuagenario absuelto, defendido por la abogada Kimberly Rodríguez Ortuño, del despacho Sánchez Calvo Abogados, se enfrentaba a una petición de la Fiscalía de nueve años de prisión por agresión sexual y nueve meses de cárcel por malos tratos.

La sentencia declara como hechos probados que el acusado y la denunciante eran empleador y empleada para labores de limpieza en el domicilio del hombre de 74 años. Ambos, añade el fallo, mantenían «de mutuo acuerdo encuentros sexuales, que se gra-

baban en una cámara de vídeo con consentimiento de ambos».

La cámara de vídeo fue comprada por un sobrino del acusado y la relación entre el procesado y la mujer no era sentimental, solo laboral y para tener relaciones sexuales.

La mujer tenía entonces una pareja sentimental que desconocía que ella mantuviera relaciones sexuales con el varón septuagenario.

Los hechos enjuiciados ocurrieron la noche del 27 de septiembre, cuando el acusado acudió al domicilio de su empleada de hogar en Petrer y mantuvo una discusión, «cuyo objeto no ha quedado esclarecido». Según el procesado, notó la falta de dinero -4.000 euros- y le pidió explicaciones. Por su parte, la empleada de hogar sostuvo que el hombre portaba varios cuchillos, cinta de embalar y un hacha, arma blanca con la que le amenazó y le obligó a realizarle una feliación. La mujer presentó erosiones y hematomas cuyo origen se desconoce, según el forense.

La Audiencia recuerda que la declaración de la mujer es prueba potencial de cargo y puede ser bastar para enervar la presunción de inocencia. Sin embargo, señala que se exige «una fundamentación objetivamente racional» y en este caso los hechos no quedan debidamente acreditados y procede la absolución. ■

INFORMACIÓN



Traslado del acusado absuelto cuando fue detenido.

Alcoy

Los bomberos salen al rescate del tejo monumental de la Font Roja

La brigada realiza un riego de emergencia del ejemplar de 200 años del Mas de Tetuán, que además incorpora goteo este verano ante la sequía

J. A. RICO

Los bomberos forestales salen al rescate del tejo monumental de la Font Roja. Una brigada ha realizado un riego de emergencia hace unos días para que este ejemplar de 200 años pueda afrontar el verano tras meses de sequía, según han informado fuentes de la Conselleria de Medio Ambiente.

Desde 2021 los servicios de mantenimiento de este parque natural de Alcoy instalan en verano riego por goteo en este tejo, una de las joyas de la Font Roja.

Los tejos que todavía hay en la provincia de Alicante son testimonio de la última glaciación. Su valor radica, precisamente, en que son los árboles de esta especie más al sur de su distribución en la Comunidad Valenciana.

Al ser una especie aclimatada al frío y la humedad, estos árboles se ubican en las umbrías de las montañas más altas de la provincia, destacando los tejos de la Font Roja, según han explicado desde la conselleria.

Por ello, la sequía actual les afecta, como al resto de la flora. Y es que hay que recordar que tantos meses con apenas precipitaciones están poniendo en jaque incluso a los arbustos y plantas medicinales de la provincia. Así, está amena-

zando no solo a pinos y tejos, sino a especies muy resistentes como el romero, el tomillo, el lentisco o la coscoja.

Para minimizar el impacto, la Generalitat está estudiando la posibilidad de realizar riegos de emergencia en aquellos ejemplares que sean de mayor valor patrimonial, ecológico o poblacional. Así, desde 2021 son numerosas las actuaciones de conservación sobre las poblaciones de esta especie, gracias al programa LIFE Teixeres, que cuenta con una dotación presupuestaria de 2.406.000€. Precisamente el pasado jueves estaba previsto un seminario sobre su conservación.

Así, fuentes de la conselleria han explicado que desde 2021 se realizan riegos de emergencia sobre el tejo centenario del Mas de Tetuán, aportando un riego por goteo mensual los meses de verano por parte de la brigada de mantenimiento del parque.

Para este inicio de verano 2024, en previsión del pronóstico, se ha realizado también el riego complementario con una unidad de autobomba de la brigada de Bomberos Forestales, en colaboración con Dirección General de Prevención de Incendios Forestales, antes de las lluvias de esta semana.

Por su parte Luna Morcillo, doctora por la UA e investigadora del Centro de Estudios Ambientales del Mediterráneo (CEAM), ha recorda-



El tejo monumental de la Font Roja, al que se le ha instalado goteo para hacer frente al verano.

Juani Ruz



Los bomberos durante el riego de emergencia del ejemplar, situado en el Mas de Tetuán.

Juani Ruz

do que los tejos «es una especie de climas pasados, especies relicticas, que no están nada adaptadas al clima que está sobreviniendo tan súbitamente».

Pérdida de vigorosidad

En el Parque Natural de la Font Roja destacan los tejos presentes en el área recreativa o el monumental

tejo junto al Mas de Tetuán, con una edad estimada de más de doscientos años, el cual muestra indicios de sequía por falta de vigorosidad en sus hojas, lo que hace necesario desde hace varios años la instalación de goteo para que pueda soportar el verano.

También hay que recordar que el topónimo del Alt de la Teixere-

ta, cerca del mismo Mas de Tetuán, hace referencia a la presencia más abundante de esta especie vegetal en épocas pasadas, quedando como testigo en el habla y cultura locales.

Además, otros tejos del casco urbano de Alcoy también están sufriendo los efectos de la falta de lluvias y se están secando. ■

NUEVA EDICIÓN
CONOCE A LOS NUEVOS CANDIDATOS:
OMODA 5 - SUZUKI SWIFT - TOYOTA YARIS CROSS

neomotor
 COCHE DEL AÑO DE LOS LECTORES
VOTA TU CANDIDATO DE JUNIO

Entra en la web o escanea el código:

<https://neomotor.epe.es/coche-ano-lectores>

PRENSA IBÉRICA **INFORMACIÓN**

MOROS Y CRISTIANOS DE ELDA

Matias Segarra



El desfile infantil ha llenado de colorido, alegría y música el centro de Elda.

Una explosión de color e ilusión

Elda se ha sumergido ya de lleno en los Moros y Cristianos este viernes de la mano de San Antón y de los más pequeños. Por la mañana la emotiva bajada del santo y por la tarde el desfile infantil, han sido los actos centrales de la jornada previa a la gran primera gran Entrada.

Los más pequeños han sido los grandes protagonistas a partir de

las 19.00 horas con un desfile que ha derrochado color, alegría y desparpajo. Así, los niños y niñas han hecho las delicias de los mayores con un pasacalles que ha durado cerca de dos horas.

El desfile infantil ha partido de la Plaza Castelar, con todas las comparsas acompañadas por bandas y agrupaciones musicales.

J. A. RICO

Antes, la mañana había estado dedicada por entero a San Antón. Primero con el atronador acompañamiento del estandarte del santo con disparos de arcabucaría. Y a

continuación el traslado de la imagen del santo hasta la iglesia de Santa Ana.

Y su llegada al templo ha sido apoteósica, con salvas de arcabucaría, interpretación del pasodoble dedicado al santo a cargo de la AMCE Santa Cecilia, volteo de campanas y vivas y aplausos con los que los eldenses le han rendido

un sentido homenaje. Una vez dentro del templo se ha interpretado de nuevo el pasodoble «A San Antón».

Este sábado a las 10.00 empezará el Alardo de Arcabucaría, seguido de la Estafeta y Embajada Mora (11.30), con la que el bando musulmán se adueñará del castillo. Y ya por la tarde llegará la Entrada Cristiana (18.00 horas). ■

Creía que no podía ser peor. Y por un momento pensé también que la elección había sido a propósito. Plantado frente al escaparate donde estaba fijado, como me ocurrió el año pasado con el de las fiestas de 2023, me pregunté cómo era posible que semejante cartel hubiera sido premiado para anunciar las de este año.

La teoría es que hay un concurso todos los años, al que concurren «artistas» de todas las latitudes a presentar sus obras, y que un jurado experto en publicidad (una cartel publicita algo mediante imágenes y palabras, eso está claro) elige cual es el que mejor puede representar y difundir gráficamente nuestras fiestas ese año. Y procurando que sea estético.

Pero la realidad, apreciado lector, es que este año alguien puede

pasar cuarenta veces al lado del cartel, y no reparar en que está anunciando nuestras fiestas. Que el transeúnte ni siquiera le dirija una mirada porque nada de lo que con-

tiene le llame poderosamente la atención. Nada tire de él. Por ser todo anodino. Que, de lejos, parece una pantalla de un videojuego de los años 80 (¿se acuerdan del «co-

Tribuna

La recidiva



RAFAEL SEMPERE
Festero

mecocos» sobre pantallas negras?). Y eso justamente fue la primera impresión -¿emoción?- que me produjo su visión, allí plantado ante el escaparate. Según el fallo del jurado, se le premia por sus colores vivos (¿dónde?), y su aire vintage (¿del videojuego?). Realmente, tiene de todo. No le «farta de ná». Pero todo espeso, sin que haya ningún elemento que destaque y nos dé la clave de lo que divulga con tan solo un golpe de vista.

Sé que lo que acabo de escribir -que a buen seguro piensa una multitud de espectadores, aunque no se atreva a decirlo- resulta incómodo, y «políticamente incorrecto». Pero sinceramente creo que la comisión encargada de elegir el cartel ha de tomar una seria determinación. Si ese es el nivel de concurrencia a estos certámenes (si

este fue el ganador, en pura lógica no quiero ni pensar cómo serían los otros), entiendo que ya va siendo hora de que el cartel se encargue, sin concurso interpuesto, a un cartelista de reconocido prestigio que asegure un resultado espléndido y eficaz de acuerdo con su fin.

No estoy descubriendo la pólvora, otras asociaciones festeras y festivas de toda España lo hacen con notable acierto (en Alcoy, sin ir más lejos). Merece la pena el esfuerzo. Resulta un sinsentido que se lleve a cabo una promoción audiovisual de vanguardia y acendrado gusto para nuestras fiestas junto a un cartel de estas características.

Si unas fiestas son grandes («las mejores del mundo», se nos machaca como un mantra) se merecen un cartel anunciador a la altura de su grandeza. O sea. ■



El edificio del Pere Maria de Benidorm inacabado.

Benidorm

Educación licita el derribo y las obras del Instituto Pere Maria

El plazo de ejecución es de 18 meses una vez arranquen los trabajos, presupuestados en 14,3 millones y que se sufragarán en tres años

A. VICENTE

Las obras del IES Pere Maria Orts y Bosch de Benidorm ya están en marcha tras años de idas y venidas y de casi resignación entre la comunidad educativa de este centro escolar. La Conselleria de Educación ha sacado a licitación los trabajos de derribo, construcción y adecuación de este instituto de Educación Secundaria que lleva años parado y para el que parece que ya hay un poco de luz al final del túnel. El presupuesto del proyecto es de casi 14,4 millones de euros.

Así se recoge en el anuncio de licitación que ha hecho la Dirección General de Infraestructuras en el que se define como será el concurso público para adjudicar las futuras obras. Las empresas interesadas tendrán hasta el 12 de julio para presentar las ofertas para demoler el actual edificio que se encuentra inacabado y levantar otro que permita, por fin, terminar el centro escolar y acabar con la parte que tiene en barracones.

Según la documentación a la que ha tenido acceso este diario, el proyecto de ejecución de las obras de demolición y construcción del nuevo inmueble se aprobó el 26 de septiembre de 2023, pero hasta ahora no se habían licitado las obras. El conseller popular José

Antonio Rovira anunció en Benidorm en noviembre que la licitación sería una realidad en los primeros meses de 2024. Al final ha sido en junio.

El presupuesto previsto con IVA es de 14.336.547,83 céntimos y, según la documentación, se dividirá en tres anualidades para hacerle frente. Para 2024 se han estipulado 720.000 euros; 9 millones para 2025; y 4.616.547,83 para 2026. Con todo se recoge en la información publicada que el 60 % se hará frente a través de Fondos Feder Europeos. Una vez arranquen las obras, el plazo previsto de ejecución es de 18 meses. Así que si todo marcha según lo previsto, los alumnos del centro escolar tendrán que esperar a 2026 para estrenar nuevas instalaciones. Algo que la comunidad educativa lleva esperando demasiado tiempo.

Desde 2009

La historia para mejorar las instalaciones del que fuera el primer IES de Benidorm alzado en los años 70 se ha alargado durante años. En 2009, se inició la ampliación para levantar un edificio de más de 4.000 metros cuadrados y la reforma del que tenía las antiguas aulas con un presupuesto de cerca de 6 millones de euros. Para ello, se instalaron barracones en el patio junto al edificio que sí que funciona como centro escolar y que se terminó. Pero la reforma del otro

se paralizó en 2011 cuando estaba el 85 % del proyecto ya hecho. La empresa adjudicataria quebró y abandonó las obras de la noche a la mañana. En 2018, una empresa retomó las obras, pero solo duró unas semanas al tener que paralizarla por «graves deficiencias» del edificio donde no se acabaron las obras. La consecuencia: había que derribarlo entero y volver a alzarlo. La construcción de este nuevo centro está incluida en el mapa de construcción de centros de la Conselleria de Educación, Universidades y Empleo.

El centro contará con 20 aulas de Educación Secundaria Obligatoria, 8 aulas de Bachillerato, 2 aulas adicionales de Educación Secundaria y 8 Ciclos Formativos, así como una cafetería y una vivienda para el conserje. En total, la superficie construida será de 11.029 metros cuadrados y la superficie de los espacios libres a disposición del alumnado, de 9.063 metros cuadrados, en la que se incluyen zonas de juego, ajardinamiento, pistas, porches y un huerto.

La licitación de las obras es una «noticia muy esperada, muy feliz para todo Benidorm y sobre todo para la comunidad educativa» del centro escolar. Así se ha pronunciado el alcalde, Toni Pérez, quien indica que esta nueva obra permitirá «que Benidorm cicatrice una herida lacerante que teníamos en el ámbito educativo».

Benidorm

Halla una cartera con 6.300 € y se la entrega a la Policía

Los agentes encuentran al dueño en menos de dos horas y le devuelven la billetera

A. VICENTE

«Viva la gente buena que visita Benidorm». Así reza la frase que la Policía Local de Benidorm ha utilizado para contar lo que ha pasado en la ciudad este jueves. Y es que una cartera con cerca de 6.300 euros ha podido ser devuelta a su dueño sin que faltara ni un céntimo. Todo gracias al buen hacer de una mujer que decidió entregarla a los agentes municipales tras encontrársela en la calle.

Una turista paseaba tranquilamente por el paseo de Levante en una de sus zonas más concurridas. Al mirar al suelo localizó una cartera en la que se podía intuir que había una gran cantidad de dinero. Lo que para otros hubiera sido una tentación, para la mujer no lo fue y se dirigió a una de las patrullas de la Policía Local que normalmente vigilan esta primera línea de playa, y ahora con más razón en el arranque de la temporada estival.

La billetera extraviada, tras la comprobación de los agentes municipales, contenía cerca de 6.300 euros en billetes y cheques bancarios, según explica a este diario el portavoz de la Policía Local de Benidorm, Enrique Tortosa. La misma «carecía de documentación» lo que hacía más difícil la tarea para localizar a su

propietario. Así que se iniciaron las pesquisas para poder devolver esa cantidad de dinero a su legítimo dueño. En el monedero, solo un documento con el nombre de un hotel.

Una visitante

Los agentes municipales realizaron averiguaciones para acabar encontrando al propietario de la misma, otro turista, en este caso del País Vasco, que pasaba sus vacaciones en la ciudad y que, quizá en un descuido, perdió algo tan importante como más de 6.000 euros. En menos de dos horas, el dinero volvió a su propietario quien solo pudo dar las gracias a los agentes y a la visitante que decidió entregar la cartera en lugar de otra cosa. Ahora podrá seguir disfrutando de sus vacaciones.

El incidente, que ha tenido un final feliz, ha sido explicado con humor en las redes sociales de la Policía Local que en los últimos tiempos intentan concienciar con mensajes directos y diferentes sobre diferentes temas o recoger hechos curiosos: «Encontrada!! Si esta cartera también es tuya... llegas tarde. Ya se la hemos entregado a su dueño con más de 6.300 € en su interior. Viva la gente buena que visita Benidorm y que nos avisó. Hicimos gestiones y... alguien se puso muy contento», reza el mensaje de los agentes en una red social. ■

David Revenga



Agentes de la Policía Local, en la playa de Levante de Benidorm.

PP Y VOX HACEN BALANCE DE UN AÑO DE GESTIÓN EN ELCHE

Ruz promete 650 aparcamientos gratis y garantiza un segundo SAMU en verano

El equipo de gobierno ilicitano asegura haber puesto en marcha el 80 % de los acuerdos del Pacto de Valverde, sin autocritica pública y destacando la bajada de impuestos del 1,5 % y los proyectos impulsados

M. ALARCÓN

El Hort del Pontons, un proyecto del PSOE que inauguró Pablo Ruz, fue el lugar elegido ayer por PP y Vox para hacer balance del primer año de gestión en un desayuno con los medios en el porche de la casa solariega y con música ambiente. Que se vayan a crear 650 plazas de aparcamiento gratuitas y que la Conselleria de Sanidad le haya garantizado que no desplazará una de las dos ambulancias del SAMU a Santa Pola este verano, como ha ocurrido en años anteriores, fueron los dos grandes anuncios que hizo en una comparecencia conjunta del regidor y la portavoz de sus socios, Aurora Rodil. Aunque Ruz mencionó en dos ocasiones la palabra autocritica no dijo a los periodistas qué habían hecho mal. Fue una comparecencia de autocomplacencia, aunque dijera lo contrario: «No podemos caer en la autocomplacencia, sería un error caer en el autobombo». Tampoco faltaron referencias a la oposición en un tono agrio y fuera de tono para la ocasión, como cuando se refirió a la portavoz de Compromís, Esther Díez, de quien dijo que debe dedicarse a arreglar los problemas internos de su partido, «que tienen bastante polvo, tierra. Es falta de faena».

Ruz contrapuso esa creación de 650 plazas de aparcamiento -aunque un centenar ya están en marcha en la calle Josefina Manresa, en el barrio de Altabix-Universidad-, a la destrucción de 1.500 por el anterior gobierno del PSOE con el Plan de Movilidad aprobado en el último pleno por el anterior Ejecutivo. Hay tres barrios que se van a beneficiar de estas creaciones, principalmente, cambiando aparcamientos en línea por batería en aquellas que tienen un ancho suficiente. En este mismo barrio están previstas tres actuaciones más en las calles Josep Joaquín Landerer, Cantallops y José Luis Navarro Campello; en la zona este de Altabix con San Antón, en Francisco Pérez Campillo y Francesc Cantó; en Carrús, en Pascual García Rocamora, Emilio Hernández Selva, Ausiàs March y Despertar Femenino; y en las inmedia-



Aurora Rodil (Vox) y Pablo Ruz (PP), al término de la comparecencia para hacer balance de un año de gestión.

ciones del estadio Martínez Valero, en Pintores Rodríguez Clement. «Pensamos en la gente trabajadora que quiere aparcar el coche en su calle, nosotros lo tenemos claro», dijo el regidor, quien añadió que la política de crear espacios para el estacionamiento no se contraponen con plantar árboles en espacios públicos. «Se puede apostar por la sostenibilidad ante la dureza del verano en nuestras calles para intentar amortiguarla», alegó.

El alcalde explicó que, con el objeto de ganar más estacionamiento, en este caso subterráneo, el pasado mes de enero mantuvo una reunión con empresas del sector y les ofreció la posibilidad de construir en Elche siguiendo el modelo de concesión. Les dijo que ellos estudiaran dónde podía interesarles y los técnicos municipales resolverían si existía alguna viabilidad. Ahora bien, camino de cinco

El alcalde ofreció en enero a empresas construir parkings por concesión sin tener aún respuesta

meses de aquel encuentro, el regidor admitió que ninguna de ellas se ha puesto aún en contacto para poner una propuesta sobre la mesa. Sigue esperando.

Sanidad

El segundo anuncio del regidor tuvo que ver con el problema cíclico de la marcha de una de las dos ambulancias SAMU en verano a Santa Pola para cubrir las contingencias, habida cuenta de que buena parte de la población se desplaza, precisamente, a la villa marinera o a

otros lugares de costa. El alcalde dijo que, tras una conversación con el conseller de Sanidad, Marciano Gómez, este año dicha ambulancia se quedará en Elche «si disponemos de médicos». ¿Qué pasará con Santa Pola? Eso es una cuestión que desconocen, pero sí dijo Aurora Rodil que «seguramente se reforzará» y recordó algo que hace tiempo repite el Gobierno valenciano: no hay médicos para cubrir vacantes ni sustituciones, de ahí el cierre de plantas hospitalarias o el recorte de turnos en los centros de salud que ya se han anunciado. Ruz culpó de ello al Ministerio de Sanidad y recordó que por primera vez plazas de MIR se han quedado sin cubrir, añadió que en años anteriores había un «divorcio» entre el Ayuntamiento y Sanidad sobre asuntos de interés, como era el SAMU.

Hechos los dos anuncios, Ruz y Rodil analizaron el Pacto de Valverde,

firmado a las puertas de la ermita de Santa Ana, en dicha pedanía, por la que se garantizaron los 14 votos para que el candidato del PP cogiera la vara de mando, pese a que en número de votos el PSOE fuera el vencedor, pero sin posibilidades de obtener mayoría junto a Compromís. Aseguraron que el 80% está cumplido o en proceso en un año, pese a «nuestras diferencias, siempre pequeñas, pero legítimas y lícitas (...) los trapos se lavan en casa», dijo el regidor ilicitano, que destacó los «puntos de encuentro por el bien de Elche. Algunas cosas puede ser que no hayan gustado, pero siempre han sido decisiones legítimas, tomadas y adoptadas en el marco de la colegialidad y del diálogo permanente y la escucha activa».

PP y Vox aseguran que en este año han «sembrado» ya los proyectos que marcarán el mandato (entre otros citó Jayton, Paseo de Germanías, la reforma de las calles José García Ferrández y Ausiàs March, la reforma del Congreso Eucarístico, el Mercado Central, la ampliación del CEIP Rodolfo Tomás o las plataformas únicas), «proyectos que van a transformar la ciudad (...) Tenemos tres años para seguir combinando proyectos teniendo en cuenta que están prácticamente todos ya licitados y muchos ejecutados». Y destacaron de lo que ha sido la gestión el recorte del 1,5 % de impuestos (lo que afectó al IBI, al ICIO y al IAE), «este ha sido el año de la bajada de impuestos, a pesar del contexto de nuestra provincia y cuando muchos ayuntamiento incluso lo han incrementado un 20 %», dijo el regidor. Se apuntaron el tanto del buen momento económico que supone la solicitud de 1.333 licencias para la apertura de negocios en la ciudad entre febrero y mayo, «un dato apabullante que da buena cuenta del impulso que tiene el pueblo de Elche. Resaltaron haber solucionado el problema con los fondos europeos que se han perdido por no cumplirse los proyectos en el plazo estipulado, de lo que en anteriores comparecencias culpaban a la gestión de PSOE y Compromís».

«Desde nuestro punto de vista ha sido un año positivo», sentenció el regidor. ■

Sábado, 15 de junio de 2024

Nuevo modelo

El Consell ofrece una reforma «blanda» de la financiación ampliando los fondos

La Generalitat asume que no hay opción de pacto político entre territorios si los ahora beneficiados pierden ingresos y apuesta por la vía pragmática: reducir la brecha sin cambiar por ahora los criterios de reparto

MATEO L. BELARTE

Si el Estado no introduce más recursos en la caja común del Sistema de Financiación Autonómica (SFA) no hay posibilidad de que se alcance un acuerdo político entre territorios para modificar el actual modelo de reparto, caducado desde hace una década. Es la teoría que se extiende en la Conselleria de Hacienda y que se defendió esta semana ante el resto de Administraciones autonómicas en un acto organizado por la Aíref (la autoridad fiscal independiente), al que asistió el secretario autonómico de financiación, Eusebio Monzó.

Ante el escenario actual de bloqueo y teniendo en cuenta las abismales diferencias entre territorios, que desincentivan el interés de los beneficiados en reformar el sistema, el comité de expertos en la materia de la Comunidad Valenciana planteó hace pocos meses una vía intermedia, más pragmática, para achicar primero esas diferencias entre autonomías con un fondo de nivelación transitorio.

Luego, una vez ya reducidas, afrontar el debate de la reforma global y sus criterios de ponderación, el verdadero nudo gordiano. De esta forma se ampliarían los recursos de los que disponen las autonomías peor financiadas, como la valenciana, mientras que las que se sitúan por encima de la media no verían reducidos sus ingresos. Esto se entiende que ayudaría a acercar posturas.

A esa línea posibilista se ha sumado la Generalitat, que parece asumir que si no se hace más grande el pastel para que ninguna comunidad salga perdiendo respecto al *statu quo* actual, no hay opción de pacto entre territorios —ahora en su gran mayoría gobernados por el PP—. Y ahora, señalan desde la Conselleria de Hacienda, hay dinero para ampliar ese pastel. En concreto, un 45 % más que en 2014, cuando debió reformarse el modelo.

Tras un ciclo económico favorable, el SFA cuenta actualmente con más de 142.000 millones a repartir entre las comunidades, cuando hace una década eran apenas 98.000 millones. Así, la propuesta que

MÁS DINERO PARA FACILITAR EL CONSENSO

El fondo transitorio acercaría a las comunidades infrafinanciadas a la media

Fuente: Ministerio de Hacienda / Ivie. Elaboración propia



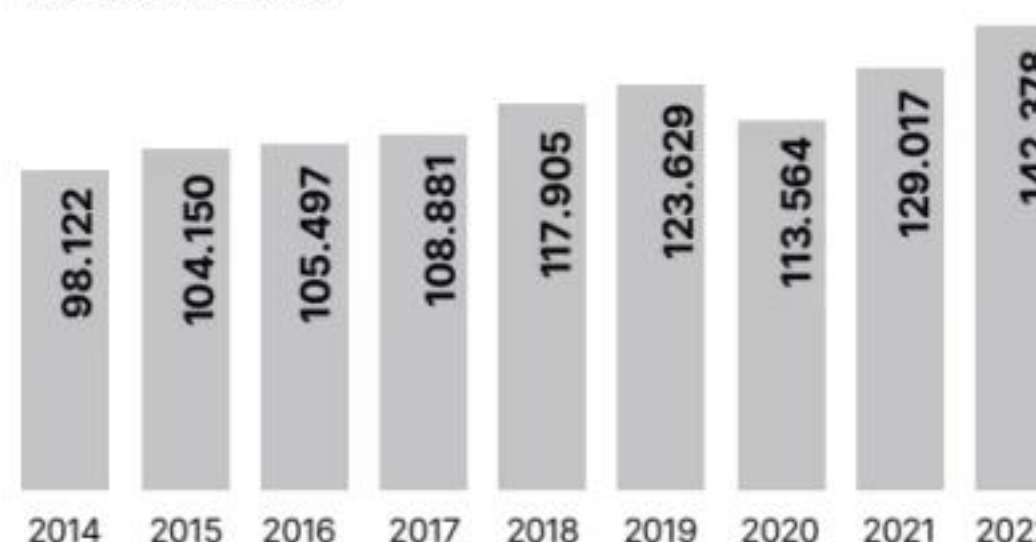
RECURSOS DEL FONDO DE NIVELACIÓN PROMEDIO 2024-27



RECURSOS EXTRA PARA LA COMUNITAT VALENCIANA (FINANCIACIÓN/HABITANTE TRAS LA COMPENSACIÓN)



INCREMENTO DE RECURSOS DEL SISTEMA DE FINANCIACIÓN



La conselleria no renuncia a revisar la ponderación, pero apuesta por reducir antes las diferencias

plantea la conselleria pasa por aplicar ya ese fondo de nivelación temporal en los términos que diseñó el

comité de expertos, de forma progresiva y durante los próximos cuatro años.

En ese tiempo, la Generalitat y las otras tres perjudicadas (Murcia, Andalucía y Castilla-La Mancha) recibirían una inyección de 24.400 millones que les permitiría converger con la media estatal y sufragar los servicios fundamentales que presta. En el caso valenciano, este 2024 se recibirían 1.183 millones; en 2025, 1.746 millones; en 2026, 2.002 millones

y en 2027, 2.196 millones. De media, 1.782 millones adicionales durante cuatro años.

Que se priorice el parche del fondo de nivelación, remarcan desde la conselleria de Ruth Merino, no quiere decir que el Consell dé por bueno el actual modelo. De hecho, las fuentes consultadas remarcan que la Generalitat sigue abogando por revisar los actuales criterios de reparto. Pero insisten en que para que haya posibilidad

Cae un 0,7 %

Líderes en deuda pese a reducirla

La deuda valenciana se situó al cierre del primer trimestre de 2024 en 57.676 millones de euros, un 41,5 % del PIB autonómico, según datos del Banco de España. La cifra supone un retroceso respecto al cierre del anterior ejercicio, cuando el pasivo de la Generalitat fue de 57.993 millones de euros (42,2 %). Pese a esa contención, la Comunidad sigue como la autonomía más endeudada de España en relación a su riqueza. En cuanto a volumen absoluto, es la que registra el segundo peor dato, solo superada por los 87.200 millones de deuda de Cataluña.

real de pacto político hay que acercar posturas «sin que nadie pierda». Una especie de reforma «blanda», dicen. En realidad no sería una reforma porque el mecanismo seguiría inalterado, pero se solucionaría el problema de los ingresos y se reducirían las distancias entre actores.

La Generalitat elevó otra petición, ya conocida, para mitigar la infrafinanciación: el déficit asimétrico. Para Monzó, una regla de gasto homogénea en el actual contexto de desigualdades que genera el SFA «conduce a la conclusión de que los ciudadanos de una comunidad infrafinanciada, como la valenciana, deben resignarse a recibir los servicios de menor calidad, incluso a pesar de realizar un mayor esfuerzo fiscal».

El presidente manchego, García-Page, terció ayer de nuevo en la polémica para cargar contra la financiación singular de Cataluña, un acuerdo que calificó de «engaño» y de «precio demasiado caro por mantener un puesto».

Inversiones

Mazón reclama al Gobierno de Pedro Sánchez que «no mire solo a Cataluña»

El presidente del Consell pide al Ejecutivo central que no se desentienda de sus obligaciones en la Comunidad a raíz del ERE en Ford que afecta a 1.600 trabajadores

BORJA CAMPOY

Aunque la comparecencia del presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, en la mañana de este viernes en Alicante estaba destinada a dar a conocer el servicio de TRAM para las Hogueras, el jefe del Consell analizó otras cuestiones que están ligadas a la actualidad, como la situación que acontece en la factoría de Ford en Almussafes (Valencia). En este sentido, y tras las declaraciones de la vicepresidenta segunda del Gobierno, Yolanda Díaz, en las que había manifestado que el ERE de Ford es competencia de la Generalitat, el alicantino ha reclamado al Ejecutivo de Pedro Sánchez que no se desentienda de los problemas de la Generalitat. «No puede mirar solo a Cataluña. Allí, cuando tienen un problema con el Cercanías o con el soterramiento de las vías, lo arregla», declaró.

Mazón manifestó este viernes, en relación con la factoría de Ford, que lo que se le está «pidiendo al Gobierno de España es que no se desentienda de sus obligaciones porque hay mecanismos muy importantes que sí que puede poner a disposición, como es el Mecanismo Red». El ERE que Ford ha anunciado en la factoría en Al-



El presidente de la Generalitat, el popular Carlos Mazón, compareció este viernes en Alicante.

mussafes afectará a más de 1.600 trabajadores. «Yo sé que se está haciendo un esfuerzo por parte de Ford. A mí no solo me preocupa Ford, sino que me preocupa también todo el parque automovilístico, todo el parque de proveedores; ya se sabe que cuando Ford estornuda, el parque se constipa», dijo el jefe del Consell. También recor-

dó que «la Generalitat ha puesto en marcha una comisión especial con todo el sector para abordar la situación del empleo de manera integral, que, además, echará a andar la semana que viene con la participación de Ford, de Almussafes y de las asociaciones de todo el sector. Estamos cumpliendo con nuestra obligación».

El dirigente popular defiende «el sentido de Estado» y exige colaboración para la industria autonómica

que llevaron la voz cantante dos alicantinos, el conseller de Educación y Universidades, José Antonio Rovira, y el diputado autonómico de Compromís Gerard Fullana. Ante este escenario, Mazón hizo una defensa de la actuación de su Gobierno autonómico por la educación pública y crítico a la oposición de la izquierda por crear un relato «más político que real» en torno a los recortes de plantilla.

Mazón defendió que la educación pública «está avanzando» y acusó a los partidos de la oposición en las Cortes de «intentar fabricar relatos más políticos que reales» sobre los recortes. Al respecto, manifestó que el Consell plantea «exactamente lo contrario de lo que está denunciando la oposición, acusando de recortes», y destacó que la propuesta de la Conselleria

de Educación a los sindicatos pasa por un incremento de plantilla de aproximadamente mil docentes respecto al presente curso. «La realidad es que estamos intentando mejorar la educación pública», aseguró el dirigente popular.

0 a 3 años

El alicantino también puso en valor que se va a cumplir una de las banderas de la campaña electoral del PP, la de la educación gratuita en el tramo de 0 a 3 años. «No se podía hablar de educación universal si no es para todos», señaló Mazón, antes de añadir: «Quien hablaba de educación universal no la había puesto en marcha. Nosotros vamos a poner en marcha definitivamente la educación universal en la Comunidad Valenciana, porque va a ser desde los 0 años y, por tanto, ya

será para todos». Por último, destacó que, en los referente a la Formación Profesional, «por primera vez, de manera genérica, se van a poder hacer desde el primer año y los autónomos también podrán tener acceso a ella».

La pregunta a Mazón se produjo después de que en las Cortes Valencianas Fullana interpelara al conseller Rovira a costa de la plantilla docente del próximo curso. El diputado de Compromís denunció un recorte de mil profesores pese a que desde la Generalitat se apunte a que habrá mil docentes más. «Han dicho que sumarán mil profesores más cuando estaban previstos 2.000. Entonces están recortando mil», acusó Fullana. Rovira, por su parte, apuntó que los planes de plantilla que dejó el Botànic carecían de seguridad jurídica. ■

Transporte

Colaboración público-privada

El presidente Carlos Mazón defendió la colaboración público-privada en relación al transporte público. «Siempre buscamos la mayor efectividad, la mejor movilidad y la mejor optimización de los recursos públicos». Por su parte, desde el PSPV-PSOE se reclamó este viernes la comparecencia de la consellera Salomé Pradas en las Cortes para que dé cuentas de las «intenciones» de privatizar el transporte público.

Además, Mazón dijo que espera «que se minimicen los despidos totales a lo largo de estos días, probablemente con planes de relevo, con planes completados con la formación, en vez del despido, que puedan formar a estos trabajadores para la llegada del híbrido que vendrá ahí y del coche eléctrico definitivamente».

Asimismo, defendió el «sentido de Estado» con Ford y con todo el parque automovilístico y de proveedores de la autonomía. Al respecto, rechazó «entrar en polémicas» con el Ejecutivo. «Solo le pido que lo estudie al menos, que podría ayudar muy mucho a esta etapa transitoria hacia el coche híbrido y hacia el coche eléctrico», sostuvo. «Nosotros lo estamos haciendo con nuestra mesa integral y con nuestros planes desde Labora del servicios de empleo. Nos falta el Gobierno y espero que pueda reaccionar, que podamos recibir una buena noticia, porque es un asunto estratégico», finalizó. ■

Política educativa

Defensa de la enseñanza pública y críticas al «relato» de la oposición

El dirigente popular sostiene que la plantilla de profesores crece ante la acusación de la izquierda

B. CAMPOY

En la comparecencia del presidente de la Generalitat, Carlos Mazón, este viernes en Alicante, también se

preguntó sobre la situación de los docentes y la educación pública, un día después de que en las Cortes Valencianas se produjera un duro choque entre el Consell y Compromís a raíz de la plantilla para el próximo curso, un encontronazo en el

Legislación

El Consell se lanza a cambiar varias leyes, entre ellas dos del Botànic

La conselleria de Pradas da diez días para que los afectados opinen sobre la huerta, la accesibilidad universal, la movilidad y el taxi

M. MÍNGUEZ / D. A. SAN JOSÉ

La Conselleria de Medio Ambiente, Agua, Infraestructuras y Territorio ha sacado a consulta pública previa las modificaciones en las leyes de la huerta de València, de accesibilidad universal en el sistema de transportes, de movilidad y del servicio de taxi autonómico. Dos de ellas de la época del Botànic. En primer lugar, se trata de la Ley 5/2018 de la huerta de València, a introducir en el anteproyecto de ley de medidas fiscales, de gestión administrativa y financiera y de organización de la Generalitat.

La historia se repite con la del taxi (13/2017), también de la primera legislatura del tripartito (PSPV-Compromís-Podemos). En este caso, se pretende dar voz a las organizaciones afectadas, esencialmente a los taxistas.

En cuanto a la de accesibilidad universal al transporte de 2009, desde el departamento de la consellera Salomé Pradas se explica que se trata de armonizar la legislación autonómica con la estatal. Aquella aprobada cuando el Partido Popular estaba al frente de la Generalitat se centraba no solo en los colectivos de personas con dis-

capacidad o movilidad reducida, sino que ampliaba el ámbito de aplicación a otros grupos de personas, como la tercera edad. Ahora se pretende actualizar aquel texto a un contexto muy distinto. Algo similar ocurre con la de movilidad aprobada en 2011 por el PP.

El objetivo ahora es recoger las aportaciones de las distintas organizaciones, personas implicadas o potencialmente afectadas. Las alegaciones, sugerencias u observaciones se realizarán a través del portal de participación de la Generalitat en el plazo de diez días naturales a partir de este sábado.

Cabe señalar que el anterior Botànic llegó a aprobar una nueva normativa sobre accesibilidad universal en marzo de 2023 que, eso sí, trascendía el ámbito del transporte. La elaboración de la misma se inició en la etapa de Mónica Oltra al frente de la Conselleria de Igualdad y Políticas Inclusivas. Tomó el relevo Aitana Mas que la concluyó, pero no llegó a referendarse en las Cortes. Tras las elecciones del 28 de mayo Compromís volvió a presentar la iniciativa en el parlamento valenciano y arrancó al nuevo gobierno que preside el popular Carlos Mazón la intención de impulsarla de nuevo. ■

Áxel Álvarez



Taxis en la ciudad de Alicante, en una imagen de archivo.

Nueva etapa

Txema Guijarro, el «paracaidista» en Alicante que aspira a liderar Sumar

El diputado en el Congreso por la provincia es uno de los cuatro miembros de la dirección interina de la plataforma tras la renuncia de Yolanda Díaz

BORJA CAMPOY

Madrileño de nacimiento, Txema Guijarro lleva años vinculados a la provincia de Alicante, primero a través de Podemos y después de Sumar. En lo que se conoce como un «paracaidista» en el argot de la política, ha sido candidato por la circunscripción alicantina a las elecciones generales tanto con los morados como por la plataforma impulsada por Yolanda Díaz. De hecho, en las generales que se celebraron el 23 de julio del año pasado fue el cabeza de lista por Alicante y logró su escaño en el Congreso, en el que es el secretario general del grupo parlamentario. Ahora es uno de los nombres de actualidad dentro de Sumar, después de que Díaz haya decidido dejar el liderazgo tras los malos resultados que han ido encadenando en distintas elecciones, las últimas las europeas que se celebraron el pasado domingo.

Guijarro forma parte de la dirección interina que se ha confeccionado a cuatro bandas para pilotar el periodo de transición que se abre en la plataforma que ocupa el espacio ideológico situado a la izquierda del PSOE. Las otras tres integrantes de esta dirección interina son Elizabeth Duval, Lara Hernández y Rosa Martínez. Licenciado en Economía, hasta su aparición por Alicante para formar parte de candidaturas electorales, la trayectoria de Guijarro destacaba por haber sido asesor de diferentes gobiernos latinoamericanos. En el de Ecuador, con Rafael Correa, llegó a ser subsecretario de Comercio para África, Asia y Oceanía. También fue uno de los encargados de gestionar el asilo de Julian Assange en la embajada ecuatoriana.

Una de las grandes misiones que ha afrontado Guijarro en el último año ha sido la de intentar la implantación de Sumar en la Comunidad Valenciana como partido político, un trabajo que se ha comenzado por Alicante, conscientes de que es la provincia en la que Compromís tiene menos fuerza, y que no ha cuajado antes de que a la plataforma de izquierda le haya tocado buscar un relevo en su dirección. Para conseguir este propósito, el de asentarse en la Comunidad Valen-



Txema Guijarro conversa con Yolanda Díaz en el Congreso.

El madrileño fue asesor de varios gobiernos de América Latina, llegando a ser alto cargo en Ecuador

ciana, Guijarro ha protagonizado dos encuentros en Alicante, uno a finales del año pasado y otro a principios de marzo, en los que ha estado acompañado por miembros de Sumar como Laura Moreno o Fran García. La primera de estas citas fue más mayoritaria, mientras que la segunda, la celebrada hace tres meses, fue un «pinchazo» y tanto Compromís como Podemos les dieron la espalda.

Campaña

En la campaña de las generales del año pasado Guijarro apareció por Alicante para hacer campaña por Sumar, con un discurso que se ba-

só en alertar del peligro que tenía una extrema derecha al alza y en el que puso el acento en el freno al turismo de masas en la Comunidad Valenciana, en la reforma laboral impulsada por Díaz, en la movilidad sostenible o en las infraestructuras hidráulicas, entre otras cuestiones. «Nosotros trasladamos un prisma que el PSOE solo asume en momentos electorales. No creemos que haya que desacelerar el ritmo de las reformas sociales», manifestó en una entrevista con este diario.

El último acto, hasta la fecha, protagonizado por Guijarro en Alicante, tuvo lugar el pasado día 7, con motivo del cierre de la campaña de las elecciones europeas, en las que Sumar ha recibido un duro revés que ha llevado a Díaz a apartarse del liderato, aunque seguirá al frente de sus responsabilidades en el Gobierno, y a abrir un nuevo periodo de búsqueda de un referente, en el que el «paracaidista» en Alicante puede salir reforzado. ■

Sábado, 15 de junio de 2024

Unas europeas con doble rostro

Como un Jano bifronte, las elecciones al Parlamento Europeo de este 9 de junio miraban en dos direcciones: a la política nacional y a la internacional. Por supuesto, prima lo interior aunque el poder se haya jugado en el exterior. Macron leyó su amplia derrota en clave interna y, de inmediato, convocó elecciones legislativas para el próximo 30 de junio en primera vuelta y para el 7 de julio en segunda. En cambio, el giro a la derecha que ha sacudido el continente, poniendo en cuestión el discurso de las elites políticas que hasta el momento han impulsado el proyecto de la Unión, no ha tenido el mismo impacto en España. Sube el PP, se mantiene —relativamente— el PSOE, se desploma la extrema izquierda y surge un partido a la derecha de Vox, sostenido por un canal de Telegram. Todo sigue más o menos igual, como también se diría que sigue más o menos igual en Europa. Ursula von der Leyen recordó que el pacto se establecerá entre los partidos centristas del parlamento, los populares y la socialdemocracia, con los verdes supuestamente ejerciendo de bisagra en lugar de los liberales. Lo que es posible en Estrasburgo no lo es

Las elecciones bifrontes del 9 de junio miraron menos a Europa que a España y no despejaron nada



LAS CUENTAS DE LA VIDA

DANIEL CAPÓ

en Madrid. ¡Cuántos problemas nos habríamos quitado si se hubiera materializado una gran coalición en España, cuando los embates del populismo sacudían los cimientos de nuestra Constitución! ¡Cuántas reformas políticas, económicas y sociales podrían haberse llevado a cabo! Pero esa ventana de oportunidades ya pasó y lo que se impuso fue un bipartidismo imperfecto que ha hecho de la confrontación su modus vivendi. Sin los fondos europeos, la situación sería mucho peor. Es lógico: la mala economía siempre tira hacia abajo, mientras que el crecimiento limita temporalmente las aristas del males-

tar social.

En España, por tanto, cualquier lectura es posible. Sube el bloque conservador y cede el progresista; pero los hechos, por sí mismos, no explican la realidad, aunque dibujen una geografía del poder. Lo que a Sánchez y a Feijóo les interesa son las elecciones generales y allí cada uno mantiene sus bazas. El desgaste socialista parece haber tocado fondo y difícilmente puede perder más votos si no media una crisis mayúscula. A su favor juega el hecho de que el trasvase de la izquierda (Sumar junto a Unidas Podemos) mira hacia el PSOE en gran medida, o hacia los nacionalismos

más radicales en las comunidades históricas. A su favor, sobre todo, juega que la aparición de un tercer partido en la derecha supone una menor concentración en el eje PP-Vox y, por tanto, un menor número de diputados. Sánchez seguramente aprovechará esta grieta de la oposición. Feijóo, por su parte, puede presumir del color azul de la península y de un lento pero efectivo incremento en su intención de voto. ¿Suficiente? A día de hoy no lo parece, ya que su socio a la derecha le dificulta cualquier otro pacto. Para gobernar, el PP tendría que rozar la mayoría absoluta: algo posible, pero no fácil en un país como el nuestro, tan fracturado ideológicamente. A tres años vista, la estrategia del PSOE tal vez será resistir a la espera de cualquier desliz de los populares que le permita convocar unas elecciones con una oposición debilitada. Y la táctica del PP pasa por mantener la presión sobre el gobierno, confiando en que los errores de una coalición imposible de domar por su complejidad se acumulen hasta provocar la implosión de Sánchez. Que todo esto pueda suceder no significa que todo vaya a suceder. Porque, en realidad, los comicios europeos no han despejado nada. ■

La transición que no se hizo

Esta semana, por fin, se ha publicado en el BOE la Ley de Amnistía, ahora empieza su aplicación, y eso corresponde a los jueces. Cualquier ley surgida del Parlamento es siempre constitucional, mientras no se demuestre lo contrario, porque las Cortes representan al pueblo y la soberanía popular y tienen legitimidad para dictar Ley de Amnistía y dirigir la política del país. El Tribunal Constitucional (TC) es el único que puede anular una norma con rango de ley. Si la duda es si la ley es compatible con las normas democráticas de la Unión Europea, el juez correspondiente tendrá que recurrir al Tribunal de Justicia de la Unión Europea. Si el TC y el TJUE confirman que la ley no merece reproche alguno, a los jueces no les quedará más remedio que utilizarla en sus decisiones.

La transición que no se hizo en España fue la del Poder Judicial, o mejor dicho la de la Administración de Justicia porque entonces todos los altos cargos desde el Tribunal de Orden Público (TOP) al Supremo pasando por las Audiencias Provinciales y la estructura de la Fiscalía eran del poder único, el del dictador, nombrados a dedo por Franco a través del ministro de Justicia. No existía división de poderes. De los dieciséis magistrados que formaban parte del TOP cuando se disolvió, nada menos que diez llegaron a ser magistrados del Tribunal Supremo (TS) o la

Audiencia Nacional (AN), ya en democracia. Incluso alguno llegó al TC. No es de extrañar que cuando el gobierno propuso los indultos, el TS y la Fiscalía del Supremo se mostraron contrarios a los indultos y fueron respaldados mediáticamente por numerosos jueces y los partidos de la oposición. Con la ley de Amnistía no pasará menos, aunque me gustaría equivocarme. En noviembre del pasado año los jueces de diferentes Audiencias Provinciales se manifestaron contra el acuerdo de investidura, y contra la proposición de ley de amnistía, y además vestidos con togas y puñetas. La Sala de Gobierno del TS y Tribunales Superiores y Jueces Decanos también hicieron distintos pronunciamientos públicos. Por primera vez los órganos judiciales y los jueces se lanzaron al debate público y a opinar sobre una ley que todavía no era pública, ni se había redactado, vulnerando claramente la Ley Orgánica del Poder Judicial. Ya entonces, y por medios de comunicación internos de los jueces se distri-

buyeron unos formularios elaborados por jueces para presentar cuestiones de inconstitucionalidad y prejudiciales —ante el TC y el TJUE— destinados a bloquear la aplicación de una eventual ley de Amnistía que aún no había sido ni discutida. «La idea era que una vez que la ley fuera aprobada en el Boletín Oficial y entrara en vigor ningún juez la aplicara» (Joaquín Urías. «La justicia en el banquillo» Editorial Arpa. 2024). «Se trata sin duda de la más clara injerencia posible en la separación de poderes sobre la que se asienta el edificio del Estado de Derecho y la democracia». Sin duda rompe la debida neutralidad y la imparcialidad, aparente al menos, exigible a los jueces. Algunos jueces pretenden tomar decisiones políticas, pero sin ninguna responsabilidad política.

De las competencias del CGPJ el Gobierno pretende recuperar para el Parlamento el nombramiento de jueces especialmente del Supremo, la Audiencia Nacional, y los Tribunales Superiores, según las declaraciones

del presidente Sánchez. Estos nombramientos son el origen de la politización de la justicia. El Consejo no solo gestiona la profesión judicial: el acceso a la carrera, traslados, ascensos, organización del trabajo, y el régimen de sanciones disciplinarias; sino el nombramiento de estos magistrados. La visión del ordenamiento que posean los magistrados del Supremo determina y tiene una gran influencia en las normas que realmente se aplican en España. Desde la transición y hasta hoy el CGPJ lo controla la Asociación Profesional de la Magistratura (APM) con el PP. Desde la sentencia del Constitucional en 1986 quedó claro que todos los poderes emanan de la soberanía popular, del Parlamento. La constitución no reconoce la autonomía de la Judicatura, ni la facultad de autogobierno del conjunto de magistrados y jueces —«la elección de los jueces por los jueces como pretende el PP»— tampoco en Europa, pero sí la independencia de cada juez a la hora de impartir justicia.

El mayor cambio desde el franquismo es que hoy las mujeres son mayoría en el total de la carrera judicial casi el 60 %, pero siguen siendo minoría a partir de los 51. Los mayores son la élite del aparato judicial español. Las juezas son la esperanza. ■

Antonio Balibrea es sociólogo y periodista



EL MUNDO POR DE DENTRO

ANTONIO BALIBREA

INFORMACIÓN

EDITORIAL PRENSA ALICANTINA S.A.U.

Director gerente: Ángel Angulo
Directora comercial: Cristina Ripoll
Distribución: Val Disme, S.L.
Impresión: Localprint, S.L.

REDACCIÓN DE INFORMACIÓN

Director: Toni Cabot. Subdirectora: Mariola Sabu. Redactores jefes: Mercedes Gallego, María Pomares y Rogelio Fenoll. Jefes de sección: Francisco J. Bernabé, Rafa Arjones, Manuel Alarcón, Gregorio Bermúdez, Carmen Lizán, Lorena Gil y Carolina Pascual.

Depósito Legal

Alicante: A 2-1954. ISSN 1131-8309
Elche: A 2-1954. ISSN 1131-82600

Controlado por OJD. Miembro de la Asociación de Editores de Diarios Españoles.

Quique García



El presidente del Parlamento Catalán, Josep Rull, a su llegada a la primera reunión de la Mesa de la Cámara, el pasado miércoles.

¿El Parlamento como síntoma?

Los análisis apresurados después de la votación del Parlament conducen hacia la conclusión más inmediata: el eje nacional vuelve a primar entre las filas independentistas, por encima del eje ideológico, especialmente en «Can ERC», donde está la clave de bóveda de la política catalana. Hasta ahora esta era la pregunta que impregnaba todas las previsiones: ¿qué hará una Esquerra sometida a fuertes tensiones internas, ahogada por el abrazo del oso socialista y que encadena derrota tras derrota? Y la primera respuesta ha venido de la mano de Josep Rull, convertido en molt honorable president del Parlament gracias al bloque de Junts, ERC y la CUP. De entrada, pues, podría parecer que el bloque independentista vuelve a encontrar puntos de sinergia donde entenderse, y tal vez se supere la letal división que ha hundido todo el movimiento. Votación acordada, presidencia conseguida, conclusión cerrada.

Y, sin embargo, ¿es así de fácil? ¿O lo que ha pasado en el Parlament no ha sido el indicador de la dirección que tomarán las siguientes acciones y votaciones, especialmente la de la investidura, sino una suma de circunstancias? Dicho de otra manera, ¿está más cerca la investidura de Puigdemont y más lejos la de Illa después de este acuerdo parlamentario? Me inclino a creer que todo continúa igual de imprevisible, sobre todo si se tiene en cuenta que la suma que ha permitido que Junts tuviera la presidencia del Parlament ha sido forzada por el acuerdo previo que Junts tenía con la CUP, y que inevitablemente situaba a ERC en una posición complicada; y no por la voluntad expresa de los republicanos. En todo caso, habría que saber si es cierto lo que decían algu-



TRIBUNA

PILAR
RAHOLA

nos comentaristas próximos al PSC, en el sentido de que el acuerdo con los socialistas estaba hecho, para afinar algo más el análisis.

En ese caso, si ciertamente se tratara de un acuerdo circunstancial, nos vuelve a llevar a la casilla de salida: hacia dónde dirigirá la estrategia del partido republicano la brújula política que parece haber perdido el norte. La opción Illa, vía abstención de ERC, lo situaría nuevamente en la esfera de la izquierda española que ha sido tan severamente castigada por su electorado. Pero, el poder es el poder —y poder para repartir habría— y después de un día viene otro. La otra opción, la de la investidura de Puigdemont, iría en la dirección unitaria que reclama el independentismo, la abstención masiva del cual, en las últimas contiendas electorales, es bastante explícita: la división desanima, incordia y se castiga. Pero, además de las dificultades evidentes —la necesaria abstención del PSC—, no parece que ERC haya hecho el proceso catártico profundo que tendría que hacer para superar recelos y heridas, y cambiar el rumbo estratégico. Acordar la investidura con Puigdemont, aunque no

saliera la votación a causa de la negativa socialista sería indiscutiblemente un poderoso síntoma de cambio de paradigma, y a la votación del Parlament se agarrarán las esperanzas de muchos independentistas. Un independentismo, no olvidemos, que no está decepcionado con la idea, ni ha cambiado de dirección, sino frustrado por la incompetencia de los partidos que tienen que llevar la nave, y ERC es el partido que crea más frustración de todos. Más allá de las dos investiduras, también continúa abierta la opción de la segunda vuelta electoral, pero no parece que lo de volver a pasar por las urnas sea una opción que ERC contemple, teniendo en cuenta la convicción de que volverían a ser castigados, probablemente de manera más rotunda.

Todo, pues, parece que podría estar igual que estaba, aunque aparente haber avanzado hacia algún lugar. No hay que decir que tener la presidencia del Parlament es un hito muy importante para el independentismo, y más en la figura de piedra picada de Josep Rull, la mano del cual no tiembla a la hora de tomar decisiones valientes. Pero si este gesto de acuerdo entre independentistas acontece una flor exótica, y no viene acompañado del siguiente acuerdo, el de la investidura de Puigdemont, y finalmente Illa es investido, el independentismo volverá a recibir el enésimo varapalo. No se puede jugar más con el sentimiento de todo un movimiento que hace tiempo que no entiende nada y, sin duda, facilitar la presidencia de Illa en detrimento de Puigdemont, será el varapalo definitivo. Que se lo piense bien ERC, porque puede cometer el error más grande de los muchos que ya acumula. ■

Cada país tiene ya dos ultraderechas



AL AZAR

MATÍAS VALLÉS

El partido Alianza para la Unión de los Rumanos (AUR) fue el segundo más votado de su país en las europeas del domingo, con un quince por ciento de los sufragios. Su líder George Simion hizo campaña acompañado sobre el escenario de un figurante disfrazado de Vlad el Empalador, el gobernante que inspiró la figura del conde Drácula, para quienes se resisten a conceder que la política europea tiende a un show de Las Vegas. Un observador desapasionado concluirá que la ultraderecha rumana queda bien cubierta, gracias a un partido que se presenta en los mítines con una espada de atrezzo desenvainada. Pues no, la marca SOS Rumanía de tendencia implícita en el nombre disputa el espacio a AUR, y se erigió en la sexta fuerza más apoyada el domingo.

Como siempre se puede empeorar, los partidos de ultraderecha no solo crecen, sino que se han reproducido. Los principales países europeos ya pueden presumir de dos marcas de factura extrema con pretensiones de escaños. España se jactaba de ser alérgica al neofranquismo hasta la emergencia de Vox, ahora contempla cómo el partido de Santiago Abascal experimenta el mayor crecimiento entre los concursantes asentados, al mismo tiempo que a Alvi se le basta un megáfono para instalarse con tres diputados. El triunfo en serio de los partidos bromistas se produce cuando los partidos serios se toman su función a broma.

La fértil diversificación de la ultraderecha se extiende a toda Europa. La racional Francia no solo coloca a Le Pen por encima del treinta por ciento de los sufragios, doblando a Macron. La Reconquista de Éric Zemmour también se apunta a la fiesta con cinco eurodiputados, para una segunda lista encabezada por otra candidata de la inacabable saga lepenista. En Italia, cuesta distinguir a Matteo Salvini de Giorgia Meloni. Los alemanes solo han evitado la duplicidad ultra prohibiendo el afloramiento de la segunda opción, por las leyes contra la apología del nazismo. Rumanía se inscribe así en una tendencia, a falta solo de determinar quién es el equivalente del conde Drácula en cada país europeo, para entronizarlo. ■

¡Paren el mundo, que me bajo!

Es posible que me haya quedado entre los años 80 y 90, y de no ser porque no me perdería por nada del mundo los nacimientos de mis hijos y mi nieta, volvería a ese tiempo sin dudarlo.

Es el resultado emocional e inteligente al que me lleva el presente.

Si la Inteligencia Artificial es capaz de lo que dicen que será, y sustituye a uno de los trabajos que más consideración me provoca, el de escritor y escritora, ¿qué me queda por ver?

De momento esta semana tenemos fiesta, y más fiesta, me las recuerdan a través del canal 24h de TVE, que veo desde el Parlamento Europeo, (donde tengo el privilegio de pasar la noche electoral, sufriendo).

En una de las pantallas enfocan las paredes del ayuntamiento en el que estoy empadronada, y al que le pago «ateamente» el IBI, anunciando las «Fogueres», pero no son las Belleas y el monumento artístico lo que muestran las imágenes, a pesar del luminoso que las visibiliza, son las ciudadanas y los ciudadanos que aplauden a un nuevo «mesías». Clara contradicción con lo que anuncia el consistorial y el nombre del nuevo partido político.

¿A qué tipo de inteligencia podemos otorgar el privilegio de sus tres «asientos» en la Eurocámara?

¿Sabemos las y los ciudadanos lo que nos afecta en nuestras vidas cotidianas y lo importante que es lo que se decide en Bruselas? (Aunque me temo que «lo esencial» para demasiados es el ocio y su amigo inseparable, el alcohol).

La responsabilidad la tienen, sin duda, los partidos políticos que tan eufóricos están con sus resultados. (22 escaños el PP y 20 el PSOE).

Lamentablemente, pero sin sorprenderme, no ha salido mi candidato elegido, y viendo las respuestas de al-

gunos no parece que tenga enmienda la izquierda. El ego y el rencor de unos, unas y «unes», y la prepotencia de otros, otras, y «otres», nos ha de-

jado sin Manu Pineda en Europa, que llevando o no la bandera Palestina, sabe lo que viene ocurriendo en Gaza desde hace años, sin utilizar el «ge-

nocidio actual», y no olvidando al pueblo saharauí, ni al resto de las personas que viven en un «campo de minas» también en la Unión Europea.

Por lo que he visto ni las mujeres víctimas de malos tratos ni las madres protectoras están en la alta política, y mucho menos las criaturas a las que se las sigue sin considerar, y continúan siendo utilizadas para aumentar ciertos beneficios económicos.

Ese olvido lo aprovechan los que aseguran no ser europeístas, pero van a vivir unos cuantos años con el salario de serlo, por la gracia de la democracia, y a la derecha de Vox.

Sus programas electorales, sin duda alguna, están llenos de vacíos, pretendiendo ser los okupas de todos, en especial de todas, y haciéndonos creer que la delincuencia en nuestro país siempre tiene el mismo color y origen, sin recordar que a muchas mujeres las asesinan en España sus maridos o exparejas, e igualmente, los abusos sexuales infantiles suceden, en la mayoría de los casos dentro del entorno familiar, aunque no coincidan estas estadísticas con los hombres denunciados, y menos aún condenados.

Se amparan en ser los defensores de los Cuerpos y Fuerzas de Seguridad del Estado, y de igual manera hablan del Poder Judicial. Tampoco reparan en gastos a la hora de ondear la bandera de todos, como si fuera de ellos solos.

No bebo, y no utilizo ninguna otra sustancia, pero creo que tengo alucinaciones, y releo en mi mente aquella pintada del edificio de enfrente de la casa de mis padres, en Tetuán de los Vecinos, en Madrid, (mi barrio): «Paren el mundo, que me bajo».

Esmeralda Marugán es periodista



LA VIÑETA

Por Marc Llorente



CARTAS

JARDINES Y HOGUERAS

Manuel Sánchez Monllor

Las zonas ajardinadas de la Explanada y paseo de Gadea por donde regularmente paseo están ahora muy cuidadas, preciosas, con variedades de flores y arbustos combinados con gran acierto. Nunca los había visto antes así y me congratula a la vez que nace en mí una preocupación: ¿qué va a pasar con esta magnífica jardinería durante las Hogueras de San Juan?

En años anteriores he visto cómo buena parte de la jardinería en el entorno de las barracas y otros lugares que ocupa numeroso público es pisoteada y cubierta sin cuidado alguno: cajas de madera que amontonan, desagües improvisados de fregaderos y cocinas, pasos forzados por curiosos que se acercan al exterior de las barracas pisando las plantas. Todo lo que se hace para evitarlo es poner cintas de árbol en árbol



acotando espacios que no logran disuadir a los que no les importa destrozar lo que embellece a la ciudad y tanto cuesta al presupuesto municipal. Hogueras sí, comportamientos incívicos no, por favor. ■

Industria audiovisual

La reactivación de Ciudad de la Luz: un impacto de 50 millones en solo un año

El paso de la saga de Marvel, *Venom*, destaca con una inyección de 35 millones ● Los estudios de Agua Amarga están ahora ocupados por el rodaje de un «spot premium» y una serie francesa para Netflix

ANA JOVER

La industria audiovisual se ha convertido en un nuevo activo para la provincia de Alicante. La reactivación de los rodajes en Ciudad de la Luz ya tiene sus primeras cifras en un arranque que se sitúa en marzo de 2023, cinco meses después de que la Dirección General de la Competencia de la Comisión Europea cerrara el expediente que pesaba sobre el complejo cinematográfico tras una década de restricciones por vulnerar la libre competencia al destinar fondos públicos para su puesta en funcionamiento.

En cualquier caso, los resultados son más que prometedores tras las primeras estimaciones sobre el impacto económico que ha producido. La Conselleria de Innovación, Industria y Turismo, de quien depende ahora la marca, estima 50 millones de euros y no duda en calificarlo de «éxito». En esta cuenta, la Generalitat Valenciana suma una superproducción norteamericana como *Venom* 3 y otras seis producciones.

La película protagonizada por Tom Hardy es responsable del grueso de esa cifra, pues 35 de los millones se imputan al impacto directo e inducido. La producción puso a prueba las medidas de seguridad; pero, ante todo, la tercera entrega de la saga de Marvel supuso el desembarco de alrededor de un millar de profesionales en la ciudad durante dos meses.

En las informaciones que se



Rodaje de *Mala Influencia* en los estudios de Ciudad de la Luz.

fueron dando a cuenta gotas, Ciudad de la Luz habló de más de medio centenar de empresas alicantinas de distintos sectores, desde el audiovisual, logística o montaje de escenarios a la hostelería, alojamientos hoteleros o infraestructuras, entre otros, implicadas en la grabación de una nueva edición del malvado escrito y dirigido por Kelly Marcel.

En este tiempo, la lista de grabaciones la completan otras tres películas, dos series y un spot. Desde la conselleria que dirige la alicantina Nuria Montes, se muestran optimista con el potencial que deja abierto estas prime-

La Conselleria de Innovación habla de «éxito» y sigue captando nuevas producciones

ras previsiones pues «hay que tener en cuenta que sólo una de las producciones incluye impacto directo, el directo e inducido, por lo que si añadiéramos ambos el impacto total sería mucho mayor», señalan.

Así, las estimaciones de la Sociedad de Proyectos para la Transformación Digital (SPTD) apuntan a un impacto directo y para concluir, está otra de las grandes producciones, *Cautivo* que tuvo como principal atractivo el regreso del director Alejandro Amenábar a Alicante. Su aportación directa a la industria de la Comunidad Valenciana se sitúa en 6 millones.

Otra de las que aporta es una producción muy ligada a la provincia de Alicante: *La ley del mar* que recupera la historia del pescador Francisco y Catalina de Santa Pola y que ha contado con la colaboración de À Punt. La cinta es-

pañola supuso una inyección de 1,5 millones.

Por último, están los rodajes de *Mala Influencia* y *En las profundidades del Sena*. La primera se trata de la película de Chloe Wallace, basada en el libro superventas de Wattpad, cuyo estreno se prevé para el primer semestre de 2025. El paso de actores como Alberto Olmo y Eléa Rochera que encabezaban un el reparto dejó en torno a 4 millones de euros. La segunda es el filme de Xavier Gens que impacta con 1,8 millones. El largometraje se acaba de estrenar en Netflix y, a pesar de las malas críticas, se ha situado como una de las top en la plataforma.

Actividad y litigio

En el corto plazo, la Ciudad de la Luz sumará el actual rodaje de un «spot premium» y una serie francesa para Netflix. Junto a lo anterior, ya está cerrada la próxima grabación de *Tigres* que vendrá a Alicante con el arranque del verano, previsiblemente en julio.

Mientras la actividad continúa, en paralelo está a punto de abrirse la batalla legal por el contrato de adjudicación de la gestión. MBS Ciudad de la Luz confirmó a este diario su decisión de llevar al TSJ de la Comunidad Valenciana la resolución del Tribunal Administrativo Central de Recursos Contractuales.

A la espera de ver lo que sucede en este campo, la reactivación empieza a calar en la industria y las ofertas para seleccionar extras se han convertido en reclamos reiterativos en la capital alicantina. ■

JOAN BATALLA

Gestión del agua

Global Omnium gana un contrato de 137 millones en Arabia Saudí

La NWC confía en la firma valenciana la gestión de dos plantas de tratamiento de aguas residuales

Aguas de Valencia Internacional, perteneciente a Global Omnium, ha sido la empresa seleccionada por la compañía estatal de agua en Arabia Saudí (National Water Company) para gestionar dos estaciones depuradoras en la ciudad de Taif ubicada en la provincia de La Meca y con una población superior al 1.1 millón de habitantes.

El contrato supera los 137 millo-

nes de euros y es, para Aguas de Valencia Internacional, un hito estratégico en su apuesta por seguir expandiéndose y consolidando su negocio en Oriente Medio donde la compañía valenciana viene operando desde hace alrededor de una década. La fuerte capacidad tecnológica y de conocimiento de Aguas de Valencia ha sido clave en la consecución de este nuevo contrato que cuenta con una duración de 15 años.

La empresa que operará y mantendrá dos plantas de tratamiento contiguas que cuentan con una ca-

pacidad de diseño total de tratamiento de 147.000 metros cúbicos al día. El contrato incluye además trabajos de mejora y aumento de la capacidad efectiva de la planta.

La compañía valenciana tiene una gran presencia internacional con contratos importantes en Estados Unidos, México, China y otros puntos del mundo. Su desarrollo tecnológico, conocimiento y ventajas competitivas en operaciones y concesiones le han permitido intensificar su implantación internacional. ■

TURISMO

FEDE FUSTER

CEO de Climia y presidente de Hosbec

El dirigente de la firma familiar, con más de 200 empleados y que prevé facturar 18 millones, afirma que València debe «facilitar la inversión en hoteles». Además, estudia posibles proyectos en la autonomía tras conseguir la gestión del hotel Lunic en Sagunt

«Los turistas no deben estar en viviendas, sino en alojamientos reglados»

JUANMA VÁZQUEZ

— La Comunidad Valenciana vive un momento dulce para el turismo. ¿Se puede seguir creciendo o nos acercamos al límite?

— Queda mucho. Por ejemplo, las cámaras de comercio de Valencia y Alicante, han hecho un estudio sobre el desarrollo de los últimos años de los aeropuertos y la progresión que llevan. Hay bastante margen para crecer. Además, sobre todo para las nuevas generaciones, su prioridad de gasto ya no está tanto en comprar bienes materiales, sino en vivir experiencias, en salir y viajar. Y ya somos 8.000 millones en el planeta. Cada vez hay más clase media, así que los viajes van a ir a más. Por eso hay que planificar bien los destinos. Hay que tener en consideración a la hora de financiar los municipios turísticos, no solo el censo, sino las plazas hoteleras. Y apostar sobre todo por el establecimiento reglado, que es el que aporta valor.

— Sobre esto último, se trabaja en una ley autonómica para controlar el alquiler turístico. ¿Le parece suficientemente ambiciosa?

— Está aún un poco en borrador. Hemos tenido ya alguna reunión con la conselleria y con otros sectores afectados. Nosotros partimos de la base que el uso de un edificio residencial no es compatible con el turístico. Igual que no puedes fabricar azulejos en un quinto, ni montar un gimnasio en un sexto, no entendemos por qué se puede hacer un alojamiento turístico ahí. Pero, dentro de una normativa ordenada, pueden tener su lugar porque hay una tipología muy específica de alojamientos que puede aportar valor al mercado.

— Muchos otros que proliferan ilegalmente están dejando una mala imagen del alojamiento turístico.

Un campeón en motos acuáticas

Fede Fuster (Benidorm, 1983) reconoce que, pese a presidir la patronal hotelera Hosbec, «nunca pensé que me dedicaría a esto». «Me interesé por la industria del cine, aunque nunca llegué a hacer nada». En el deporte sí que se lanzó con éxito. «Fui campeón de España y subcampeón de Europa en motos acuáticas», recuerda el CEO de una Climia a la que acabó llegando en 2008 cuando su padre enfermó. «Ahí descubrí un sector fascinante. Es ilusionante trabajar en la industria de la felicidad».



— Esto es lo que más nos preocupa. Siempre hemos tenido muy buen equilibrio entre el turista y el residente. Estos problemas y la turistofobia nacen con las grandes plataformas tipo Airbnb. Ahí es donde nace el divorcio. Nosotros queremos volver a estar bien avenidos. Hay que tomar decisiones. Muchas de ellas están en manos de ayuntamientos, porque el uso de los bajos está contemplado en los planes generales. O los ayuntamientos se ponen ya a modificarlos y a establecer una zonificación y un orden para este tipo de actividades o con el Plan Simplifica, directamente con declaración responsable, se van a abrir. Toca hacer los deberes.

— Ha hablado de turistofobia. ¿Entiende las críticas de la ciudadanía a ese turista que le molesta?

— No solo las entiendo, es que las comparto. Tienen razón. Los turistas no deben estar en viviendas residenciales, tienen que estar en alojamientos reglados, en hoteles. Los usos que hacen el residente y el turista, los horarios, los medios de transporte, etcétera, son diferentes. Es lógico y normal que la ciudadanía esté criticando este modelo.

— En esos establecimientos, solo en la ciudad de València hay paralizadas un centenar de licencias de hoteles. ¿Le preocupa que este atasco no se diluya?

— Preocupa mucho. Además, el ayuntamiento ha paralizado los cambios de uso de residencial a terciario y eso ha bloqueado todos los proyectos hoteleros porque no hay suelo terciario en la ciudad. Esto va a empeorar más el problema de València, que tiene poca oferta para ser la tercera ciudad de España. Esos pro-



Fede Fuster. | Loyola Pérez de Villegas

yectos que hay paralizados en los cajones del ayuntamiento aliviarían algo la situación. Pero aunque salieran todos adelante, apenas son 2.000 plazas. No va a suponer un cambio relevante. Y, como no se ha invertido en establecimientos hoteleros en los últimos años, existe hoy un desequilibrio, porque ha crecido todo lo que es vivienda ilegal en sitios que generan mucho conflicto con el residente. No es el modelo que pensamos que tiene que tener València. Se debe facilitar la inversión en proyectos hoteleros y derivar a los turistas a dónde deben estar, que es en la economía reglada.

— ¿Cuántas plazas hoteleras faltarían entonces?

— València tiene 22.000 plazas. Benidorm, por poner un ejemplo, tiene 40.000 y ciudades parecidas como Málaga o Sevilla, tienen muchas más plazas que València en proporción. Yo creo que le faltarán, por lo menos,

entre 4.000 y 6.000 más.

— En este tiempo, el viajero internacional está tirando del carro en afluencia y gasto. ¿Por qué se está dando ese incremento tan significativo?

— En general hay un boom turístico a nivel mundial. La gente cada vez viaja más y en la Comunidad Valenciana hemos hecho muy bien las cosas, sobre todo en el momento crítico que fue el covid-19. Invertimos y aprovechamos esos cierres hoteleros para mejorar nuestra planta hotelera. Cada vez tenemos productos más diferenciales en todos los segmentos de mercado. Por eso, cuando nos hemos puesto en marcha otra vez, pues estábamos los primeros en la parrilla de salida.

— Ha hablado antes de la expansión de Manises y del aeropuerto de Alicante. ¿Cree que se llega tarde a abordar estas inversiones?



— Llegan tarde y las cifras son poco creíbles. El ministerio habla de una inversión de 1.000 millones entre los dos aeropuertos, pero Aena tiene las inversiones topadas en 450 millones al año para toda España. Entonces, si van a invertir 1.000 millones en nuestros dos aeropuertos, ¿cuándo y en cuánto tiempo lo harán? No me lo acabo de creer. Sí es verdad que hay cosas que nos gustan. Tienen bien dimensionada la inversión en cuanto a la terminal de Valencia, que hay que mejorarla y ampliarla.

— ¿Qué volumen de pasajeros cree que podría asumir Manises con esta ampliación?

— Pues probablemente podrá llegar a un volumen como el de Alicante, que tiene ahora 16 millones de pasajeros. A partir de ahí ya necesita empezar a pensar, igual que en Alicante, en una segunda pista. Pero bueno, esa decisión en Valencia aún está le-

— Cambiando de tema, se acerca una nueva temporada del Imserso y no hay señales que indiquen una actualización de precios. ¿Habrá desbandada de hoteles valencianos del programa?

— Sí. Ya hubo desbandada el invierno pasado. Menos hoteles contrataron con el operador del Imserso y los que contrataron les dieron mucha menos capacidad. Si esto sigue igual, el año que viene será peor. Esto es lo que quiere el ministerio, acabar con el programa y en vez de simplemente cerrarlo pues lo que hacen es estrangular a la industria turística para que parezcamos nosotros los malos. Pero es que no podemos dar el servicio por el precio que nos pagan. Y ya no solo eso, donde necesitamos que el programa nos traigan gente es en el invierno más duro, en diciembre, en enero o en febrero. Porque al final su objetivo es que viajen los mayores, pero también que los trabajadores sigan activos y las empresas



«Las inversiones en los aeropuertos valencianos llegan tarde y las cifras son poco creíbles»

«El Gobierno quiere acabar con el Imserso. Habrá desbandada de hoteles valencianos»

«Las condiciones en nuestro sector están muy bien. A todos los sectores de la Comunidad les hace falta personal»

«Con buenos compañeros de viaje, con otras cadenas, nos atreveríamos a dar el salto internacional»

hoteleras estén abiertas junto a sus proveedores.

— **Hablemos del empleo. Se ha denunciado la falta de trabajadores en el sector, pero también hay críticas sobre las condiciones que se ofrecen. ¿Cree que son justas?**

— No. Evidentemente todo es mejorable, pero es injusto porque en nuestro caso lo que nos suele pasar, y no quiero ofender a nadie, es que la gente mezcla hostelería y hostelería. Cuando veo casos especialmente sangrantes siempre es en hostelería, no en hoteles. Creo que se generaliza injustamente. En los establecimientos que nosotros tenemos en Hosbec hay estructuras muy bien definidas, con cargos directivos, con recursos humanos, con delegados sindicales y comités de empresa. Y las condiciones están muy bien, muy por encima del convenio. Y se cumplen. A todos los sectores productivos de la Comunidad Valenciana les hace falta personal, no solo al turismo. E insisto, las condiciones están ahí. En las tres provincias hay convenios vigentes.

— **¿Situaciones como la subida del alquiler están impidiendo también encontrar empleados?**

— Sin ninguna duda, no tanto como quizá en Baleares y Canarias, pero es verdad. Aunque también hay que decir que suelo urbanizable, donde los promotores y los constructores puedan desarrollar, hay muy poco. Y si hay mucha demanda y poca oferta, pues los precios están altos. Además, vuelvo a insistir. Cada vez hay más gente que está sacando sus viviendas del mercado de alquiler tradicional, donde los trabajadores pueden encontrar vivienda, y las están metiendo en estas plataformas que les son mucho más rentables. Esto está también haciendo que la situación se retroalimente.

— **Vayamos a su firma. Este mayo cambió su nombre por el de Climia. ¿Se abre una nueva etapa?**

— Personalmente nunca me ha gustado nuestra marca, que era GF Hoteles, porque las siglas cada vez me dicen menos. Climia personifica mucho el clima que se vive en nuestros hoteles. Transmitemos al mercado nuestra personalidad y que hay una nueva generación a los mandos de la empresa con voluntad de crecer.

— **Justamente, es la tercera generación al frente de la compañía. ¿Qué ventaja ofrece el ser una firma familiar en el negocio turístico?**

— En primer lugar, que cada establecimiento es nuestra casa y lo ha sido siempre. Cuando voy al Benidorm Plaza, que era el hotel de mi padre, yo a mis hijos les digo que vamos al hotel del abuelo. Entonces,

cualquier decisión que tomes en cuanto a inversión o a mejora, lo vivimos en primera persona. Y, además, creo que es muy bueno también para el territorio, porque cuando nosotros decidimos, por ejemplo, repartir dividendos, estos se quedan en la zona. Las empresas familiares aportamos un ancla al territorio y estamos mucho más comprometidos. Nosotros somos la industria más patriota que existe porque no la podemos deslocalizar.

— **En esa implantación va a gestionar el hotel Lunic impulsado por David Silva y Juan Planes en Sagunt. ¿Cómo de importante va a ser la implantación de la gigafactoría para negocios como el suyo?**

— Aquella zona está pegando un cambio muy importante. PowerCo es una noticia fantástica que va a tener un impacto total, pero al final es la guinda del pastel. Hay mucho más en ese parque empresarial. Además, nos decía el alcalde que el censo está creciendo en casi mil personas al año. La gente está viendo que Sagunt es una ciudad de oportunidades, donde puedes hacer una carrera profesional importante y eso le da vida. Vemos muchas cosas positivas y creo que falta un nexo de unión para todas esas empresas que esperamos que sea el hotel Lunic.

— **¿Se plantea otras aperturas?**

— Sí. En la actualidad estamos viendo un edificio en València, pero es difícil y sabemos que hay otros interesados. Hemos tenido hoteles en Barcelona, también en Vigo, pero siempre ha sido con otros socios donde la operativa la han llevado otros. También tengo pendiente una visita a Castellón. La verdad es que si nos gustaría expandirnos y crecer. Tenemos un equipo muy joven y preparado para ello. Hay oportunidades y además hay demanda. Estamos acortando distancias respecto a otros destinos como Baleares, Andalucía y Canarias que nos habían tomado la delantera y si seguimos haciendo bien las cosas, pues pondremos a la Comunidad Valenciana aún mejor posicionada.

— **Y más allá del horizonte valenciano, ¿algún plan internacional?**

— Una cosa que creo que nos falta al hotelero valenciano es esa internacionalización. Tenemos algunos que han dado el salto al Caribe, a Emiratos Árabes o a México, pero nos faltan más. Y además hay firmas potentes, con un gran know how, que creo que podrían asumir proyectos internacionales muy interesantes. En nuestro caso, creo que es pronto, por el momento, para asumir algo así, pero quizá con buenos compañeros de viaje, en una joint venture con otras cadenas en un momento dado, nos atreveríamos. ■

Acuerdo laboral

Los salarios del comercio del metal subirán un 6 % en dos años

Fempa, UGT y CC OO firman el nuevo convenio del sector, que afecta a más de 20.000 trabajadores en la provincia de Alicante

DAVID NAVARRO

Buenas noticias para los más de 20.000 trabajadores del comercio del metal de Alicante, un sector que engloba a los concesionarios de automóviles, los vendedores de recambios, ferreterías, joyerías o tiendas de electrodomésticos. Tras varios meses de negociaciones, la patronal Fempa y los sindicatos UGT y CC OO firmaron ayer el nuevo convenio provincial del sector, que garantizará una subida mínima del 6% para los próximos dos años, según informaron desde la organización empresarial.

En concreto, el acuerdo alcanzado contempla un incremento salarial del 3% para 2024 y de otro 3% para 2025. Además, se contempla una revisión técnica sin efectos retroactivos en caso de que el IPC de cada ejercicio supere los incrementos acordados. Eso sí, una revisión que será de como máximo un 1% adicional, según las mismas fuentes. Desde Fempa señalan que la negociación ha venido muy condicionada por varios aspectos, co-



Un momento de la firma del convenio del comercio del metal.

mo son el último incremento del Salario Mínimo Interprofesional, que ha tenido su traslación con un efecto al alza sobre los incrementos salariales reivindicados por los sindicatos para el resto de grupos profesionales, o la posible reducción de jornada anunciada por el Gobierno.

Sin embargo, finalmente ambas partes han decidido seguir las recomendaciones del V Acuerdo pa-

ra el Empleo y la Negociación Colectiva suscrito por patronal y sindicatos a nivel nacional, que aconseja alzas similares a las que se han aprobado en el nuevo convenio del comercio del metal de la provincia. Además, se ha mejorado el capital del seguro de accidentes que contempla este documento. En concreto, la indemnización prevista a través de este convenio en caso de fallecimiento o incapacidad pasará de los 4.000 euros actuales a 10.000, según informan desde Fempa.

Paz social

La organización empresarial recalca que la firma de este convenio, que incluye la publicación de tablas salariales definitivas, «garantiza estabilidad y paz social» para los próximos dos años en el sector. Un sector que se está viendo afectado, según explican, por el alza constante que han experimentado los suministros en los últimos años, a lo que se ha sumado la fuerte competencia que supone el comercio online, que está afectando de especial manera a algunas de las actividades incluidas en este convenio. ■

Asociación sectorial

Alex Domínguez

Las cadenas de moda promueven el primer convenio estatal

Las grandes cadenas de tiendas de moda que operan en España quieren promover el que sería el primer convenio colectivo a nivel nacional del sector, dentro de la es-

trategia para hacer este negocio más atractivo para la captación y la retención del talento. Así se puso de manifiesto durante la primera reunión anual que la Asociación Retail Textil España (Arte) celebró ayer en Alicante, en las instalaciones del grupo ISRG, la propietaria de las marcas Sprinter y JD Sports, a la que asistió Carlos Mazón.

Áxel Álvarez



Foto de familia de los premiados en la gala de Asaja.

Entrega de premios

La rentabilidad, tabla de salvación para la agricultura

Asaja Alicante propone convertir a los turistas en embajadores de los productos locales

ANA JOVER

Los premios Asaja Alicante volvieron anoche a convertirse en escenario de las reclamaciones del sector y en la voz alzada de los cientos de asociados que reclaman respuestas a las administraciones. El presidente de la organización, José Vicente Andreu ha demandado, ante las autoridades presentes, la necesidad de «volver a encauzar al sector agrario en la senda de la rentabilidad y que haya frutas y verduras en los lineales de tiendas y mercados».

El responsable de Asaja en la provincia alicantina pidió a la Generalitat Valenciana que de manera «urgente recupere la actividad agrícola y ganadera en las comarcas con cultivos de secano: reconocer y pagar la labor de este tipo de agricultura aporta al medio ambiente y a la sociedad». Andreu no dudó en situar el cambio climático como «nuestra espada de Damocles» y frente a una «realidad que nos condiciona cada día», llamó a la acción. En su opinión, «los trasvases son imprescindibles para la sociedad y el tejido económico. Y ahora más que nunca debemos seguir avanzando y dando ejemplo sobre la regeneración y reutilización de aguas».

También criticó duramente las políticas europeas de exigencias y control que no actúa igual

con los productos de otros países.

Con este panorama, el presidente de la asociación quiso ser propositivo y lanzó la idea de convertir a los turistas en embajadores de los productos alicantinos. «Somos la provincia que más turistas recibe, de norte a sur, casi 16 millones al año. Convertimos a quienes nos visitan en embajadores de nuestro territorio, de nuestra cultura».

Reconocimiento

Tras sus palabras que se realizaron en el contexto de la Asamblea General, Asaja Alicante hizo entrega de una nueva edición de sus galardones. En la decimocuarta edición, el momento más emotivo fue el homenaje a Pedro Rubira Marcos.

Así el primer premio fue a parar a Ramón Sola, nombrado Joven Agricultor 2023, que recoge el testigo de su padre con el cultivo de almendras. Acto seguido, se entregó la categoría «Mujer a María José Lorca, que ahora gestiona la finca El Jarabe de cerezos. En el ecuador de la gala, la quesería «El de Sereix», de Mutxamel, recibió el Premio Ganadería 2023.

El Empresario Agrícola se materializó en Juan José Buigues, quien ha logrado comercializar la uva moscatel de sus viñedos de Teulada. El último galardón de la noche fue para el Ayuntamiento de Almoradí por el Congreso Nacional de la Alcachofa. ■



FORO ECONÓMICO Y SOCIAL DEL MEDITERRÁNEO

La Comunidad Valenciana cuenta con el potencial para situarse como un referente en el sector gracias al desarrollo de proyectos como la Intermodal de Sagunt, que será la conexión del Corredor Mediterráneo

La puerta logística del sur de Europa

EDUARDO ENRIC

La Comunidad Valenciana es una autonomía que tiene un importante potencial logístico a explotar. En el Arco Mediterráneo, que concentra el 46 % del PIB de toda España, goza de una posición privilegiada gracias a estar en un punto equidistante respecto de los grandes flujos comerciales este-oeste y los corredores con mayor flujo de mercancías y pasajeros. Factores clave que la erigen como la favorita para convertirse en la puerta logística del sur de Europa con el impulso de la Administración y la colaboración público-privada.

La consellera de Medio Ambiente, Agua, Infraestructuras y Territorio, Salomé Pradas, destaca que la posición estratégica «se complementa con un tejido empresarial que, en el sector de la logística, brilla con luz propia». De hecho, la Comunidad Valenciana es la segunda autonomía en número de empresas de transporte. Si a todo ello se le suma la presencia de firmas punteras como Stadler, Ford o PowerCo, se evidencia que es posible alcanzar con garantías el objetivo de convertirse en la principal plataforma logística del Mediterráneo. «Las tres provincias valencianas cuentan con ventajas comparativas que, si se expresan, pueden hacer realidad su posición dominante», remarca la titular de Infraestructuras.

En Castellón destaca el clúster de los productos cerámicos. En este sentido, cobra todo el sentido el proyecto del futuro eje de la cerámica, destinado a enlazar de manera directa el área industrial cerámica Onda y Alcora con la capital de La Plana y su puerto. Esta vía facilitará la conexión de la industria cerámica y el resto de los sectores productivos con grandes vías Norte-Sur que complementan al ansiado Corredor Mediterráneo, la CV10, la AP-7 o la N-340.

En el caso de la provincia de Ali-

cante, las empresas de las industrias del textil, la confección, el caucho, los plásticos, la piedra, el mármol, el cuero y el calzado verán aumentar su competitividad gracias al plan integral de infraestructuras que se está diseñando para la comarca de la Vega Baja. Hay una apuesta clara para materializar la prolongación de la CV-95 hacia el oeste y su transformación en la Autovía de la Vega, así como las mejoras en la CV-91 y su conexión con la N-332.

De la misma forma, la provincia de Valencia está llamada a tener un papel esencial. Se cuenta con la potencia de los sectores de la industria química, del metal y la automoción, que conviven con un clúster de operadores de logística y transporte que están a la vanguardia tanto en número de empresas como en calidad de servicio.

Si la Comunidad Valenciana es la dovela central del Arco Mediterráneo, en materia logística la provincia de Valencia constituye su núcleo y, más concretamente, el triángulo conformado por la fábrica de Ford Almussafes, el Puerto y la gigafactoría de PowerCo de Parc Sagunt. Un espacio que precisa de proyectos y actuaciones como los que la Generalitat ya está llevando a término.

La más importante es la futura estación intermodal de Sagunt, que será la conexión del Corredor Mediterráneo. Las obras ya están en marcha y suponen una inversión de 98 millones de euros que el Consell que preside Carlos Mazón ha aportado con propios fondos. El objetivo es claro, poder enviar y recibir mercancías de una forma barata, rápida y sostenible. A ello hay que unir otros programas como el desdoblamiento de la CV-32 en los términos municipales de Massalfassar y Albuixec, que va a suponer una inversión de 19 millones de euros.

En este ámbito se encuadran



La consellera Salomé Pradas durante su visita a las obras de la CV-773.

M. Á. Montesinos



Un barco transporta contenedores en el Puerto de València.

también otras actuaciones estratégicas cuya ejecución no compete a la Generalitat, pero que cuentan con todo su apoyo como la ampliación del Puerto de Valencia, el Corredor Mediterráneo, el Corredor Cantábrico-Mediterráneo o la terminal intermodal de la Fuente de Sant Lluís.

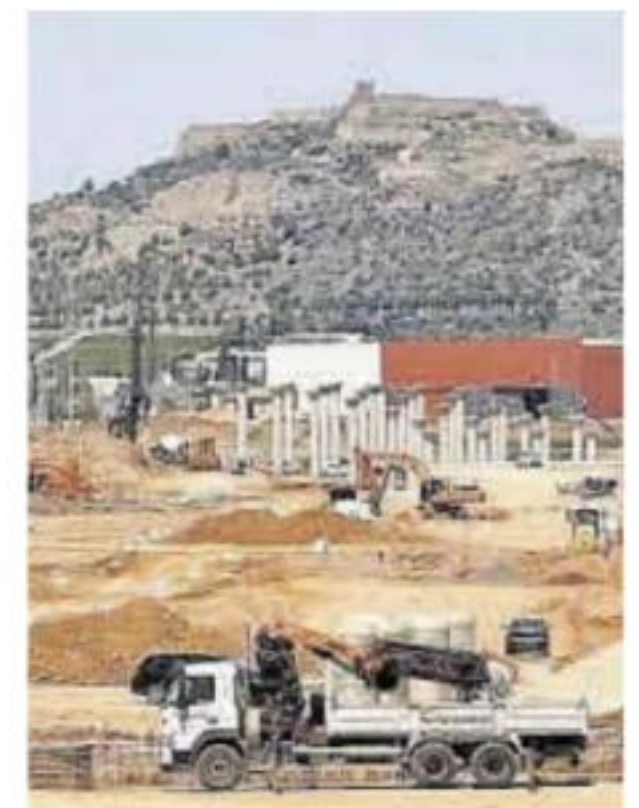
Ubicación estratégica

Todos los estudios coinciden en que la ubicación estratégica de la Comunidad Valenciana, su red de infraestructuras de gran capacidad, su estructura empresarial, su fuerte tradición logístico y su tejido productivo dinámico y de carácter exportador son los elementos esenciales para situarla a

la vanguardia del sector de la logística.

Pero para alcanzar el objetivo de ser la puerta sur de Europa también es necesario desplegar políticas y actuaciones integrales que permitan desbloquear suelo logístico que satisfaga una demanda creciente. En este sentido, se ha reformado la Ley de Ordenación del Territorio para agilizar los procesos administrativos en el caso de inversiones estratégicas.

También hay proyectos para aumentar el tamaño de los nodos logísticos, en especial en la provincia de Alicante para ayudar a su sector del calzado. Lo mismo ocurre en Castellón, donde la industria cerámica, a pesar de que



Obras en Sagunt.

factura casi 5.500 millones de euros en exportaciones, aún carece de una Zona de Actividades Logísticas (ZAL) que es fundamental para mejorar la eficiencia del transporte.

Los retos no son pocos ni pequeños, pero en la Comunidad Valenciana se cuenta con las condiciones para afrontarlos y ya se trabaja en la dirección correcta. La colaboración entre el tejido empresarial y los poderes públicos es imprescindible y no se deben escatimar esfuerzos, idas, talento y voluntad política para hacerlo posible. Porque, con trabajo, la Comunidad Valenciana puede llegar a ser esa ansiada puerta sur de Europa. ■

Sábado, 15 de junio de 2024

El perdón al «procés»

El fiscal general del Estado ordena amnistiar a Puigdemont y Junqueras

García Ortiz exige aplicar la nueva norma también al delito de malversación y levantar la orden de detención del expresidente • El rechazo del decreto llevará la cuestión a la Junta de Fiscales de Sala

M. Dylan / Europa Press

C. GALLARDO / T. CALLEJA FLÓREZ

El fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, ordenó ayer por escrito a los fiscales del proceso independentista en Cataluña –en un amplio decreto que se extiende a lo largo de 133 páginas– que se pronuncien a favor de aplicar la ley de amnistía para todos los delitos, incluida la malversación agravada, y de que se levanten las órdenes de detención que afectan a los dirigentes independentistas huidos como Carles Puigdemont.

En su decreto, que supondría también la amnistía para el presidente de ERC, Oriol Junqueras, razona que los fiscales que participaron en el juicio en el Tribunal Supremo confunden en su informe el «ánimo de lucro» que exige el delito de malversación con el «enriquecimiento personal de carácter patrimonial» de aquellos hechos que la ley de amnistía considera no amnistiables. El perjuicio patrimonial para la Administración, resultado del delito de malversación, no es equiparable al «enriquecimiento personal de carácter patrimonial», agrega.

Asimismo, el fiscal general considera que los hechos no produjeron una afectación directa a los intereses financieros de la Unión Europea, una cuestión a la que apuntaba el propio instructor de la causa, Pablo Llarena, como posible razón para no aplicar la norma impulsada por el Gobierno y sus socios o, al menos, preguntar al Tribunal de Justicia de la Unión Europea sobre la cuestión, algo que ya ha anunciado que hará el Tribunal de Cuentas. Sobre este punto, García Ortiz apunta expresamente que «el ordenamiento jurídico de la Unión Europea admite de forma expresa la posibilidad de que los estados miembros puedan amnistiar delitos o hechos de carácter delictivo».

Junta de Fiscales el martes

Ahora, Javier Zaragoza, Consuelo Madrigal, Fidel Cadena y Jaime Moreno deben responder por escrito, tal como exige el Estatuto, si acatan la orden



El fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, atiende a los medios en el Pazo de Mariñán, Bergondo (A Coruña), ayer.

del Fiscal General o invocan el artículo 27 que conllevaría la celebración de la Junta de Fiscales de Sala previsiblemente el próximo martes. Hace unos días, tras una reunión de dos de ellos con el propio García Ortiz, anunciaron que «no firmarán» un informe contrario a sus posturas iniciales y previsiblemente activarán el citado mecanismo estatutario.

En términos muy duros, el fiscal general alude a que los borradores de informe presentados utilizan de forma profusa argumentos que desbordan el plano estrictamente jurídico, que «comprometen la necesaria imagen de neutralidad e imparcialidad del ministerio fiscal y que, por ello, resultan de todo punto improcedentes». Les reprocha asimismo que anticiparan el planteamiento de una discrepancia a finales del pasado mes de mayo, sin conocer previamente sus instrucciones ni los argumentos en los que se fundamentan. Llega incluso a recordarles la existencia del Código Ético del Ministerio Fiscal, que «recomienda a las y los fiscales que se

Contacto telefónico

Aragonès y Bolaños conversan sobre la ley

El *president* de la Generalitat, Pere Aragonès, y el ministro de la Presidencia, Félix Bolaños, conversaron ayer telefónicamente sobre la reciente aprobación de la ley de amnistía. Según fuentes del Govern, el contacto fue positivo porque se felicitaron por «el buen trabajo hecho por todas las partes» y coincidieron en «la importancia de su aplicación en los términos aprobados». Según la Moncloa, el ministro le trasladó que «empieza una nueva etapa en Cataluña».

El contacto se produce en pleno pulso entre los fiscales por cómo debe aplicarse la norma. El fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, ordenó por escrito a los fiscales del *procés* que se pronuncien a favor de aplicar la ley de amnistía para todos los delitos, incluida la malversación agravada, y que afecta a Carles Puigdemont (Junts) y a Oriol Junqueras (ERC). En cambio, estos fiscales –Javier Zaragoza, Consuelo Madrigal, Jaime Moreno y Fidel Cadena–, se oponen a ello.

El *president* trasladó a Bolaños la importancia de que la ley se aplique «con la máxima celeridad y objetividad». En la Generalitat, y en el independentismo, cunde el temor de que el poder judicial se oponga a la aplicación de la amnistía en algunos casos. Los dos principales, el relativo al referéndum del 1-O –ya sentenciado– y el relativo al Tsunami Democràtic –en fase de instrucción–. Aragonès también trasladó al ministro las actuaciones del Govern para aplicar esta amnistía, como las multas que puso la Conselleria de Interior en las manifestaciones en defensa del *procés*, informa **QUIM BERTOMEU**

abstengan de emitir opiniones personales en sus actuaciones procesales».

A García Ortiz le resulta especialmente llamativa una afirmación en particular de los cuatro fiscales que acusaron en el juicio al *procés* que, a su juicio, «desborda el estricto ámbito jurídico» al que deben atenerse los escritos procesales del ministerio fiscal.

Se trata de un párrafo en el que éstos parecen referirse expresamente al PSOE, sin citarlo: «En particular, debe reseñarse el brusco e inesperado cambio de opinión en el planteamiento político de una formación cuya candidatura obtuvo un número importante –pero no mayoritario– de votos y de escaños en las dos cámaras legislativas, que pasó de mostrarse totalmente contraria a la aprobación de cualquier norma que concediera una amnistía a las personas implicadas en los hechos delictivos relacionados con el *procés*, antes de la jornada electoral del 23 de julio, a sostener jurídicamente lo contrario en fechas inmediatamente posteriores». ■

Reforma legal

El Gobierno recupera la derogación de las «golden visa» con una enmienda

La eliminación del visado para extranjeros que invirtiesen en España se iba a incluir dentro de la ley de suelo, pero fue retirada al no contar con los apoyos necesarios para salir adelante

IVÁN GIL / GABRIEL SANTAMARINA

El Ministerio de Vivienda busca un encaje legislativo para acabar con las denominadas *golden visa*, los visados que se conceden a extranjeros que invierten en España. Esta medida se iba a desarrollar a través de la modificación de la ley del suelo, pero la falta de apoyos a dicha reforma en el Congreso de los Diputados llevó al Gobierno a retirarla. La intención ahora, según avanzan fuentes del ministerio que dirige Isabel Rodríguez, pasa por incluir una enmienda a alguna de las leyes en tramitación parlamentaria para acelerar la eliminación de estos visados extranjeros por invertir en inmuebles de más de medio millón de euros.

El Gobierno explora diferentes fórmulas con el objetivo de demorar lo menos posible este compromiso anunciado por Pedro Sánchez el pasado mes de abril. Entonces, el jefe del Ejecutivo señaló esta iniciativa como un paso necesario para «garantizar que la vivienda sea un derecho y no un mero negocio especulativo». Para acelerar su eliminación se están identificando las diferentes normas en tramitación parlamentaria con más garantías de aprobarse a corto plazo.

El PSOE no contaba con que-

darse solo en la reforma de la ley del suelo, por lo que su debilidad en el Congreso obliga a extremar las precauciones para no sufrir nuevas derrotas. Todo ello, a la espera de que se resuelva la gobernabilidad en Cataluña, un proceso por el que se han pausado las relaciones con los independentistas, socios imprescindibles para sacar adelante las medidas del Gobierno.

En materia de vivienda, el Ejecutivo tiene también en cartera la regulación de los pisos turísticos y los alquileres vacacionales. Según fuentes del ministerio, esta carpeta va más lenta que la derogación de las *golden visa* porque se busca un acuerdo amplio con las comunidades autónomas. Tanto porque son las principales afectadas, según señalan, como por el marco competencial y la máxima de preservar la «seguridad jurídica» en las actuaciones que se lleven a cabo. En esta línea, en el ministerio ponen el foco en los pasos que se están dando en Bruselas para utilizar el reglamento comunitario como paraguas para actuar a nivel nacional.

Calidad democrática

Después de culminarse el pasado domingo un largo semestre electoral que ha mantenido la legislatura sin apenas actividad, Pedro Sánchez pretende retomar la ini-



La ministra de Vivienda y Agenda Urbana Isabel Rodríguez.

ciativa. En primer lugar, con un paquete de medidas en «calidad democrática» que se presentará antes de verano. Este plan tendrá una pata centrada en medios de comunicación y otra en transparencia. Por otra parte, el Gobierno

está dispuesto a reformar la ley del poder judicial si se mantiene el bloqueo en la renovación del Consejo General del Poder Judicial. Como aclaró este mediodía el presidente del Gobierno durante una rueda de prensa conjunta en La

Moncloa con el presidente turco, Recep Tayyip Erdogan, se trataría de quitarle las funciones para los nombramientos en la cúpula judicial con el objetivo de «despolitizarlos».

Según datos del Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana, entre 2016 y enero de 2024, en España se concedieron 10.528 *golden visa*. Esta cifra se eleva hasta las 14.576 si se tienen en cuentas las concedidas entre 2013 y 2023. Para obtener este visado dorado, un extracomunitario tiene que comprar una vivienda en España con un valor mínimo de medio millón euros, tener instrumentos financieros equivalentes a un millón de euros en territorio español o invertir al menos dos millones en deuda del Estado.

Desde 2016 se dieron 10.528 visas a extranjeros por gastar medio millón de euros en vivienda

El Ministerio justificó que la compra de viviendas por extranjeros para obtener la residencia fiscal «aumentó considerablemente en los últimos trimestres del año 2023». «En ciudades de relevancia como Marbella o Barcelona las adquisiciones de viviendas ligadas a inversiones han llegado a representar hasta el 7,1% en Marbella y el 5,3% en Barcelona, del total de las compraventas de vivienda en un mismo año», señalaron.

Aunque la derogación fue polémica dentro del sector inmobiliario por poner palos en la rueda a la inversión extranjera, los profesionales consideran que su incidencia será prácticamente nula. Aproximadamente, las compraventas de viviendas ligadas a la *golden visa* han supuesto menos del 0,5% de todas las transacciones cerradas en España en los últimos diez años. ■

Aniversario

Felipe VI celebrará con la sociedad civil sus diez años de reinado

El festejo empezará la próxima semana en Madrid, pero se prolongará durante un año por todas las comunidades autónomas

PILAR SANTOS

El próximo miércoles se cumplirán diez años de la proclamación de Felipe VI. Para celebrar esta primera década en el trono, los Reyes han preparado una amplia agenda pa-

ra ese día, que se prolongará todo el año siguiente. Felipe y Letizia recorrerán todas las comunidades autónomas hasta junio de 2025 para celebrar con todos los españoles sus diez años como monarcas.

El miércoles empezará con un relevo solemne de la Guardia Real al que asistirán los Reyes y sus hi-

jas. El alcalde de Madrid, José Luis Martínez Almeida, prevé lanzar un bando municipal para felicitar a los Reyes y animar a los madrileños a participar en los actos y a engalanar las fachadas de sus casas.

Felipe y Letizia darán medallas al mérito civil a 19 ciudadanos —uno por cada autonomía, junto a



El rey Felipe VI.

Ceuta y Melilla— por un acto relevante que hayan realizado en su vida o por su entrega a la comunidad. Los galardonados participarán en un almuerzo en el Palacio Real al que también asistirán el presidente del Gobierno y representantes los órganos constitucionales de los últimos 10 años.

Tras el ágape, Leonor y Sofía acompañarán hasta la Galería de Colecciones Reales a los jóvenes que han ido ganando en la última década el Premio ¿Qué es un Rey para ti? Por la tarde, la Guardia Real tocará en la plaza de Oriente versiones de canciones de los últimos diez años y el violinista libanés Ara Malikian dará un concierto. Juan Carlos I está ahora mismo en Galicia, pero tiene previsto irse el domingo o el lunes de España sin participar en los actos. ■

Sábado, 15 de junio de 2024

CUMBRE EN APULIA

Andrew Medichini / AP



Foto de familia del G-7, en la segunda jornada de la reunión de líderes mundiales a la que por primera vez asistió un papa.

Putin clama contra el «robo» de los activos rusos congelados

EL PERIÓDICO
Moscú

El presidente de Rusia, Vladímir Putin, tachó ayer de «robo» la congelación de activos rusos en Occidente y advirtió de que esta acción no quedará impune, después de que el G7 acordara el jueves la concesión de un préstamo a Ucrania a partir de los intereses generados por dichos fondos. «A pesar de toda la verborrea, el robo sigue siendo un robo. Y no quedará impune», dijo el jefe del Kremlin durante una intervención ante la plana mayor del Ministerio de Asuntos Exteriores de Rusia transmitida en directo por la televisión estatal.

Putin agregó que los países occidentales «congelaron parte de las reservas de divisas y activos rusos y ahora piensan en cómo sentar una base jurídica para apropiarse definitivamente de ellos». «Darán paso más hacia la destrucción del sistema que ellos mismos crearon y que durante muchas décadas aseguró su prosperidad, les permitió consumir más de lo que ganan, a través de deudas y obligaciones para captar dinero de todo el mundo», dijo Putin.

Los líderes del G7, las siete democracias más industrializadas del mundo —Alemania, Canadá, Estados Unidos, Francia, Italia, Japón y Reino Unido— acordaron un préstamo a Kiev avalado por los intereses generados por los activos bloqueados a Rusia tras el comienzo de su guerra en Ucrania.

La mayoría de estos activos, que ascienden a unos 260.000 millones de euros están en los países de la UE. La idea del préstamo, de unos 50.000 millones de euros, es que sea respaldado con los beneficios que generan los activos rusos, sin confiscarlos directamente.

La UE, sin embargo, se ha mostrado inicialmente reacia a tomar este camino por varios motivos, entre ellos el temor a que Rusia pueda en el futuro acudir ante un tribunal internacional y ganar un recurso por estas incautaciones (ya que no hay una resolución judicial al respecto y el Consejo de Seguridad de la ONU no lo ha aprobado). ■

El G7 se reafirma en el pulso con China por su apoyo a Rusia y su política comercial

Las democracias más ricas del mundo avisan de que adoptarán «medidas restrictivas» contra los países que «socavan la integridad territorial» de Ucrania

IRENE SAVIO
Borgo Egnazia

El G7, bloque integrado por las democracias más ricas del mundo, ha decidido enviar otro duro mensaje a China. Es lo que aparece en la versión definitiva de la declaración final de la cumbre, que finalizará oficialmente hoy. La razón es el apoyo que, según estos países, Pekín le está brindando a Rusia para que mantenga su guerra en Ucrania. Según advierten las potencias del G7, se seguirán tomando «medidas» contra «actores en China y terceros países que apoyen materialmente la maquinaria de la guerra de Rusia, incluidas instituciones financieras [...] y otras entidades en China que faciliten la adquisición por parte de Rusia de artículos para sus industrias de la defensa».

Para los países del G7, de hecho, dar este sostén a Rusia equivale a acciones que «socavan la integridad territorial, la soberanía y la independencia de Ucrania». Por esa razón, dice el bloque, «impondremos medidas restrictivas en consonancia con nuestros sistemas legales

para prevenir abusos y restringir el acceso a nuestros sistemas financieros para individuos y entidades específicas en terceros países, incluidas entidades chinas, que participan en esta actividad».

Además, el G7 también ha querido enviar una advertencia a China por lo que considera que están siendo sus prácticas comerciales desleales, por ejemplo, «adoptar medidas de control de exportaciones, particularmente en minerales críticos, que podrían provocar importantes interrupciones en las cadenas de suministro globales». Aun así, los países del G7 también insisten en que el objetivo del G7 no es «perjudicar a China ni obstaculizar su desarrollo económico».

Desde el inicio de la cumbre, China ha sido el gran elefante en la habitación. El propio Joe Biden, el presidente estadounidense, lo dejó claro en sus primeras declaraciones al llegar a la cumbre. «China no está suministrando armas (a Rusia), pero sí la capacidad para producir esas armas y la tecnología disponible para hacerlo, por lo que, de hecho, está ayudando a Rusia», afirmó el mandatario estadounidense. Sus palabras llegaron después de

que el martes, la Unión Europea anunciara que impondrá aranceles adicionales (de hasta el 38%) a automóviles eléctricos importados de China a partir de julio, lo que la expone a represalias de Pekín.

Ya en la reunión de G7 de Finanzas en mayo, China había sido uno de los grandes temas sobre los que los países del bloque manifestaron su preocupación. Allí los ministros de Economía del bloque ya consideraron la posibilidad de tomar medi-

Además, el bloque advierte a Pekín por lo que considera prácticas comerciales desleales

das. «Si bien reafirmamos nuestro interés en una colaboración equilibrada y recíproca, expresamos nuestra preocupación por el uso por parte de China de políticas y prácticas no de mercado que socavan a nuestros trabajadores, industrias y resiliencia económica», se leía entonces en el documento firmado por las siete democracias más ricas. Por eso «continuarán vigilando

los posibles impactos negativos del exceso de capacidad y consideraran tomar medidas para garantizar la igualdad de condiciones, en línea con los principios de la Organización Mundial del Comercio (OMC)», añadía ese texto. Aun así, el tema, que también estaba previsto en una sesión de la cumbre del G7 sobre seguridad económica, puede que haya causado algunas diferencias entre los estados miembros. Esto debido a que los países europeos en el pasado han manifestado su intención de querer evitar a toda costa una guerra comercial con el país asiático.

Línea menos diplomática

En los últimos meses, sin embargo, el presidente francés, Emmanuel Macron, ha sido uno de los abanderados en manifestar su voluntad de adoptar una línea menos diplomática con Pekín. Poco antes del viaje del presidente chino Xi Jinping, el mandatario galo sostuvo que Francia debería replantearse su relación con el país asiático. «El futuro de nuestro continente depende muy claramente de la capacidad para seguir desarrollando una relación equilibrada con China». ■



Descubre esta selección de espumosos versátiles y refrescantes para disfrutar en cualquier ocasión. Sus aromas frutales, florales y su sabor delicioso, los hacen perfectos para maridar con una amplia variedad de platos.

Definición de la elegancia
Montesquius Vintage
Extra Brut Reserva Rosé 2019

Espumoso elegante que destaca por su atractivo color, sus aromas frutales y florales intensos y su sabor fresco. Ha tenido 50 meses de crianza que merecen cada segundo de espera.

DO Cava
74% monastrell, 19% pinot noir y 7% trepat

Fresco y equilibrado
Martinez Brut
Nature Rosé Rimarts

De color rosa pálido con reflejos azulados y plateados es un cava que destaca por su frescura y equilibrio. Con una burbuja fina y persistente es aromáticamente muy goloso.

DO Cava
60 % pinot noir y 40 % garnacha

Selecto y espectacular
Cygnus Giennah Brut Rosé
 U MES U

Brillante y delicado, seduce con sus aromas limpios de flores y fruta fresca. Los viñedos de los que proceden sus variedades se cultivan en ecológico. Con un posgusto largo y equilibrado.

DO Cava
85% garnacha y 15% pinot noir

50 años del Rico Pérez, la casa del Hércules

El día que Cruyff estrenó el baile

Emotivo estreno en el Teatro Principal de Alicante del documental «50 años del Rico Pérez, la casa del Hércules», en un acto de homenaje al estadio blanquiazul

DAVID MARÍN

Luces, cámara, acción. Y, de repente, estamos en 1974. Cincuenta años de viaje en el tiempo a través de un documental de 35 minutos de duración que repasa la historia del estadio José Rico Pérez, desde el contexto histórico que llevó a su construcción hasta el día de hoy. Punto de encuentro de cientos de miles de herculanos en medio siglo de vida.

«50 años del Rico Pérez, la casa del Hércules», presentado ayer en el Teatro Principal de Alicante, en una jornada de herculanismo en vena, es una joya audiovisual que emociona a cualquier herculano. Al joven por contemplar cómo se gestó la que ahora es su casa. Al veterano por recordar aquellos tiempos en blanco y negro y cómo los sueños se hicieron realidad y las pesadillas siempre acaban quedando, por fortuna, para el olvido.

El documental, dirigido por Toni Cabot y Ramón Pérez en la que participaron protagonistas directos de aquel primer partido. El Hércules estuvo representando por Joseba Betzuen y Pepe Varela y el Barcelona por Carles Rexach y Juan Manuel Asensi. Los cuatro disputaron aquel duelo. También participaron José Antonio «Tigre» Barrios y Joaquín Albaladejo, jugadores de ambos clubes, y Josep Maria Minguella, gerente del Hércules en aquella época, asesor del Barcelona y representante de futbolistas.

Hércules-Barça, el estreno

Pese a que la producción audiovisual hace un recorrido sobre los años previos al estreno del estadio Rico Pérez, el epicentro que sirve como núcleo de la historia es el partido inaugural que enfrentó al Hércules contra el Barcelona, pese a que el Bayern de Múnich se postuló como posible rival para aquel duelo que tuvo lugar en el mes de agosto de 1974.

En aquel Barça jugaban múltiples estrellas, entre ellas el neer-

landés Johan Cruyff, aunque el amistoso se cerró como parte de un traspaso entre dos jugadores que tomaron direcciones opuestas entre Alicante y Barcelona: los culés ficharon a Joaquín Albaladejo y los blanquiazules se hicieron con los servicios de José Antonio «Tigre» Barrios.

Aquel choque dejó los dos primeros goleadores del Rico Pérez, que fueron los azulgranas Rexach y Asensi. Aunque en su alocución previa a la proyección Cabot destacó una jugada de Cruyff: «Una arrancada con el balón en los pies desde el centro del campo hasta la frontal del área, como una gacela, sorteando un sinfín de patadas que intentaban tirarlo, hasta que alguien lo logró; esa fue una de las carreras más bellas que he presenciado, por encima del gol de Maradona en el Mundial de México».

Protagonistas históricos

Como colofón al acto tuvo lugar una tertulia moderada por Toni Cabot y Ramón Pérez en la que participaron protagonistas directos de aquel primer partido.

El Hércules estuvo representando por Joseba Betzuen y Pepe Varela y el Barcelona por Carles Rexach y Juan Manuel Asensi. Los cuatro disputaron aquel duelo. También participaron José Antonio «Tigre» Barrios y Joaquín Albaladejo, jugadores de ambos clubes, y Josep Maria Minguella, gerente del Hércules en aquella época, asesor del Barcelona y representante de futbolistas.

Los protagonistas, en un ambiente muy distendido, recordaron no solo aquella fecha señalada sino también incontables anécdotas para poner el broche al acto con homenajes a Francisco Muñoz Llorens y José Rico Pérez y el estreno del himno del ascenso. El aforo del Teatro Principal, con lleno en la sala con innumerables representantes del pasado y el presente herculano, cerró del mejor modo el recuerdo a 50 años de historias, partidos, victorias, derrotas, alegrías y penas que han formado la leyenda de un estadio que es la casa del Hércules. ■



Los protagonistas de la presentación del documental, durante la tertulia posterior a la proyección.



Toni Cabot, con una imagen al fondo de una noticia de INFORMACIÓN.



Rexach, Asensi, Albaladejo y Barrios, durante la charla.

Una tertulia de recuerdos blanquiazules y azulgranas

«Vine a Alicante pensando que podía ser un paso atrás, me acogieron y viví cuatro años muy felices»

El Hércules de hace 50 años contó con jugadores como Barrios, Betzuen o Varela, que si en algo coincidieron a la hora de recordar sus años en el club alicantino es en la capacidad de acogida que sintieron a todos los niveles durante el tiempo que pasaron en Alicante. «Vine creyendo que podía ser un paso atrás, me convenció Asensi y su familia me acogió como un hijo más. Y viví cuatro años muy felices, en los que e hi-

ce goles al Barça», recuerda Barrios, que no pudo jugar el partido inaugural por una llaga en el pie. Sí lo hizo Varela, que dejó una imagen para el recuerdo ante Cruyff: «Johan es de los mejores que me he enfrentado y en el partido le hice un caño. Pasaba por ahí e igual me equivoqué», bromeó al contar la anécdota ante la insistencia de sus compañeros de tertulia, que fueron quienes la sacaron a colación durante la charla.

Sábado, 15 de junio de 2024

INFORMACIÓN

GENERALITAT
VALENCIANACÍVICA
GrupoAYUNTAMIENTO
DE ALICANTESEGURLAB
Servicio de Prevención de Riesgos Laborales

del Rico Pérez

Rafa Arjones



Rafa Arjones



Rafa Arjones



Un instante de la proyección del documental.

«Es un honor haber jugado el primer partido y haber marcado el primer gol, que fue precioso»

El Barça de 1974 estuvo representando en las figuras de Carlos Rexach y el alicantino Juan Manuel Asensi, estrellas del equipo catalán, autores de los dos primeros goles en el estadio José Rico Pérez. Rexach mostró su orgullo por haber pasado a la historia por dicho motivo. «Es un honor pasar a la historia por jugar el primer partido y marcar el primer gol, que fue muy bonito. Recordaba que había sido bueno y al verlo tan-

tos años después lo corroboré», confesó Rexach. Asensi, por su parte, tiró de modestia y humor para recordar el suyo: «Mi gol fue de pillo, de estar en el área y empujarla. Siempre me ha gustado ser el primero, pero Charly es mucho Charly». Josep Maria Minguella, por su parte, recordó las buenas relaciones existentes entre los clubes y como el presidente del Barça le recomendó para ser gerente del Hércules.

Mazón: «Estas grandes páginas merecen volver a ser vividas»

El «president» de la Generalitat, herculano confeso, clausuró el acto con mensaje claro

Rafa Arjones

D. M.

El *president* de la Generalitat, Carlos Mazón, fue el encargado de clausurar el acto con un breve discurso, pero directo, en el que mostró su deseo de que tiempos como los del estreno del Rico Pérez puedan volver a vivirse en Alicante.

Mazón, herculano confeso, envió un mensaje de unidad de cara a la próxima temporada en Primera RFEF. «Me quedo con un sentimiento después de haber vuelto a tener un año de ascenso, el de que estas grandes páginas escritas la ciudad de Alicante se merece volver a vivirlas», comenzó.

«Tenemos que conjurarnos todos para que esto pueda ser así y dejarnos la piel para que la ciu-



Carlos Mazón.

dad vuelva a soñar», agregó el máximo representante político a nivel autonómico, que se ausentó en la parte inicial del evento por culpa de un retraso en su agenda. ■

Barcala: «El estadio da para un gran relato y es de Primera»

Rafa Arjones

D. M.

El alcalde de Alicante, Luis Barcala, ejerció de telonero del documental e invitó a todos los herculanos a disfrutar de la pieza presentada en el Teatro Principal. «Disfrutemos de este documental como hemos disfrutado de los 50 años del Rico Pérez», dijo.

El primer edil de la ciudad recordó cómo en 1974 vivió momentos intensos en su vida, como el estreno del estadio alicantino o el fallecimiento de su abuelo. «El Rico Pérez da para un gran relato y para mucho más. El estadio siempre estará vinculado a la ciudad de Alicante y a la zona del Tossal, nuestro pulmón deportivo», aseveró. Barcala también hizo un repaso de los senti-



Luis Barcala.

mientos vividos en el coliseo blanquiazul: «Vivir y llorar, reír y disfrutar, con ascensos y disgustos... hasta el último partido de esta temporada, con un Rico Pérez con 30.000 espectadores. Es un estadio de Primera División en una ciudad que quiere un equipo en el fútbol profesional». ■



Una noche legendaria rebotante de herculanismo en el Teatro Principal de Alicante



Rafa Arjones

Toni Cabot, director de INFORMACIÓN, y Ángel Angulo, gerente, posan con protagonistas y autores.



Rafa Arjones

Eduardo Rodríguez y Paquito Escudero, juntos en la platea.



Rafa Arjones

Laura Ortiz escucha a su marido, Javier Portillo.



Rafa Arjones

Proyección del documental en un teatro abarrotado.



Rafa Arjones

El propietario del Hércules, Enrique Ortiz, entre el público.



Rafa Arjones

Carlos Mazón, durante el homenaje a Mercedes Rico Mora, hija del gran presidente José Rico Pérez.



Rafa Arjones

Luis Barcala posa con Belén Muñoz, hija del arquitecto del estadio, Francisco Muñoz Llorens.

El nuevo entrenador del Elche

JOSÉ ANTONIO GALVÁN

Entre la experiencia y la calma y una apuesta de futuro

El club ilicitano deshoja la margarita para elegir a Antonio Hidalgo o a Gabi Fernández ● Las reuniones continúan hoy y mañana

El Elche sabe que la elección del nuevo entrenador es una decisión clave para el proyecto de la próxima temporada. El club ilicitano y su propietario, Christian Bragarnik, son conscientes de que no puede fallar y que debe acertar en la piedra angular del nuevo equipo.

Por ello, en la entidad franjiverde se lo están tomando con calma. Una vez «descartadas» las opciones de Eder Sarabia, que a última hora ha generado dudas; y de Rubén Albés, que apunta al Sporting de Gijón; Antonio Hidalgo y Gabi Fernández se han quedado como los dos principales candidatos para ocupar el banquillo del Martínez Valero el próximo curso.

El nuevo director deportivo, Chema Aragón, dejó claro que deben olvidar el pasado y apostar por un entrenador que aporte «paz social» tranquilidad y serenidad.

De Antonio Hidalgo gusta su tranquilidad, su mayor experiencia en la categoría y su serenidad a la hora de afrontar los problemas. Además, ha demostrado su valía en el Huesca. También está a su favor el hecho de haber trabajado con jóvenes, en el filial del Sevilla, y haber sido la apuesta para el Barcelona B

en la candidatura de Víctor Font en las últimas elecciones a la presidencia del club culé. Sin olvidar que es un entrenador que quiere equilibrio entre la defensa y el ataque, que ha sido una de las asignaturas pendientes del pasado curso.

La posibilidad de Gabi Fernández la ha puesto sobre la mesa Chema Aragón, que confía en poder repetir el éxito que tuvo en el Mirandés de apostar por un entrenador joven que, posteriormente, han dado el salto, como han sido los casos de Andoni Iraola, principalmente; y de Joseba Etxeberria en menor medida. Las dudas que genera el ex-

capitán del Atlético de Madrid es su falta de experiencia en los banquillos del fútbol profesional. Solo ha estado en el fútbol base colchonero y en el filial del Getafe. Sin embargo, el nuevo director deportivo del Elche tiene muy

Bragarnik se lo toma con calma con el objetivo de acertar e intentar reducir sus cláusulas de salida

buen concepto del trabajo que ha realizado y puede realizar Gabi.

Los dos tienen contrato

El mayor problema con el que se encuentra el club ilicitano con ambos entrenadores es que ambos tienen contrato y debería pagar una indemnización para poder liberarlos. Antonio Hidalgo renovó directamente por una temporada más con el Huesca tras conseguir el objetivo de la permanencia. La entidad oscense pagó 60.000 euros para poder ficharlo del filial del Sevilla y quiere recuperar el dinero. Cuenta con una cláusula de 300.000 para poder salir a otro

equipo de Segunda División. Por su parte, Gabi Fernández también tiene contrato con el Getafe y, conociendo a su presidente, Ángel Torres, tampoco va a poner fácil su salida y pedirá dinero a cambio.

Las cartas ya están sobre la mesa y marcadas y durante el fin de semana, el club ilicitano va a continuar con las reuniones y las distintas valoraciones a la hora de elegir el nuevo entrenador.

Christian Bragarnik, con el consejo del director deportivo, será quien tome la decisión. El propietario del club ilicitano, además de conocer de primera mano a los dos futuribles, como buen negociante, también querrá aminsonar lo máximo posible las cantidades que deberá, en caso de ser Antonio Hidalgo o Gabi Fernández, sus cláusulas para permitir sus salidas del Huesca y del Getafe, respectivamente.

Por eso, se lo está tomando con calma, aunque, tampoco, se debe demorar mucho, porque la pretemporada está prevista que comience el 1 de julio y hay que planificar tantos los entrenamientos como la confección y las necesidades de la plantilla. Se espera que a lo largo del fin de semana o, a más tardar, a principio de la próxima semana. ■

S.D.H.

EFE



Antonio Hidalgo es la experiencia y la calma.



Gabi Fernández es la apuesta de futuro.

EUROCOPA 2024

Ronald Wittek / Efe



Neuer, Kroos y Müller sonríen después de la goleada de Alemania a Escocia en el primer partido de la Eurocopa.

El anfitrión avasalla en el estreno con un arranque impetuoso que se tradujo en un 2-0 en el minuto 18. Escocia, muy mal organizada en defensa, se quedó con diez en el primer tiempo por un alevoso plantillazo a Gündogan.

Manotazo de Alemania

Sergei Grits / AP

JOAN DOMÈNECH
Múnich
Enviado especial



5-1 Alemania
Escocia

ALEMANIA: Neuer (5); Kimmich (6), Rüdiger (5), Tah (6), Mittelstädt (5); Andrich (5), Kroos (8); Musiala (7), Gündogan (7), Wirtz (8); Havertz (6). Técnico: Julian Nagelsmann (6). Cambios: Gross (6) por Andrich (m. 46); Füllkrug (7) por Havertz (m. 63); Sané (5) por Wirtz (m. 63); Müller (sc) por Musiala (m. 74); Emre Can (sc) por Kroos (m. 80).

ESCOCIA: Gunn (4); Ralston (3), Hendry (4), Porteous (3), Tierney (4), Robertson (4); Mc Guinn (4), McTominay (4), McGregor (4), Christie (4); Adams (3). Técnico: Steve Clarke (3). Cambios: Hanley (5) por Adams (m. 46); Gilmour (4) por McGregor (m. 67); McLean (4) por McGuinn (m. 67); McKenna (sc) por Tierney (m. 77); I por (m.).

GOLES: 1-0 (m. 10), Wirtz; 2-0 (m. 18), Musiala; 3-0 (m. 45+1), Havertz; 4-0 (m. 68), Füllkrug; 4-1 (m. 87), Rüdiger (pp); 5-1 (m. 92), Emre Can.



El alemán Niclas Füllkrug anota un gol anulado contra el portero escocés Angus Gunn.

Quería ruido y entusiasmo Julian Nagelsmann para expulsar miedos, sospechas y desconfianzas, sentimientos que también tiene últimamente Alemania, y sus jugadores cumplieron las órdenes. Era casi más un consejo para que soltaran los nervios que un pre-

cepto para que intimidaran a Escocia, tipos rudos y agrestes que no se asustan con nada.

«Tendremos más presión que ellos y querrán aprovecharlo», les había avisado. La muchachada, obediente, irrumpió con furia, establecido ya por sistema el lanza-

miento al área adversaria del saque inicial, y antes de los 20 minutos, con lo caro que está el gol, Alemania ya vencía por 2-0.

Y llegó el silencio.

El estruendo, en sentido literal y figurado, se produjo por la vía de la eficacia. El estrépito lo causaron

dos tipos delicados, ágiles, livianos, tan etéreos que nadie pudo atraparles. Florian Wirtz y Jamal Musiala, los más jóvenes del grupo con 21 años, tuvieron la habilidad de recorrer el frente de ataque pese al exceso de aforo en el área.

Escocia amontonó cinco defen-

sas, sin que la cantidad importe, tampoco aquí, más que la calidad. El Ejército de Tartán (*The Tartan Army*) más que un apodo humorístico se percibió grotesco ante la goleada encajada, la mayor en su breve historia por los grandes eventos. Fueron una broma, como que cantaran «No Scotland, no party» con el autogol de Rüdiger.

La grada británica calló. Cantó entre el primer gol y el segundo, pero se desanimó al ver que sus guerreros eran unos templagaitas, y que el sueño, no ya de ganar, de empatar, sino siquiera de fastidiar, de preocupar, de atemorizar a Alemania, se disipaba tan pronto. La mayoría se sentaron agotados, frustrados. Algunos salieron de la grada hacia el bar, sin restricciones para el consumo de cerveza, el único paliativo para alegrar la noche. Como había entretenido el día.

No se trató solo de encajar dos goles en 18 minutos, tres en 45, sino que los defensas cometieron dos penaltis: el primero, señalado por el francés Turpin, fue corregido por el VAR y extraída la falta al borde del área; el segundo, inapreciado por el árbitro, lo detectaron las imágenes por el alevoso plantillazo de Porteous a Ilkay Gündogan, segundos después de que el

centrocampista del Barça, mediapunta con Alemania, hubiera cabeceado un centro como los remata Lewandowski. El central escocés fue expulsado, así de criminal fue su entrada frontal.

La crónica del partido ya estaba escrita. Venía determinada por los acontecimientos, todos cruciales para el resultado, sin que pudiera colegirse cuál es el grado de recuperación del fútbol alemán ni pronosticar que Escocia quedará eliminada en la fase de grupos como ha repetido en su historia. Sí que se apreció, por supuesto, la desigualdad en el progreso futbolístico. El último precedente

La hinchada escocesa dejó de cantar hasta el autogol de Rüdiger en el 4-1

data de 2015 y fue un empate en Glasgow. Ya correteaban por ahí Neuer, Gündogan y Kroos más el eterno Müller, que salió con el 4-0.

El susto de Gündogan

Gündogan entró en el campo de minas y salió con un rasguño que pudo ser muy grave. Kroos, unos metros más atrás, apareció y desapareció de blanco im-poluto (101 de 102 pases buenos) mientras se gestionaban los puntos. Nada podía alterar el desenlace, pues la reanudación de los escoceses se limitó a dos ataques insustanciales.

La herida de Gündogan fue solo un susto que le impidió lanzar el penalti. No fue sustituido en la ronda de homenajes cuando entró a Müller por Musiala (dos jugadores del Bayern) y la retirada de Kroos, a quien Nagelsmann ha seducido para regresar al *Mannschaft*, por Emre Can, también superviviente de Glasgow nueve años después y llamado a última hora para cubrir la lesión de Pavlovic. Marcó el quinto.

Gündogan, el capitán de Alemania, había escrito una carta pública, en la que expresaba su deseo de que el fútbol usara el poder para unir a la gente. Empezando por su selección, donde él ha sido malmirado por ser hijo de inmigrantes. «Puedo liderar un equipo que es especial porque está formado por culturas y países diferentes y la diversidad nos hará fuertes. Fuertes han empezado. ■

Fue una ceremonia inaugural puramente alemana, pretendidamente emotiva, de un torneo con una vertiente internacional y que aspira a enganchar a las nuevas generaciones con música moderna y bailes.

Heidi, la viuda del Kaiser, transportó el trofeo, junto a Bernard Dietz y Jürgen Klinsmann

El recuerdo a Beckenbauer

J. D.

Alemania ha organizado cuatro grandes torneos futbolísticos: dos Mundiales (1974 y 2006) y dos Eurocopas (1988 y 2024). Ganó el primero y espera renacer en el último tras 10 años de disgustos tras la conquista del Mundial 2014. No solo por la necesidad de evocar un momento emblemático de su brillante historia tendiendo un hilo sentimental, sino por la devoción hacia un mito que lo ha sido todo, la ceremonia de inauguración no podía soslayar la figura de Franz Beckenbauer.

El capitán de 1974, nacido en Múnich, levantó la copa dorada mundial en el Olympiastadion, la sede de la final. El Allianz Arena, fundado en 2005, construido nueve kilómetros más al norte de la capital bávara, fue el punto de partida de la Eurocopa.

También las manos de Beckenbauer fueron las primeras en levantar la copa plateada en 1972. Fallecido el 7 de enero a los 78 años, fueron las manos de su viuda, Heidi Beckenbauer, las que transportaron el trofeo, acompañada por Bernard Dietz y Jürgen Klinsmann, los capitanes de los títulos de 1980 y 1996 mientras un vídeo reproducía imágenes icónicas del astro. Los jugadores, a continuación, comparecieron en el césped junto a la peana que sustentaba el trofeo Henri Delaunay.

Locura escocesa

Fue el fragmento de la ceremonia puramente alemán, pretendidamente emotivo, de un torneo con una vertiente internacional y que aspira a enganchar a las nuevas generaciones con música moderna y bailes. La famosa *Freed from desire*, de Gala, una canción ya instalada en los estadios deportivos, fue el pistoletazo de salida. Contrastaba la delicada voz femenina con los agrietados y desacompanados vozarrones masculinos mientras se extendía la lona con el logo y se desplegaba el mosaico en la grada.

La cuarta parte de la repleta



Vista general de la ceremonia de inauguración de la Eurocopa celebrada ayer en Múnich.

Anna Szilagyi / Efe

Mohamed Messara / Efe



Luces y colorido durante la ceremonia de apertura del torneo, que se estrenó con goleada anfitriona.



El espectáculo reflejó la devoción al mito alemán, fallecido el 7 de enero a los 78 años

Pero debía ser una fiesta global de luz y color, y la música contó con temas de artistas de diferentes países. Leony, Meduza y One Republic interpretaron *Fire*, el tema oficial de la Eurocopa. Un cuarto de hora de inauguración breve, apenas un preámbulo, lejos de los fastos que diseña la FIFA en los Mundiales, ninguno como el de Catar, donde no había límites presupuestarios. ■

EUROCOPIA 2024

LA ESTRELLA

Lamine Yamal

13 de julio de 2007 (16 años)



7 veces internacional

GOLES **2**

ESPAÑA Luis de la Fuente

CROACIA Zlatko Dalic



Michael Oliver (Inglés)

18.00 h

La 1

LA ESTRELLA

Luca Modric

9 de septiembre de 1985 (38 años)



175 veces internacional

GOLES **25**

Laporte será baja por lesión y De la Fuente tiene la duda de Cucurella o Grimaldo en el lateral izquierdo. El carácter ultracompetitivo de los balcánicos es la mayor amenaza para la selección

La Croacia de Modric pone a prueba la fiabilidad de España

FERMÍN DE LA CALLE
Berlín
Enviado especial



El majestuoso Olímpico de Berlín, estadio que transpira Historia (con mayúsculas) será el escenario en el que la España de Luis de la Fuente compruebe su calado en una de las Eurocopas más abiertas de los últimos tiempos. El seleccionador de Haro ha modelado una propuesta coral de perfil discreto en lo mediático que aspira a ser un club más que una selección: España Fútbol Club.

Una propuesta que pone la pelota en el centro y que tiene algunos rasgos que harán de España un equipo reconocible con balón y sin él. La premisa innegociable es superar, o igualar, la intensidad del rival para desde ahí imponer su talento futbolístico. «Si queremos ganar debemos correr como un equipo pequeño», advirtió Rodri a sus compañeros en una charla.

Dos dibujos posibles

La pelota debe llegar rápido a las esquinas, donde aparecen las dos armas para generar ventaja: el desborde de Lamine y la electricidad de Nico Williams. Delante aparece el entusiasmo de Álvaro Morata, estajanovista del ataque que da profundidad con sus desmarques al espacio. Pedri se dejará ver más por el área con Rodri y Fabián, o Mikel Merino por detrás. Con el



Fermín abraza a Lamine Yamal, con Joselu y Pedri al fondo, ayer en el entrenamiento.

realista, el 4-2-3-1 es más marcado y hay más equilibrio. Con el sevillano el dibujo tiende al 4-3-3 y gana fluidez.

Carvajal blindará la derecha y en la izquierda la elección de De la Fuente delatará si es más audaz o más cauteloso. Si el elegido es Cucurella, significará que le inquieta más el croata. Si es Grimaldo,

«Para mí, España es una de las favoritas, tiene muchas armas», dice el madridista

apostará por defenderse atacando. Nacho y Le Normand formarán una dupla atípica, dos especialistas defensivos que adolecen del primer pase de un Laporte sin ritmo tras vacacionar en Arabia.

Y sin Cubarsi la salida de balón ponderará aún más el protagonismo de Unai Simón. Sin balón es un grupo solidario en el que nunca fal-

tan las ayudas y que someterá a los croatas a una presión asfixiante tras pérdida. Una selección joven, versátil y profunda con recursos arriba, pero algo más limitada en defensa.

Y a ese sentido coral que quiere De la Fuente, el preparado le añadió ayer un elemento emocional, de carácter patriótico, del que anda sobrado el rival de hoy. «Nos cuesta todavía mostrar el sentimiento nacional, lo hemos hablado, es nuestra responsabilidad, tenemos que transmitirle a la gente, que sienta el orgullo de país, poco a poco se conseguirá y con la victoria es la mejor manera», sentenció.

Con el depósito lleno

Enfrente el peor rival posible para una España bisoña, la ultracompetitiva Croacia, los «guerreros» de Modric. Este es un equipo más complicado que el que se ha enfrentado a España en los últimos grandes torneos. Modric llega con el depósito lleno tras un año en el que Ancelotti le ha dado más minutos de calidad que volumen. Y se suma la madurez de jugadores que han dado un paso adelante como Gvardiol, que se proyecta en ataque como lateral, Budimir, Kovacic, Pasalic o Stanisic.

Zlatko Dalic, el seleccionador croata, viejo zorro de la pizarra, tiene preparadas trampas. «España te puede matar con la posesión, pero tiene variantes. No hay ganas de venganza. Nos ganaron las dos últimas veces porque fueron mejores. Queremos ganar, no vengarnos», advirtió, pese a que les dejó sin título en la pasada Nations.

Modric también se refirió a los partidos precedentes que ha vivido entre Croacia y España, aunque prefirió hacer comparaciones entre la España de ahora y las anteriores: «No me gusta comparar generaciones distintas. Esta es una España muy fuerte, con mucho talento. La España de 2008 y 2012 fue única. La base de esta España ya no es Madrid y Barcelona. Para mí es una de las favoritas, tiene muchas armas. Será muy difícil».

El croata también habló de las expectativas de su equipo y la circunstancia de enfrentarse de nuevo a los españoles: «Todos queremos jugar contra las mejores y España lo es. Jugar grandes partidos nunca aburre. Hemos demostrado estar en lo más alto del fútbol europeo, aunque en las Eurocopas no hemos dado ese paso».

Para acabar, Modric tuvo palabras de elogio para Lamine Yamal. «Me siento muy viejo al oír que tenía tres meses cuando yo jugué mi primera Eurocopa. Los años no importan, importa lo que se demuestra en el campo. Su potencial es enorme, todos lo hemos visto».

Manu Fernández / AP

Primera RFEF



Toni Francés; el presidente del Alcoyano, Toni Justicia, voz de Ramírez en las reuniones; y Juanma Pastor, portavoz de «La Moral No Morirá», ayer.

Ramírez frena el traslado del Alcoyano a La Nucia

Recoge los frutos de su órdago a la ciudad después de arrancarle al Ayuntamiento de Alcoy un compromiso de inversión en instalaciones y de respaldo institucional

PEDRO ROJAS

El Club Deportivo Alcoyano seguirá vivo en su ciudad, jugando en su estadio. Así lo ha confirmado el propio alcalde de Alcoy, Toni Francés, que ha sido sensible a las demandas del dueño del equipo, Juan Carlos Ramírez, que había mostrado, pública y administrativamente, su intención de trasladar la sede social de su propiedad a la Ciutat Esportiva Camilo Cano de La Nucia.

Finalmente, después de varias semanas de pulsos, de ataques y contraataques, de reproches, acusaciones, amenazas de demandas en todas las direcciones y, sobre todo, un rechazo social sin precedentes en la ciudad, el Alcoyano competirá el curso que viene en Primera RFEF y disputará sus encuentros de liga en El Collao, de modo que todo regresa a la normalidad.

La marcha atrás del empresario vasco se debe al compromiso que ha adquirido el Consistorio de invertir en las instalaciones que

reclama el máximo accionista desde hace un año y la predisposición municipal a prestar todo el apoyo necesario al conjunto que entrena Vicente Parras, que ha seguido trabajando (y fichando) mientras el contencioso iba quemando etapas para resolverse satisfactoriamente.

Por lo pronto, el pacto sirve para desconvocar la asamblea extraordinaria de la SAD blanquiazul fijada para este lunes, 17 de junio, cuyo primer punto del orden del día era el sometimiento a votación

del cambio de residencia a la Marina Baixa, un mero trámite dado que Ramírez controla la mayoría de las acciones de la sociedad.

Con este acuerdo, escenificado de forma solemne en el Salón de Plenos del Ayuntamiento de Alcoy, se puso fin a un mes de enorme incertidumbre y desconcierto social, llevada al paroxismo por las dos partes, que ahora se resuelve de la única forma asumible por todos los implicados en el litigio, dado que las exigencias del empresario de Barakaldo entraban dentro de la

dinámica favorable que habitualmente impera entre las instituciones públicas y los clubes locales.

Toni Francés ha estado acompañado de todos los partidos con representación municipal, que han ido de la mano desde el estallido de la crisis, además de una representación de la plataforma de seguidores «La Moral No Morirá», que aglutina a las peñas, y que fue quien convocó la manifestación de rechazo a la maniobra de mudanza y reunió en la calle a más de 2.000 personas.

El primer edil que no sabía «si ha sido la peor crisis de la historia del Alcoyano, pero sí la más dura». En ese sentido, el líder socialista fue tajante: «El riesgo de desaparición del club era evidente. No ha sido una situación agradable para nadie. Todas las partes hemos aprendido y hemos mostrado nuestra voluntad de corregir algunas cuestiones», aseguró conciliador.

Captar empresas locales

El alcalde adelantó que ya están haciendo gestiones para que se unan más inversores, preferentemente de la ciudad, «que respalden el nuevo proyecto deportivo». También recordó que en el Pleno de la pasada semana se aprobó una modificación de crédito para inyectar los primeros 150.000 euros al Alcoyano, un dinero que forma parte del plan de inversiones para la mejora de El Collao a cinco años que cuenta con un presupuesto de un millón de euros.

Francés apuntó igualmente que se está negociando con la RFEF que se agilice la escritura de propiedad para que un campo pase a titularidad municipal y sea cedido al Alcoyano para construir una instalación de entrenamiento con césped natural. Desde agrupación de seguidores, su representante, Juanma Pastor, han sido más gráficos: «El Alcoyano ha vuelto a nacer», pero no se quedó ahí, deseó que la mala experiencia valga para construir algo mejor en el futuro: «Tenemos la oportunidad histórica de demostrar lo que la ciudad de Alcoy quiere al Alcoyano». ■

PABLO L. RIQUELME

Tras solventar todo el revuelo que se formó el pasado jueves entre el ayuntamiento y el Eldense por la indemnización de las obras en el estadio del pasado verano, el foco vuelve a estar meramente en lo deportivo. En ese sentido el club ha zanjado a falta de confirmación oficial la renovación de Álex Bernal para que el futbolista sevillano y la entidad sigan ligados la próxima temporada en Segunda División.

A sus 33 años, Bernal cumplirá su tercera temporada como depor-

Segunda División

El Eldense cierra la renovación de Álex Bernal

El club y el sevillano acuerdan prolongar su vinculación después del buen rendimiento ofrecido

tivista tras llegar el verano de 2022 procedente del Córdoba. El centrocampista ha ido de menos a más en cuanto a minutos, pasando de tener poco protagonismo para Estévez a ser uno de los futbolistas más en forma en el último tramo de campeonato.

Más de 1.800 minutos esta temporada, repartidos en 36 partidos entre Liga y Copa, de los cuales ha sido titular en 18. Un rendimiento que ha terminado siendo muy notable dentro del terreno de juego, con dos asistencias y con la sensación de jerarquía cuando la pelota corre por sus botas.

Un jugador que ha sabido reconvertirse ante la titularidad fija de David Timor y Sergio Ortuño en el centro del campo durante todo el año.



Álex Bernal.

Estévez lo supo aprovechar, sobre todo en el tramo final de liga, en una posición más adelantada reconvirtiéndolo en un mediapunta capaz también de jugar tirado por banda.

A falta de que el club lo haga oficial, ambas partes no han tardado en llegar a un entendimiento para seguir ligadas la próxima campaña. Entre sus momentos más recordados siempre estará la asistencia a Juanto para hacer el gol del

ascenso a Segunda División frente al Real Madrid Castilla. Su buen hacer y cariño hacia el club alicantino hará que la afición disfrute de Bernal una temporada más.

Carlos Hernández no seguirá

Otra de las direcciones que se han tomado desde la dirección deportiva ha sido no renovar a Carlos Hernández de cara al próximo curso. El central acaba contrato después de dos temporadas en el club, pero no seguirá el próximo año. El central jienense ha cumplido cuando se le ha pedido, jugando un total de 28 partidos e incluso anotando un gol (en la jornada 5 frente al Alcorcón). ■

Balonmano



Áxel Álvarez

Las jugadoras del Atticgo Elche celebran una de sus muchas victorias de la recién finalizada temporada.

El Atticgo Elche copa los premios de la temporada

Danila So Delgado, mejor jugadora; Joaquín Rocamora, mejor entrenador; y María Flores, mejor defensora de la Liga Guerreras-Iberdrola 2023-2024

J. A. GALVAÑ

La gran temporada que ha realizado el Club Balonmano Atticgo Elche, que se ha proclamado campeón de la EHF European Cup, ha sido finalista de la Liga Guerreras-Iberdrola, tras terminar primero la liga regular y caer en la final ante el Súper Amara Bera Bera; y cuarto finalista de la Copa de la Reina, en la que perdió en la tanda de penaltis frente al Costa del Sol Málaga; ha llevado consigo el reconocimiento al trabajo del conjunto ilicitano en el curso recién finalizado.

Danila So Delgado ha sido galardonada con premio «Vicen Muñoz», que deciden los entrenadores de la máxima categoría del balonmano femenino español con sus votos. La lateral izquierdo del Atticgo Elche ha sido claramente la vencedora, con 23 puntos, por delante de Paulina Pérez Bufo, del Conservas Orbe Rubensa Porriño, que ha obtenido 9; y la también jugadora del cuadro ilicitano, la

neerlandesa Tessa Van Zijl, con siete.

Según el blog especialista en balonmano femenino «Deporte cien por cien», las guerreras franjiverdes copan los premios más destacados de la campaña.

Según el jurado, Danila So Delgado, que abandona las guerreras franjiverdes para marcharse al

La portera Nicole Morales y la pivote Pipy Wolfs también se encuentran en el siete ideal del curso

Handball CS Gloria 2018 de Bistrița, de la prestigiosa liga de Rumania; ha sido designada MVP de la Liga Guerreras-Iberdrola de esta temporada.

Joaquín Rocamora ha sido elegido como el mejor entrenador y María Flores como la mejor defensora.

Además, en el siete ideal del curso, además de So Delgado,

también figuran la portera Nicole Morales y la pivote neerlandesa Pipy Wolfs, que es otra de las que abandona el Atticgo Elche para jugar en Hungría.

Completan el mejor equipo de la temporada la central del Bera Bera Esther Arrojería, la extremo izquierdo del Costa del Sol Málaga Sole López, la extremo derecho del Bera Bera Maitane Etxeberria y la lateral derecho del Caja Rural Aula Valladolid María O'Mullany.

Ha sido una temporada que va a ser muy difícil de repetir para el Atticgo Elche, que ha luchado y ha tenido opciones de ganar los tres títulos que ha disputado. La próxima campaña, con las bajas de Danila So Delgado, Pipy Wolfs y Tessa Van Zijl, quien ha decidido retirarse del balonmano en activo; al igual que la brasileña Alexandra Do Nascimento; el conjunto ilicitano va a quedar un tanto debilitado. Pero, de la mano de Joaquín Rocamora, volverá a intentar reconstruirse con su apuesta por la cantera y las jugadoras jóvenes con proyección, que es su clara seña de identidad durante muchos años. ■

Fútbol

Los mejores futbolistas ciegos y con discapacidad visual se citan en La Nucia

REDACCIÓN

Los mejores futbolistas ciegos y con discapacidad visual grave disputarán este fin de semana en La Nucia los Campeonatos de España de fútbol para ciegos y fútbol sala, organizados por la Federación Española de Deportes para Ciegos (FEDC) con la colaboración de la ONCE y el Ayuntamiento de la localidad alicantina.

Ambos torneos se disputarán en la Ciudad Deportiva 'Camilo Cano' (Partida Muixara, s/n) y reunirán a los cuatro equipos mejor clasificados a lo largo de esta temporada en la liga nacio-

nal dentro de sus respectivas categorías. En el fútbol para ciegos (fútbol 5) se enfrentarán los conjuntos: Luis Braille (Granada), Málaga, Sevilla y Madrid Fútbol Ciegos. Por su parte, en la categoría para futbolistas con discapacidad visual (B2/B3) participarán los equipos de Fuenlabrada A (Madrid), Valencia, Barcelona y Málaga. Los equipos disputarán las semifinales este sábado en función de su clasificación en la liga, y el domingo tendrán lugar los partidos por el título. Por otra parte, el fútbol para ciegos ha necesitado mayor número de adaptaciones, estando en estos momentos bien desarrollado y reglamentado. ■

INFORMACIÓN



Jugadores con discapacidad visual en un torneo.

Balonmano | División de Honor Plata

Mario Perelló, nuevo presidente de Agustinos

C. H.

Mario Perelló se ha convertido en el nuevo presidente de la Fundación Agustinos. El dirigente alicantino sustituye en el cargo a Israel González y ya está trabajando en el nuevo proyecto para la próxima temporada. Perelló, hasta el momento delegado del sénior femenino de la Fundación, afronta su nuevo cargo con mucha ilusión y con ganas de seguir mejorando a una entidad considerada como una de las mejores



Mario Perelló.

canteras de España. «Es una gran satisfacción y un honor muy grande ocupar este puesto. Espero hacerlo lo mejor posible», señaló el nuevo dirigente. ■

M. V.

MIGUEL LÓPEZ BARBERO

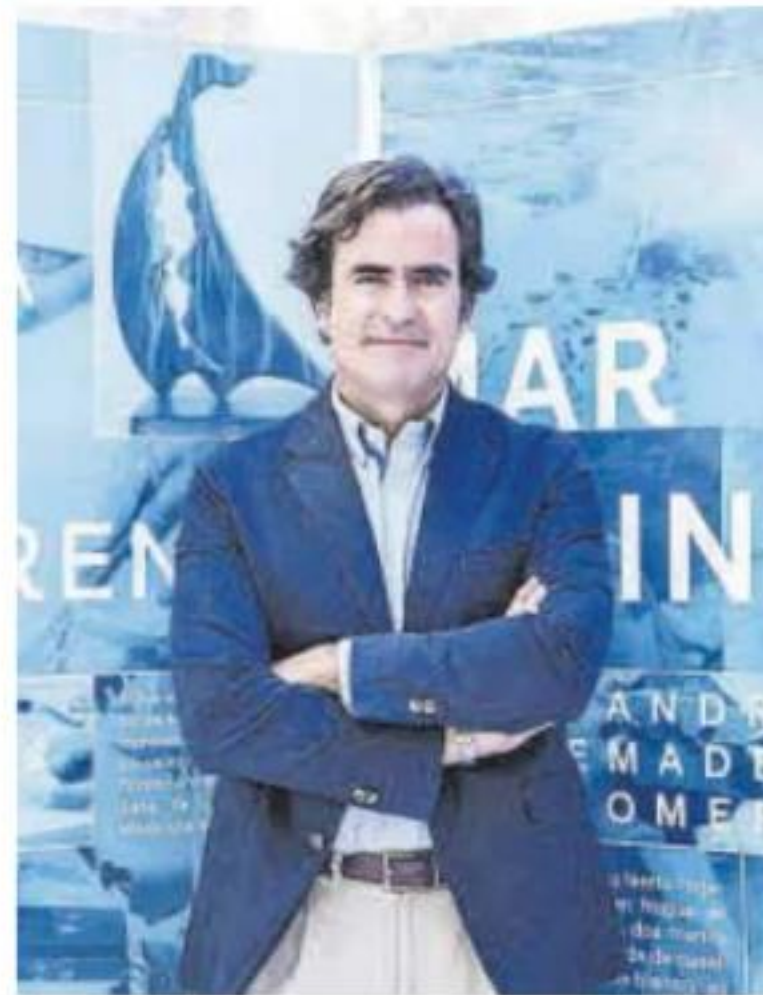
Presidente del Real Club de Regatas de Alicante

El Real Club de Regatas organiza la 28ª TabarcaVela Diputación de Alicante, regata de cruceros de Alto Nivel, incluida en el calendario de la Real Federación Española de Vela, que tendrá lugar del 18 al 21 de julio. Participarán regatistas procedentes de diferentes partes del país y barcos con banderas de otras nacionalidades como Alemania, Gran Bretaña, Francia y Países Bajos. Por comunidades llegarán embarcaciones de Andalucía, Comunidad Valenciana, Madrid, Melilla y Región de Murcia, entre otras.

— La regata TabarcaVela Diputación de Alicante llega a su edición número 28. ¿Cuáles son las expectativas?

— Son buenas. La regata tiene ya casi treinta años de historia y, al igual que la vela de crucero, ha pasado por momentos mejores y peores, pero lo cierto es que no ha dejado de estar entre las cinco mejores regatas de España y especialmente en los dos o tres últimos años, en los que le hemos pegado un empujón que se ha notado mucho. De hecho, en el mundo de la vela se está volviendo a hablar del TabarcaVela de Alicante y, sin duda, creo que seguimos trabajando en una línea muy buena. No hay más que ver el número de participantes y la calidad de los participantes y este año esperamos llegar a los 70, algo que, sin duda, sería un éxito.

«El Club de Regatas se abre a todos los ciudadanos durante el TabarcaVela»



Miguel López Barbero, presidente del Real Club de Regatas de Alicante.

— El TabarcaVela y otras competiciones organizadas por el Real Club de Regatas están posicionando tanto a la ciudad de Alicante como a la provincia como un destino de turismo náutico-deportivo...

— Este tipo de pruebas deportivas, al igual que el campeonato del mundo y el campeonato de España que organizamos el año pasado, lo que hacen es traer a turistas a Alicante. En el caso del TabarcaVela esperamos que vengan más de 1.000 personas de fuera de Alicante y todas ellas van a conocer nuestra ciudad, nuestro clima, nuestras playas y nuestro mar. Además, otro tipo de pruebas que hemos desarrollado fuera de la temporada estival han contribuido a que se conozca la ciudad en temporada baja y a desestacionalizar así el turismo.

— El Real Club de Regatas está organizando el evento para hacer participe a toda la ciudad. ¿Qué hay programado?

— El village se abre al público con diferentes actividades y así, además de disfrutar la regata, el Club de Regatas se abre a todos los ciudadanos que pueden conocer las instalaciones y disfrutar de la competición.

— Este año, la regata TabarcaVela cuenta con la Cámara de Comercio de Alicante y Casa Mediterráneo como colaboradores. ¿Qué aporta esa alianza al evento?

— El Real Club de Regatas tiene que estar vinculado con la Cámara de Comercio y, sin ninguna duda, las empresas tienen que estar implicadas en el mundo del deporte y con la fluida y la buena relación que tenemos con la Cámara es la vía para que las empresas se impliquen en la promoción del deporte náutico. La colaboración con Casa Mediterráneo es una palanca para que el evento deportivo sirva para la unión de países y culturas de las dos orillas de ese mar, lo que se logrará con la llegada de regatistas y representantes de clubes náuticos de diferentes nacionalidades.

— El Real Club de Regatas celebra este año su 135 aniversario. ¿Hay alguna programación especial con motivo de la efeméride?

— El Club de Regatas es parte de la historia de Alicante y estamos haciendo todo lo posible para que siga siendo parte de la vida de Alicante no solo por sus actividades deportivas, sino también por su vertiente social, con actividades con fines caritativos, organizadas de manera conjunta con ONG's. Los clubes de regatas tienen un deber para con las ciudades y en eso estamos trabajando a diario en esa línea. ■

DOS LÍDERES se unen para ofrecerle la mejor información y las mejores exclusivas

Ahora, la revista **¡HOLA!** también con su ejemplar de **INFORMACIÓN**. Todos los domingos por sólo **1,90€** más.

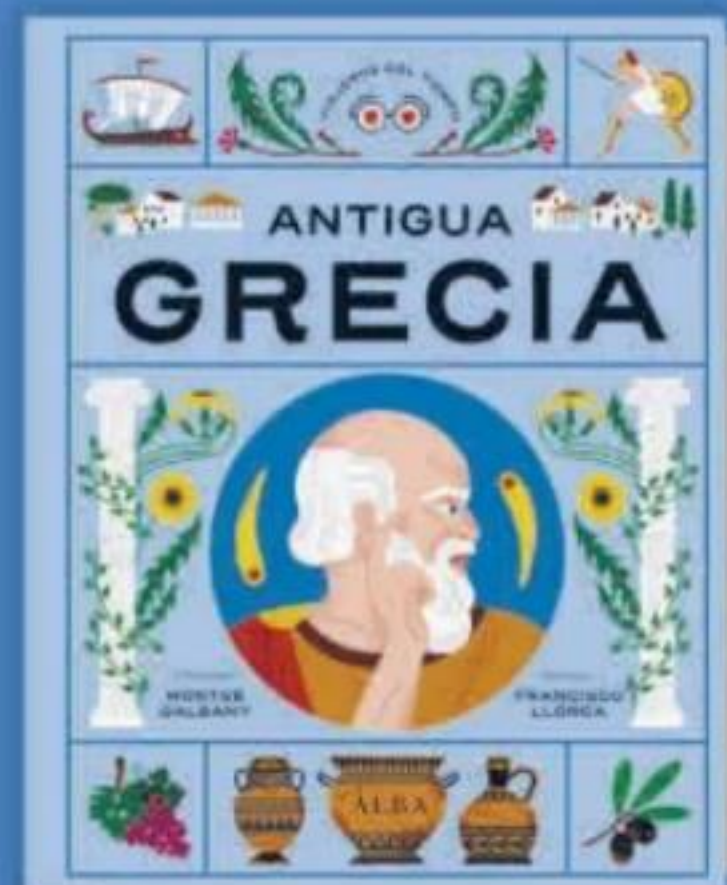


Todos los domingos con su periódico

INFORMACIÓN

¡HOLA!

Tarifa de suscripción por sueldo en su precio habitual: DIARIO INFORMACIÓN 2,80€ (¡HOLA! 2,10€)

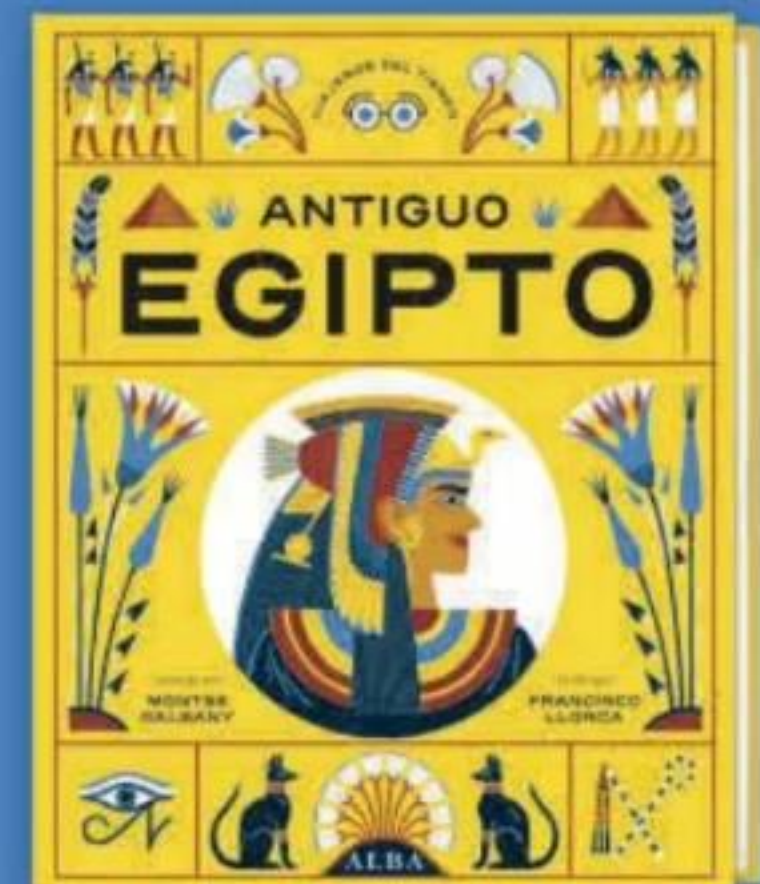


Nos ayuda a comprender de dónde venimos y a dónde vamos. + 8

ALBA



Una colección que enseña la historia de una manera diferente, amena y rigurosa



neomotor

Contacto | Volkswagen Tiguan

Eficiente y diferente

Llega con muchos cambios y con motores gasolina microhíbridos, diésel e híbridos enchufables entre 131 y 272 CV



volumen del equipo de sonido. Por cierto, el volante presenta un nuevo diseño. Con todos estos cambios se han habilitado más huecos para guardar objetos.

El Volkswagen Tiguan 2024 viene con múltiples novedades de equipamiento, como paquetes de lanzamiento con interesante 'extras' sin coste.

Gama de motores. Hay una amplia gama para encontrar el motor que mejor se ajusta a nuestras necesidades. En gasolina hay dos versiones microhíbridas ambas con un motor 1.5 eTSI, una de 131 CV y otra de 150 CV y etiqueta ECO. A finales de año llegará un 2.0 litros TSI de 204 CV que dispondrá de tracción a las cuatro ruedas 4Motion.

Destaca la presencia de una pantalla táctil central que puede ser de hasta 15"

Jorge Doménech
Sevilla

El Volkswagen Tiguan 2024 cambia notablemente respecto a su predecesor, adoptando la plataforma modular MQBevo lo que permite mejorar dinámicamente el comportamiento. La tercera generación del Tiguan viene equipada de serie con una gran cantidad de elementos exteriores e interiores, sistemas de asistencia, seguridad y confort.

El nuevo Tiguan va mucho más allá de un simple rediseño, ya que crece en tamaño, ofrece un equipamiento más completo y moderno y optimiza sus motorizaciones, además de renovar su aspecto tanto exterior como interior.

En el exterior destaca el nuevo frontal con faros led planos y una franja horizontal cubierta de cristal. Una nueva tira led horizontal acentúa la traseña y ofrece un aspecto muy compacto.

El nuevo Tiguan es 3 centíme-



El interior se ha renovado por completo, dando la sensación de calidad tanto en materiales como en acabados.

tros más largo llegando a los 4,54 metros, lo que ayuda a mejorar la habitabilidad y la capacidad de carga, que aumenta en 37 litros, para ofrecer un maletero de 652 litros con cinco plazas.

Por lo que respecta al habitáculo, presenta un diseño completamente nuevo, con materiales y acabados mejorados. La palanca del cambio se ubica ahora en la colum-

na de dirección, como en los ID, lo que deja más espacio en la consola central, donde se instala el nuevo sistema de infotainment 4.0, de serie en toda la gama con pantalla de 12,9" (opcional de 15 pulgadas) y con el software heredado de la gama ID. En combinación con el sistema de navegación (de serie en Business y R-Line), ofrece un nuevo control por voz natural «IDA»

mejorado, así como nuevas superficies táctiles retroiluminadas. Esta digitalización se completa con App-Connect inalámbrico. Se han habilitado dos bandejas de carga inalámbricas con ventilación así como el mando selectivo giratorio que Volkswagen denomina Driving Experience Control a través del cual se pueden gestionar los seis modos de conducción establecidos y el



Hay dos versiones híbridas enchufables con motor 1.5 TSI que ofrecen 204 y 272 CV de potencia respectivamente. Estas versiones eHybrid con etiqueta CERO ofrecen una autonomía eléctrica de hasta 125 kilómetros que en ciudad puede llegar a los 152 kilómetros gracias a una batería de 19,7 kWh de capacidad y que puede cargarse en puntos de 11 kW en corriente alterna y 50 kW en los de corriente continua.

Por lo que respecta a los motores diésel, hay dos versiones TDI de 2.0 litros con 150 y 193 CV, ésta última con tracción total 4Motion. Todos los motores del nuevo Tiguan van asociados a una caja de cambios automática de doble embrague DSG.

El nuevo Volkswagen Tiguan ya está a la venta y se ofrece en cuatro acabados: Tiguan, Life, Más y R-Line. El precio de partida de la versión de acceso es de 33.700 euros descuentos y campañas incluidos.

Industria | Faconauto

Plan de ayuda al automóvil

Faconauto propone un plan a la Generalitat para renovar el parque y achatarrrar 4.000 vehículos este año



En el centro Marta Blázquez, presidenta de Faconauto, y la consellera de Innovación, Industria, Comercio y Turismo, Nuria Montes.

Jorge Doménech
Valencia

En el transcurso de la II Jornada de Automoción de la Comunitat Valenciana, celebrada en Valencia, Faconauto, la patronal de los concesionarios, propuso que la Generalitat Valenciana lidere la descarbonización de su parque automovilístico con su propio plan de ayudas a la renovación con achatarramiento de los automóviles más viejos. No es una idea nueva, ya que Galicia, Madrid y Cantabria también tienen operativos sus propios planes de renovación del parque.

La propuesta trasladada por Faconauto supondría una inversión de 10 millones de euros en un año por parte de la Generalitat, a la que se añadiría una aportación de los concesionarios, que asumirían una cantidad fija de la ayuda, en todos los casos, por cada uno de los vehículos que se acogieran al plan, a cambio de adquirir otro vehículo nuevo de cualquier tecnología y de achatarrar uno de más de diez años. La patronal calcula que la recaudación fiscal procedente del plan para la administración de la Generalitat sería de unos 12 millones de euros. Y si se suma la recaudación para las administraciones nacional y municipal, el retorno total alcanzaría los



Distintos concesionarios expusieron su visión sobre la situación del sector.

22 millones de euros.

En el año de su puesta en marcha, este plan de ayudas permitiría, según Faconauto, achatarrar alrededor de 4.000 vehículos, lo que supondría un ahorro de 8.400 toneladas de CO₂, y una reducción ponderada de emisiones del 63% durante la vigencia del plan.

Marta Blázquez, presidenta de Faconauto, dijo que «durante esta fase de transición, la descarbonización del parque no sólo depende de un decidido avance hacia la electrificación, sino también de la renovación del parque con otras tecnologías de combustión que están logrando una significativa disminución de las emisiones. Implementar un plan de renovación del parque

dinamizaría el mercado, enviaría un mensaje de confianza a los compradores y, lo más importante, apoyaría una 'movilidad sostenible para todos' al hacer accesibles las tecnologías más eficientes y seguras a una mayor parte de ciudadanos. En este proceso, la Generalitat Valenciana también jugará un papel fundamental, liderando y facilitando la implementación de su propio plan».

A la cola de la electrificación. El parque automovilístico en la Comunitat Valenciana tiene una edad media de 13,9 años (media nacional 14,2 años), y el 62,1% de los vehículos en circulación tiene más de diez años. Además, en lo que va de

año, las ventas de coches electrificados (BEV y PHEV) sólo han supuesto el 8,7% de todas las matriculaciones, lo que sitúa a la Comunitat a la cola de España, superando sólo a Ceuta y Melilla (2,9%), Extremadura (7,5%) o Andalucía (8,5%) y lejos de la media nacional (10,5%).

A la lenta electrificación del parque cabe sumar la crisis de matriculaciones que hay en la Comunitat.

En los últimos cuatro años, el mercado habría perdido unas 230.000 matriculaciones.

«Otro efecto positivo del plan que proponemos -indicó Marta Blázquez-, es que ayuda a proteger el tejido empresarial representado por los 260 concesionarios, que emplean a más de 17.000 personas».

Los concesionarios hablan. La II Jornada de Automoción de la Comunitat Valenciana contenía un bloque llamado 'Los concesionarios hablan' en el que intervenían voces autorizadas del sector.

Todos ellos coincidieron en que hoy día es complicado subsistir como concesionario representando una sola marca, o que la irrupción de las marcas de coches chinos son una oportunidad, pero que hay que tratarlas con cautela ya que en poco tiempo se han creado hasta 400 marcas.

La consellera de Innovación, Industria, Comercio y Turismo, Nuria Montes, clausuró la jornada, manifestando que «la automoción es un motor de desarrollo y prosperidad, contribuyendo de manera significativa al crecimiento económico y al empleo» y destacó que, «el valor del clúster automovilístico en volumen de facturación, se estima que asciende al 8 % del PIB de España y al 9 % del empleo sobre la población activa». Montes cerró su discurso explicando que «desde la Generalitat hemos firmado la Declaración de Navarra de la Alianza Europea de la Automoción, reclamando una transición justa del sector».



MICROMUTU CENTER ALICANTE
HERMANOS MORENO

C/ Monóvar, 6 - SAN VICENTE DEL RASPEIG • T. 965 661 825
www.microautocenter.com • @microautocenteralicante

Cada vez se hace más evidente que en diferentes ramas de la Medicina, los estudios para diagnóstico y tratamiento han minimizado la variable del sexo femenino. Sin ir más lejos, hace poco en este mismo periódico se publicó un estudio del Hospital General de Alicante sobre la diferente presentación de los infartos en las mujeres, que a menudo se infradiagnostican, lo cual ensombrece su pronóstico.

Pues bien, en los últimos tiempos observo que ocurre algo parecido respecto al autismo en las chicas. Actualmente todos los protocolos diagnósticos aún mantienen la proporción 4/1 a favor del sexo masculino, pero también en este caso hay datos sugestivos de que esta proporción no corresponde a la realidad.

Las redes sociales están teniendo un importante papel en la difusión de vivencias de muchas jóvenes, incluso ya adultas, que se sienten liberadas al ser diagnosticadas de autistas, y a su vez transmiten a otras esa serenidad que da el poder explicarse tantas dificultades vividas para adaptarse, especialmente en el aspecto social.

Las adultas autistas lógicamente fueron antes niñas y adolescentes, se trata de un trastorno con el que se nace. ¿Por qué no se identificaron antes como tales?

Hay varias razones:

1 - Muchas veces han pasado por nuestras consultas y recibieron otros diagnósticos

- Discapacidad intelectual, trastorno por déficit de atención

- Trastornos de ansiedad, del estado de ánimo, trastorno obsesivo compulsivo

- Trastornos de la conducta alimentaria, trastorno de identidad de género...

- Víctimas de Bullying. Se dan cifras globales, para los dos géneros, de más de un 80% de autistas que lo sufren en algún momento.

2 - Los síntomas del autismo en femenino tienen una diferente expresividad que los que se recogen en los protocolos y guías, sobre todo cuando hay una buena capacidad intelectual, que a menudo es incluso superior a la media.



Los síntomas del autismo en femenino tienen una diferente expresividad que los que hay en los protocolos.

En contacto con el pediatra

Autismo en femenino

DRA. MAR CLAVERA ROGER

Psiquiatra Infantojuvenil. Alicante

rior a la media. Me pregunto en cuántas de las niñas que se diagnosticaron de Altas Capacidades y tenían problemas para ajustarse a su grupo de edad tenían también Autismo.

3 - Un rasgo diferencial muy marcado en las chicas autistas es el llamado «Camuflaje» (Masking): Ellas tienen una sensibilidad mayor que las conciencias de que su conducta social no es la esperada, y desarrollan una serie de estrategias para intentar disimularlo.

- Obligar a hacer control visual durante las conversaciones.

- Preparar de antemano bromas o frases para usar en situaciones sociales.

- Imitar expresiones y gestos, así como conductas sociales.

Pero es evidente que incluso en el caso de que se sea muy hábil en disimular, en su fuero interno la chica autista sufre, se angustia, desarrolla una pobre autoestima al sentirse diferente no sólo en sus gustos e intereses (se las suele considerar como «frikis») sino en su manera de sentir los afectos y relacionarse.

Si hubieran sido detectadas a tiempo, probablemente no habrían desarrollado sintomatología que sugiera otros trastornos. O quizás sí, pero en todo caso habrían recibido tratamiento teniendo en cuenta sus peculiaridades.

El Autismo ya no se considera una entidad única, el término actual es Trastorno del Espectro Autista o TEA.

Hay diferentes grados, y en concreto la capacidad intelectual del autista define una u otra expresión. Los avances en Neurociencia están demostrando que el cerebro autista funciona de manera diferente. Son los llamados Neurodivergentes, frente a los no autistas o Neurotípicos.

Si aumenta la sensibilización en aceptar estas diferencias de funcionamiento, en concreto entre los docentes y sanitarios, ofreciendo la atención idónea cuando hay problemas, indudablemente esto redundará en una mejoría en la salud mental de muchas personas con TEA. ■



Vithas Medimar y Vithas Alicante

Nuestra especialidad más importante: saber cuidarte.

Excelencia médica, calidad asistencial y más de 40 especialidades, todo para seguir mejorando y ser cada día la mejor opción para ti.

Hospital Vithas Medimar
Av. de Denia, 78 (03016)

Hospital Vithas Alicante
Pl. Doctor Gómez Ulla, 15 (03013)

Pide cita en **vithas.es**
o descarga la App
escaneando este QR



El verano, un buen momento para la microcirugía capilar

Las vacaciones son una oportunidad para los pacientes porque tienen días libres para someterse al tratamiento

M. V.

La microcirugía capilar puede realizarse en cualquier momento del año y con los mismos resultados. Por lo que, aprovechando las vacaciones, el verano puede ser la época perfecta. Aunque la técnica F.U.E., utilizada por Centro Dermatológico Estético permite una rápida reincorporación social y laboral, en solo 24 horas, tener algunos días adicionales para relajarse y seguir las indicaciones postoperatorias puede mejorar significativamente la experiencia y el resultado del procedimiento.

¿En qué consiste la Técnica F.U.E.?

Este método se centra en redistribuir los folículos pilosos de áreas con mayor densidad a zonas que han perdido cabello, todo sin dejar cicatrices visibles ni requerir el rasurado completo del cuero cabelludo. La F.U.E. destaca por su precisión y resultados naturales, convirtiéndola en una opción preferida para muchos pacientes.

En Centro Dermatológico Estético, han ido perfeccionando la técnica con varias modificaciones importantes:

- Sin cicatrices visibles: A diferencia de técnicas tradicionales, la F.U.E. evita las cicatrices en la zona donante, ya que la extracción de los folículos se realiza de manera individual.
- Sin necesidad de rasurado: Esta modificación permite a los pacientes mantener su apariencia habitual, facilitando su integración social casi inmediata después del procedimiento.
- Bioestimulación capilar con Plasma Rico en Plaquetas: Antes de la cirugía, se aplica plasma rico en plaquetas tanto en la conservación de los folículos como en la preparación de la zona receptora. Este

avance mejora la vascularización folicular y promueve un crecimiento más fuerte y saludable del cabello trasplantado.

¿Cómo es el proceso?

El proceso de la microcirugía capilar comienza con una extracción meticulosa y precisa de los folículos, asegurando que la zona donante mantenga un aspecto natural. Los injertos se conservan en condiciones óptimas, utilizando plasma rico en plaquetas y frío, lo que maximiza su viabilidad y rendimiento.

Antes del injerto, se aplica el plasma obtenido del propio paciente en la zona receptora, lo que aumenta la vascularización folicular, promueve el crecimiento del folículo e incrementa su tamaño y el del pelo.

Posteriormente, los folículos se injertan en la zona receptora mediante técnicas avanzadas que minimizan la manipulación del folículo y promueven un crecimiento natural del cabello.

La recuperación es rápida. En unos 10 días, el área receptora está completamente cicatrizada, y el paciente puede volver a sus actividades normales, siempre y cuando siga las recomendaciones médicas. Es esencial mantener un seguimiento constante con el equipo médico para asegurar que el proceso de cicatrización y crecimiento capilar se desarrolle sin complicaciones.

Tratamiento personalizado

Cada paciente es único, y aunque la microcirugía capilar ofrece soluciones efectivas para muchos, no es adecuada para todos. Es crucial una evaluación médica exhaustiva para determinar la idoneidad del procedimiento.

Además, Centro Dermatológico Estético cuenta con opciones diferentes para cada tipo de caso. ■



Los doctores José López Gálvez y Joaquín Rueda.

El XXIII Máster de Medicina y Genética Reproductivas lanza especialistas al mercado laboral

El programa es altamente demandado por su notable prestigio nacional e internacional

El Máster Universitario en Medicina y Genética Reproductivas ha clausurado su XXIII edición. Los nuevos titulados manifestaron durante el acto de clausura su satisfacción por la formación recibida: «Nos sentimos muy preparados gracias a la dedicación y esfuerzo que todos los especialistas que nos han formado, y a la cantidad de prácticas reales que hemos realizado en la Unidad de Reproducción Vistahermosa y otras del Grupo UR Internacional».

Organizado por las Unidades de Reproducción y Genética Vistahermosa, y la Cátedra de Biomedicina Reproductiva Clínica Vistahermosa de la Universidad Miguel Hernández (UMH), el Máster de Medicina y Genética Reproductivas es la formación más antigua de España y cuenta con notable prestigio, siendo demandada por universitarios tanto nacionales como internacionales. Los contenidos del curso profundizan en los principios de la reproducción humana asistida y la genética clínica reproductiva para obtener una formación especializada, tanto a nivel teórico como práctico, en ambos campos biomédicos.

El director del Máster de Medicina y Genética Reproductiva, el doctor Joaquín Rueda, dio la enhorabuena a los nuevos titulados y agradeció a la Universidad Miguel Hernández su

contribución a la formación de profesionales en este emergente campo médico, al tiempo que anunció que este sería su último año como director de esta formación.

Por su parte, el doctor José López Gálvez, director de la Unidad de Reproducción Vistahermosa y presidente del Grupo UR Internacional dedicó unas palabras de agradecimiento destacando la figura del doctor Joaquín Rueda como «impulsor y alma mater de esta formación universitaria, que surgió gracias a la mutua colaboración y deseo de transmitir conocimientos, así como a la amistad que nos une».

A lo largo de 23 años han pasado por este programa grandes profesionales que hoy se encuentran trabajando en distintos centros de fertilidad nacionales e internacionales. López Gálvez subrayó que «con el doctor Rueda el Máster ha ido evolucionando, introduciendo la genética reproductiva desde la Unidad de Genética Vistahermosa que ha desarrollado y dirigido, todo un referente y sin duda la mejor que hay en España en este momento». El especialista hizo hincapié en el espíritu de equipo, «mi experiencia a lo largo de los 40 años me han enseñado que el éxito se asegura con la especialización y el apoyo de un equipo». ■

Un nuevo análisis que mejora el diagnóstico de cáncer de próstata

El cáncer de próstata ocurre en uno de cada seis hombres a lo largo de su vida, es por tanto el cáncer más frecuente en el varón. Debido a que no existen síntomas que nos digan si padecemos o no el cáncer de próstata a menudo se diagnostica tarde.

Es por ello que los chequeos prostáticos se consideran imprescindibles para intentar diagnosticar precozmente el tumor. Hasta ahora el análisis de sangre del antígeno prostático específico (PSA), ampliamente utilizado, era el único análisis que nos ofrecía información sobre la posibilidad de detectar el cáncer de próstata aun-



DR. BARTOLOMÉ LLORET

que al no tener suficiente precisión, da lugar a numerosas biopsias de próstata innecesarias en hombres con enfermedades benignas y a una falsa tranquilidad en algunos

hombres con cáncer.

Aunque ya disponemos de pruebas genéticas para mejorar la predicción de la agresividad del tumor prostático estas son realizadas sobre el tejido prostático que se obtiene de las biopsias.

Recientemente se ha desarrollado un nuevo análisis: PSE EPISWITCH. Se trata de un análisis de sangre, una prueba epigenética para el cáncer de próstata que combina el test de PSA con la detección de alteraciones cromosómicas que ocurren en el cáncer de próstata.

Los resultados demuestran que la nueva

prueba combinada (denominada prueba PSE) permite un aumento significativo en la detección del cáncer de próstata en comparación con el PSA o la prueba epigenética sola. Esta nueva prueba PSE es precisa, rápida, mínimamente invasiva y económica. Tiene éxito en ensayos más amplios, puede mejorar significativamente el diagnóstico del cáncer de próstata, evitando pruebas diagnósticas más complejas como la biopsia de próstata.

El desarrollo de los tests genómicos consiste en el estudio de las alteraciones genéticas que se producen en determinadas enfermedades está cambiando enormemente el diagnóstico precoz de estas además de permitir personalizar los tratamientos mejorando los resultados. ■

Bartolomé Lloret es urólogo en Vithas Medimar

Sábado, 15 de junio de 2024

STATUS QUO

Banda de rock británica. La legendaria banda de rock londinense aterriza mañana sábado 16 de junio en el Auditorio Julio Iglesias de Benidorm, a las 22.30 horas, para hacer un repaso por los temas que han erigido su legado hasta la fecha: desde *Whatever You Want* hasta *Rockin' All Over the World* o *In the Army Now*. Por ello, hablamos con Francis Rossi, el líder de la formación, sobre cómo es llevar las riendas de un grupo con tantos años de exitosa trayectoria

«No nos importa si alguien piensa que nos debemos retirar»

JUAN FERNÁNDEZ

— Este domingo visitan el Auditorio Julio Iglesias de Benidorm. ¿Qué se pueden encontrar vuestros fans en dicho concierto?

— Te podría decir que va a ser la noche más fantástica, pero esa es la respuesta típica de todas las bandas en este negocio. Nosotros nunca decimos eso, esperamos que sea una buena noche y un buen concierto para el público y para nosotros. Intentamos hacerlo lo mejor posible y tenemos muchas ganas de tocar allí. Esperamos que asistan muchos ingleses al concierto, creo que habrá muchos aficionados ingleses por el partido de la Eurocopa.

— España y Status Quo tienen una relación muy especial, se dejan caer por aquí siempre que pueden. ¿Le sorprende seguir manteniendo una legión férrea de seguidores desde el *Picturesque Matchstickable Messages*?

— Me parece que nuestros fans españoles son unos adictos a nuestra música. Nos encanta venir y ver que el público escucha nuestras canciones con gran atención, sean conocidas o no. Siempre es un placer tocar en España, aunque haga un poco de calor. ¡Pero siempre están las tapas y la comida española! (ríe). La comida está muy rica en España, tengo muchas ganas de volver a probarla.

— Muchos años haciendo música significan muchos conciertos interpretando las mismas canciones. ¿Os ha llegado a cansar interpretar los mismos temas?

— Es una buena pregunta y sí, es algo razonable. El único momento en el que te hartas de tocar las mismas canciones es cuando las ensayas en el local a las 11 de la mañana. Hemos ensayado mucho para preparar esta gira y tocar a las 11 de la mañana sin ningún otro motivo que ensayar no es tan inspirador como tocar frente a la gente que ama estas canciones. Siempre ha habido críticas de la prensa, especialmente la inglesa, de que tocamos nuestro viejo catálogo de canciones. Pero es lo que



La banda británica Status Quo, en una imagen cedida.

hacemos las viejas bandas, tocar nuestro catálogo.

— ¿Cuál es la clave para seguir al pie del cañón durante tantos años?

— El amor a la música y el estar agradecidos de poder hacer algo que siempre quisimos hacer desde que éramos jóvenes. Llevo tocando desde que tengo 13 años y todavía me produce mucha felicidad cuando lo hacemos. Tocar en directo es una de las mejores cosas que me han pasado en la vida y todavía más compartirlo con los músicos en el escenario. Perdona, ¿cuál era la pregunta? Ah sí, la clave. Cualquier que esté en este negocio quiere gustar al público y que se aprecie su arte. En el fondo todos queremos gustar y que nos adulen, triste pero cierto.

— Ahora surgen grupos tributo que intentan jubilar a la banda, pese a que siguen activos. ¿Cómo sienten eso?

— No me importa si alguien piensa que me debo retirar. Creo que lo entendería si viniera de gente más joven, pues todavía somos muchas las

bandas que tenemos 50, 60, 70... Y si los grupos tributo quieren retirarnos, supongo que será porque esperan que pueda ir más gente a sus conciertos. A algunos les gusta, a otros no. En mi caso no lo tengo claro.

— La música actual no se entendería sin himnos como *Whatever You Want*, *Rockin' All Over the World* o *In the Army Now*. Cuando echan la vista atrás y ven todo lo que han conseguido con la música, ¿en qué piensan?

— No lo sé, desde nuestro primer hit en adelante nos hemos mantenido intentando lograr otro hit. En



«No creo que salgamos más de gira, aunque es la droga más adictiva que he probado nunca»

cierta forma te hace sentir orgulloso. El problema es que este orgullo alimenta el ego. Al final las canciones dependen del oído del que escucha. Si a este oyente le gusta Status Quo, fenomenal, pero si no, también es comprensible. Lo interesante de esta profesión es que nunca consigues agradar a todo el mundo.

— ¿Ese ego hace que se considere una leyenda del rock and roll?

— Siempre he pensado que las leyendas están muertas o que no son ciertas, como la leyenda del rey Arturo. Como digo, claro que tengo ego, pero no puedo caminar por la calle pensando «cielos, soy una leyenda». ¡Soy un hombre mayor, si no estoy en Status Quo haciendo lo que hago, soy un tipo viejo de 75 años! ¡¡75 años!! Me resulta extraño que haya tanta gente que sea considerada una leyenda, estrella del rock o el mayor artista del mundo.

— Por mucho ego que haya, ese reconocimiento no se consigue solo.

— Nosotros hemos sido afortuna-

dos, pero hemos trabajado mucho. Esa es la única forma de lograrlo, siendo diligente y estando obsesionado con el concierto, la banda... Soy muy obsesivo con esto. Mira, tengo 8 hijos y, si uno lo analiza, puede pensar que a un tipo como yo no se le podría permitir tener hijos, ya que me he pasado la mayor parte de mi vida alejado de ellos y de mis nietos.

— ¿Cree que esas nuevas generaciones han dejado de lado el rock and roll?

— Igual sí, es difícil decirlo. En un mundo tan diferente, donde tenemos tanto donde escoger en Spotify, tanta elección te acaba dejando frío. Si tienes dos o tres opciones, eliges algo y lo saboreas. Antes, cuando salían los discos, los esperabas ansioso. Ahora todo resulta tan fácil... La música ya no es tan importante para esta generación, sin embargo, todavía se celebran conciertos multitudinarios de gente como Taylor Swift, probablemente la artista más grande de la actualidad... O igual de la historia, si nos fijamos en el número de entradas que vende.

— Han vivido muchas transformaciones de la industria.

— Y no me gusta nada, es como si alguien te mete la mano en el bolsillo y te roba. Una de las cosas que un grupo necesitaba era vender discos para subvencionar sus giras. Ahora las empresas nos dan un cuarto de penique por cada vez que suena uno de nuestros discos cuando anteriormente las radios nos pagaban 7 o 8 libras. La idea de un cuarto de penique por cada tema pinchado hace imposible sobrevivir. Oí una vez a Rod Stewars decir que no le importaba, pero seguro que estaba mintiendo. Para todos lo de mi generación es como si nos robasen. Ahora una banda tiene más difícil poder grabar un disco si no tiene de donde sacar el dinero. Ahora te toca hacer un álbum con menos pasta que en los 60.

— ¿En los 60 podían llegar a pensar que tendrían este éxito?

— No, es una de esas cosas con las que soñaba cuando tenía 12 años o cuando veía a los Evelyn Brothers. Cuando lo consigues, el éxito es como una relación de pareja. Al principio es una luna de miel, todo fabuloso, pero después de muchos años se convierte en algo rutinario a lo que nos aferramos desesperadamente.

— ¿Esto quiere decir que queda Status Quo para rato?

— (Ríe). No creo que salgamos de gira otra vez. Al menos no en una gira con gran producción. Si dentro de dos años hacemos otra, yo ya tendré 77 años; Andrew, 81, John, 74... Cuando hablábamos antes del tema de la edad, suena ridículo pensar que vas a intentarlo otra vez, pero es la droga más adictiva que nunca he probado. ■

Memoria histórica

El artículo que mencionaba la participación directa del secretario judicial en el proceso contra el poeta seguirá en el repositorio de la UA

El TSJCV rechaza la apelación del hijo del alférez involucrado en la condena a Miguel Hernández

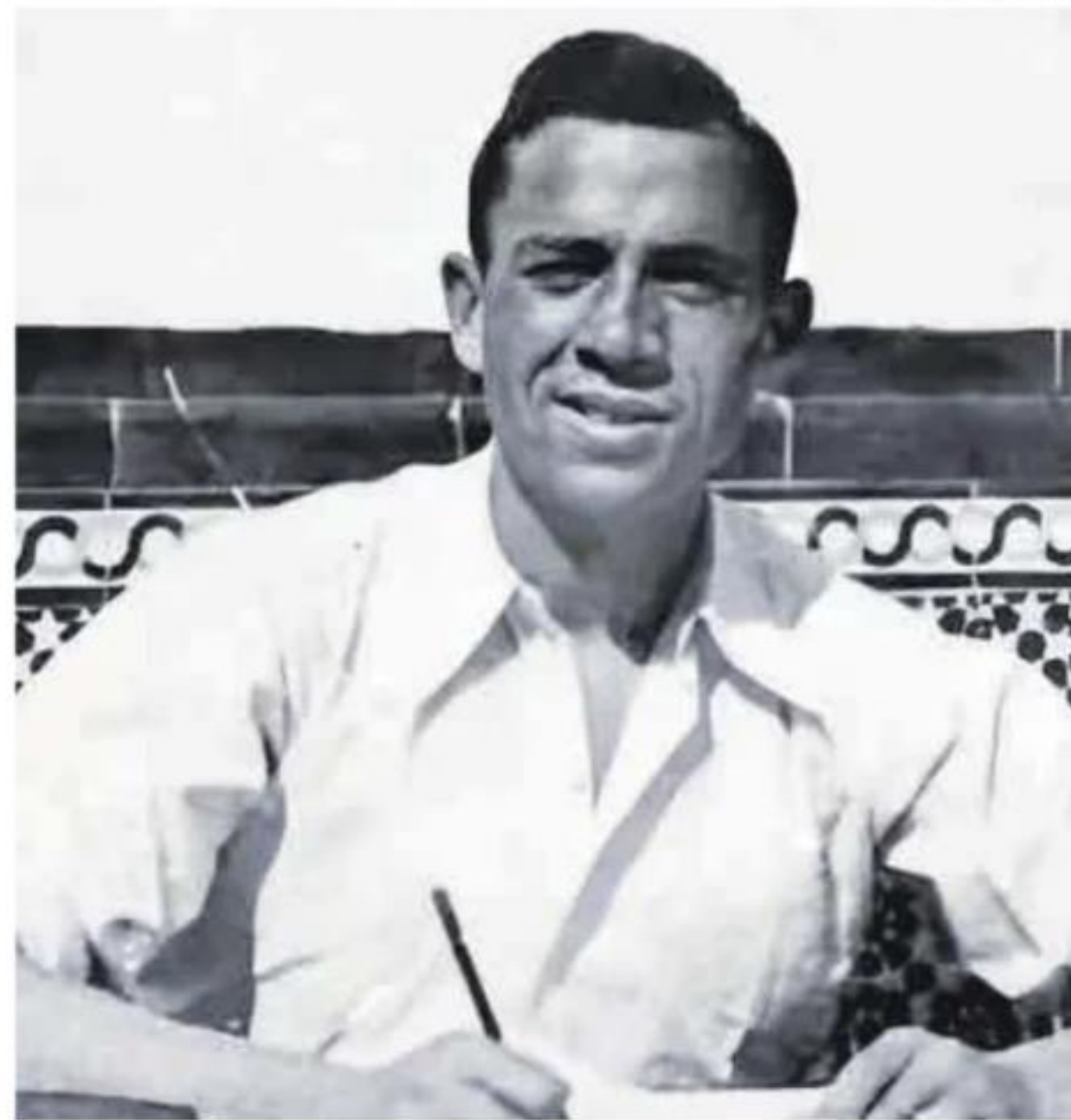
JUAN FERNÁNDEZ

El juez dicta sentencia en favor de la memoria histórica. La sala cuarta de lo contencioso-administrativo del Tribunal Superior de Justicia de la Comunidad Valenciana ha rechazado el recurso presentado por uno de los hijos del alférez Antonio Luis Baena Tocón contra la sentencia que permitía la publicación de un artículo de investigación que mencionaba la participación del alférez como secretario judicial en el proceso que condenó a muerte al poeta Miguel Hernández.

El artículo, titulado *El caso Diego San José y el Juez Humorista*, obra del catedrático de Literatura de la Universidad de Alicante Juan An-

tonio Ríos Carratalá, seguirá disponible en el repositorio de la universidad. Tras conocer el fallo del Tribunal Supremo y la Audiencia Nacional, Ríos expresó su alivio y su deseo de poder trabajar sin preocupaciones legales.

El Supremo rechazó la solicitud de derecho al olvido presentada por los familiares de Baena Tocón, argumentando que no se puede censurar la producción científica de un profesor universitario. La Universidad de Alicante ha celebrado la sentencia como un respaldo al derecho a la libertad de información, expresión e investigación histórica. Destacan la importancia de la investigación histórica y el acceso público a las fuentes documentales, subrayando que los errores encontrados en el artículo no afectan a su esencia.



El poeta oriolano Miguel Hernández.

Los familiares de Baena Tocón exigían la retirada del artículo amparándose en la ley de protección de datos y al denominado derecho al olvido digital para borrar las referencias a su padre. Sin embargo, tal y como recogía la sentencia de 2021, «no podemos pedir a una universidad pública que ejerza una suerte de censura previa sobre la producción científica de su profe-

sor, porque ello supondría la reviviscencia de las formas de censura anteriores a la aprobación de la propia Constitución».

Mientras tanto, en la Audiencia Provincial de Cádiz continúa abierta una causa contra más de un centenar de demandados, entre ellos varios periodistas y medios de comunicación que se hicieron eco del caso de Baena Tocón en 2019. ■

Concentración antitaurina

La asociación convocó la manifestación frente a la Plaza de Toros de Alicante, pero los policías desplazaron a los manifestantes a otra ubicación

Un centenar de manifestantes protestan contra el toro embolado

JUAN FERNÁNDEZ

A dos días de que dé comienzo la Feria Taurina de Hogueras, varias asociaciones y ciudadanos animalistas han salido a la calle para protestar contra la reintroducción del espectáculo del toro embolado en la programación. A las 20 horas, un centenar de personas se reunían bajo las faldas del coso alicantino para protestar contra la fiesta taurina, algo que, aseguraban mediante cánticos, «ni es arte ni es cultura».

Sin embargo, los efectivos policiales desplazados al lugar donde estaba convocada la concentración han obligado a los asistentes a moverse a la acera de enfrente pese a que, como asegura AnimaNaturalis, la asociación convocante, se pidió a la

Subdelegación de Gobierno manifestarse frente a la Plaza de Toros de Alicante y obtuvieron dichos permisos. Ante el descontento de los allí presentes al conocer la decisión tomada por la Policía Nacional, los manifestantes accedieron a retroceder mostrando su desacuerdo previo aviso de multa a la organización convocante.

El objetivo inicial era pronunciarse en contra de la celebración del toro embolado, una práctica controversial que implica encender bolas de fuego en los cuernos del animal, hecho que ha provocado el rechazo de defensores de los derechos de los animales, diversas organizaciones y ciudadanos de a pie. Esta tradición, que ha estado ausente de la ciudad de Alicante durante más de un siglo, ha sido denunciada por «provocar graves su-



Asistentes a la manifestación convocada por AnimaNaturalis.

frimientos a los toros, incluyendo desorientación, estrés extremo y riesgo de fallo cardíaco» por parte de AnimaNaturalis y

CAS Internacional, que considerará este espectáculo como «una muestra de crueldad innecesaria y anacrónica». ■

Música

El Maror Festival de La Vila Joiosa elimina la pulsera de re acceso

JUAN FERNÁNDEZ

Una de las novedades que están adoptando gran parte de los festivales españoles es la implementación de una pulsera especial de re acceso que permite entrar y salir del recinto siempre que se quiera. Esto quiere decir que, si un usuario no tiene dicho accesorio, se le prohibirá la entrada al espectáculo una vez haya salido del recinto. En este sentido, la organización del Maror festival ha emitido un comunicado por el que asegura, tras la reunión mantenida con el equipo de gobierno de La Vila Joiosa, que se ha decidido eliminar la pulsera de re acceso a todos los asistentes «tras la expresa voluntad de que el Maror Festival sea un festival para el disfrute de los vileros y vileras». Esto supone una victoria para los usuarios de este tipo de eventos. ■

Poemario

Jaime Rodríguez Z. homenajea a Bob Dylan en su nuevo poemario

JUAN FERNÁNDEZ

Una obra nada pretenciosa erigida como tributo a un gran número de referencias pop. Jaime Rodríguez Z. ha dado forma a un poemario que toma el nombre de *The basement tapes*, uno de los grandes álbumes de la discografía de Bob Dylan. El poeta lo presentará en la librería 80 Mundos de Alicante hoy a las 12 horas. Este nuevo poemario, publicado por Godall, explora los abismos del desamor y la distancia, de la pérdida y del ensimismamiento. Es un texto que se inscribe en las reflexiones más recientes sobre las migraciones relacionales y sus inevitables heridas, plagado de versos ansiosos y lacerantes que descreen en el amor y, a su vez, lo supuran, lo hurgan y lo anhelan. ■

Vestidos ibicencos, guayaberas recién estrenadas, deportivas de marca, camisetas con lemas y dibujos, minifaldas, escotazos, espaldas al aire, pantalones pitillo, de campana, *mini shorts*... Vimos hasta un atuendo femenino digno de estudio con zapatos de purpurina y calcetines blancos hasta la rodilla... Divertido comprobar cómo un solo color puede dar para tanto, mientras degustamos el cóctel preparado por **Pablo Montoro**.

De los primeros en llegar, **Alfonso Latorre** (Grupo Tabarca) con **Paloma León** y su simpática hija **Paloma**. También tempraneros **Gloria Navarro** (Patronato Turismo), el gastrónomo **Carlos Corredor** (siempre pendiente de que no nos falte de nada, imenudo lujo tenerlo al lado!), **Esther Muñoz** y **Fede Fuster** (Hosbec), junto a **Miguel Ángel Sánchez** (conselleria de Turismo). **María Fernanda Terol**, elegantísima con un conjunto floreado y una chaqueta verde intenso se lamentaba resignada que su hijo, el ingeniero **Javier Mexía**, no le había comentado el pequeño detalle de ir de blanco.

Pedro López (ADCAM), con **Raquel Tintero** (Producciones Baltimore), **Fernando Sepulcre** (La mamita) junto a **Cristina Santo**; muy dicharachero el grupo formado por, **Alejandra Fraile**, **Sergio Cantarero**, **Germán Lledó** y la siempre guapísima **Belén Mora**. En otro grupo la exbellea del foc **Mar Rodrigo**, acompañada por **Antonio Usero**, **Elena Rete**, **Hilde Welfen**, **Susana Moragues** y **Ana Leyenda**, y los encantadores hermanos **Vicente** y **David Seva**. **Luz Sigüenza**, **Carlos Jurado**, **Carmen** y **Jorge Caballero** o la doctora **Yolanda Yunta** también de blanco en el aniversario de Puntapietra.

Me voy a mojar, ya que estábamos a pie de playa, y diré que **Carlos Parodi** fue de los más elegantes (blanco impoluto, solo roto por un cinturón de Fendi y unas alpargatas color topo), junto a **Ramón Alonso**, (siempre va impecable y adecuado, todo hay que decirlo). Risas las que nos echamos con **Jesús López**, alcalde de Castalla, que llegó tan tranquilo con sus vaqueros y su camisa a cuadros azules y blancos, junto al empresario **Carlos Maciá**, con camiseta blanca, pero con bermudas. Le perdonamos el look, ¡por el rato tan agradable que pasamos con ellos! Y enhorabuena a Puntapietra por este primer aniversario, en el que han conseguido que este club sea un lugar de referencia para el ocio de calidad en Alicante.

Alinur

Torre de Rejas se vistió de gala para la cena anual de Alinur, que preside **Leonor Martínez** y en la que se nombran los nuevos embajadores. Muchas invitadas de lar-

Entre unas y otros

El club Puntapietra, propiedad de los hermanos Del Barrio, ha celebrado su primer aniversario con una fiesta en la que los invitados debían ir de blanco

Un color, cientos de «looks» diferentes



ROSALÍA MAYOR



Victoria Puche, Alfonso Latorre, Paloma Latorre, Paloma León, Esther Muñoz, Raquel Tintero y Pedro López.



Ramón Alonso, Alejandra Fraile, Sergio Cantarero, Germán Lledó y Belén Mora.



Fede Fuster, Carlos Parodi, Adelaida Valero y Miguel Ángel Sánchez.

go. Muy elegante con un vestido rosa **Elena Vidal** (Alicante Street Style) que con toda soltura y una sonrisa tuvo que pasar la noche con un chal prestado por encima cuando le reventó una costura del vestido. ¡Cosas del directo!

Nuria Coves, directora de Alinur, fue la encargada de presentar a las seis nuevas embajadoras de esta asociación. Agradeció la presencia de los invitados y sobre todo a los patrocinadores porque aseguraron que «los sueños con dinero bajan a la tierra». Mención especial para **Marta Ortiz**, esposa de **Björn Sandström**, cónsul de Suecia en Alicante y que colabora generosamente con Alinur, así como a Aguas de Alicante, Aneke, Caja Rural Central, Dorsia y grupo Castillo.

La primera embajadora nombrada fue la fotógrafa **Ana Cortés** (Reme Fotografos), que andaba muy nerviosa antes del acto por si se quedaba muda a la hora de agradecer su nombramiento y luego habló con sencillez y con mucha emoción; **Victoria Martínez** (Klinik PM); **Julia Dmytruk** (Groupexperience); compartieron embajada las hermanas **Mercedes** y **Puri Brotons** (Aneke). Luciendo tipazo con un vestido verde, la última en recoger el homenaje fue **Silvia**

Torre de Rejas se vistió de gala para la cena anual de Alinur, que preside Leonor Martínez

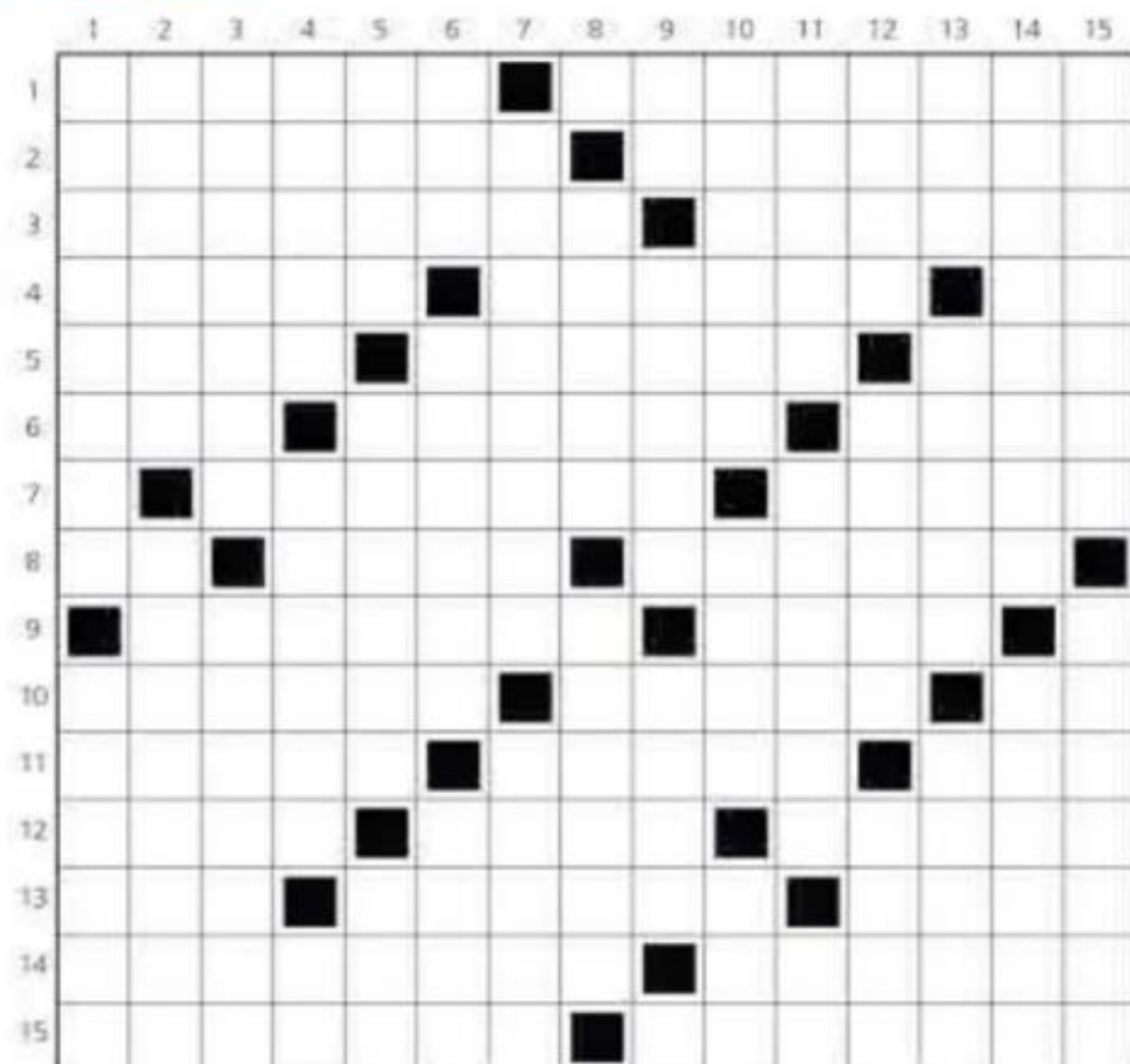
Aguilar (El Corte Inglés). Para todas ellas tuvo Nuria cariñosas palabras que oímos con alguna dificultad porque los invitados de la mesa de al lado decidieron hablar a gritos entre ellos. Espero que se sientan aludidos y no molesten en una próxima ocasión.

Una gala muy femenina en la que el único hombre que subió al escenario fue **Javier Díez** (Hidraqua), que viajó desde Madrid para asistir a la cena. Estuvo acompañado por su compañero **Sergio Sánchez** y por otros embajadores de Alinur como **Pablo Rico**, **Clara López**, **Olga Pustarnakova**, **Magui Jiménez**, **Adans Peres** (sí, el ex de Estefanía de Mónaco), **Andrea Egido** o **Paloma Amo**. También apoyando a Alinur **Pelayo López de Merlo**, **Alejandro Ayela**, **Pepe Llorca**, **Silvia Torres**, **Andrea Egido**, **Suni Sánchez Zaplana** (Fundación EON), **Vicente Galiana** (Estyges) y representantes de Clínica Médica Extempore, Hendel and North Asesoría, Webpositer, Caja Rural Central o 12 TV. Solidaridad a flor de piel. ■

Pasatiempos

J. L. Bango

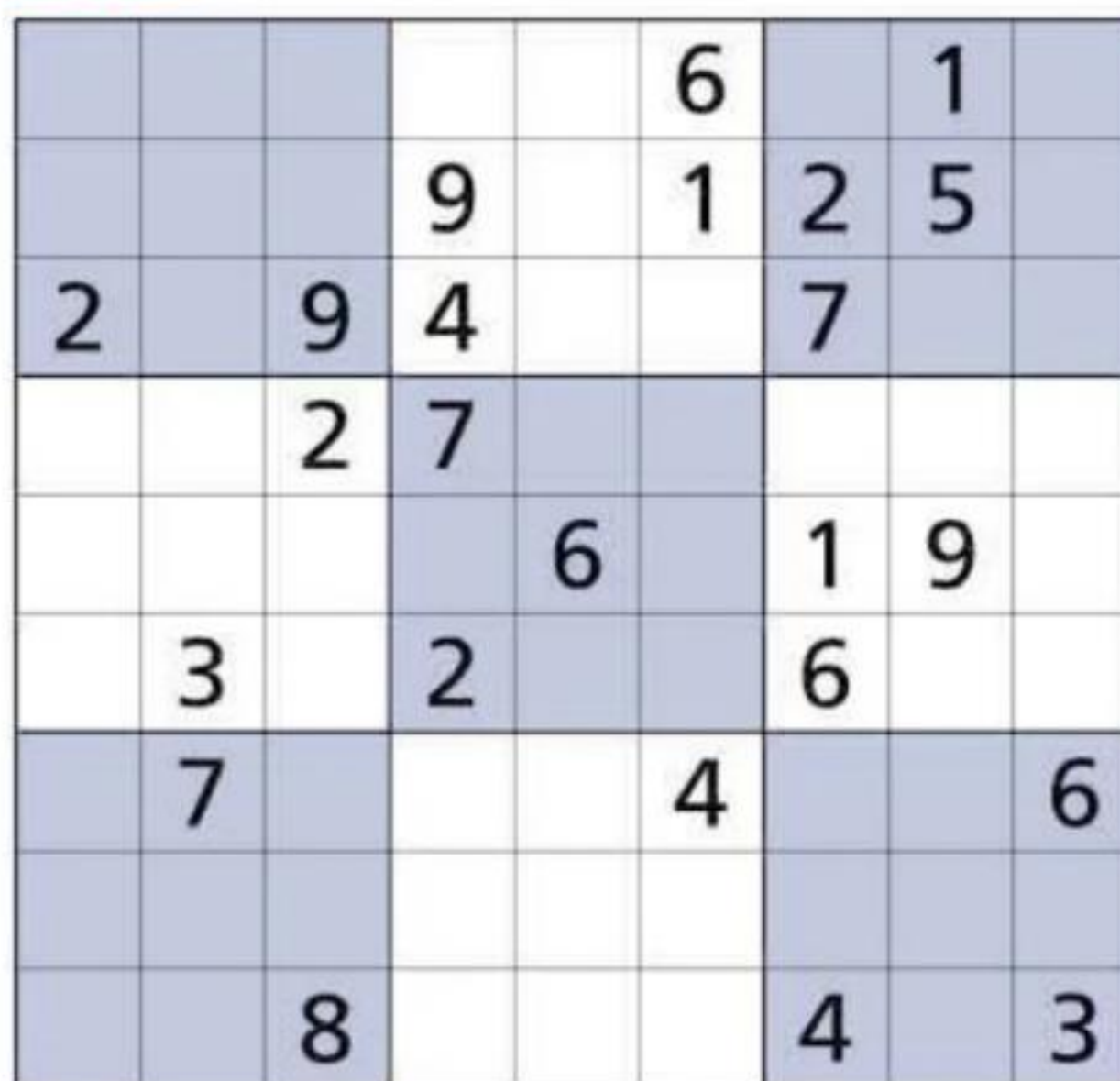
Crucigrama



HORIZONTALES.- 1: Atrevidos. Asigna o atribuye algo a una persona o a una cosa.-2: Temor indefinido o repugnancia que inspira algo. Ovoideas.-3: Autobús de tracción eléctrica. Añadido.-4: Escucharlo. Bizcocho de forma prismática. Artículo contracto.-5: Concederá. Tubérculo. Cerveza inglesa ligera.-6: Baile andaluz. Cartaginesa. Soviética.-7: En romanos, diez. Instrumento musical de viento. Máquina que produce movimiento a expensas de otra fuente de energía.-8: Símbolo de la plata. Elevada. Sigamos la opinión de alguien.-9: Alumbra, da luz o baña de resplandor. Piezas duras y de naturaleza córnea, que nacen y crecen en las extremidades de los dedos. Abreviatura de gramo.-10: Amante. Persona del sexo masculino. Símbolo del franco.-11: Aporreamientos o zurras. Grasas, untos. Época.-12: Que sirve para algo. Viento suave y apacible. Colección de mapas geográficos en un volumen.-13: Prefijo que significa nuevo. Imposibilita la ejecución de algo. Percibo el sonido.-14: Persona habilitada para graduar el precio de un bien. Aves similares al cuervo, con el cuerpo violáceo negruzco y la base del pico desprovista de plumas.-15: Labradora. Recibiera dinero como pago de una deuda.

VERTICALES.- 1: Conforme con la doctrina oficial de una religión. Pone atención, atiende, comprende bien algo.-2: Obra radiofónica o televisiva que se difunde en emisiones sucesivas. Gemir con insistencia y con poca fuerza, por causa leve.-3: Aporreamiento. Elocuente, locuaz.-4: Antigua contracción de de ella. Cantidad de agua que mana o corre. Abreviatura de anno domini.-5: Aceite de oliva. Medidas de longitud. Loco.-6: Prefijo que significa bajo o debajo de. Endurecer o tostar el sol o el aire el cutis de una persona. Sentimiento de afecto, inclinación y entrega hacia alguien o algo.-7: Creían, sospechaban. Prefijo que significa superior o encima.-8: Símbolo del amperio. Madera americana similar al nogal. Daño que impide el funcionamiento de un aparato.-9: Otorga. Cervices. Superior de un monasterio de hombres. En romanos, cien.-10: Nombre de mujer. Viento cardinal que sopla de oriente. El ser individual.-11: Parte media del velo palatino, cónica y de textura membranosa y muscular. Habilidosa. Símbolo del rubidio.-12: Mujer noble. Nombre de varón. Remolcar la nave.-13: Marcha, partida. Automóviles. Escoja.-14: Patibulos. Estruendo.-15: Tener algo al sol por un tiempo. Grasienta.

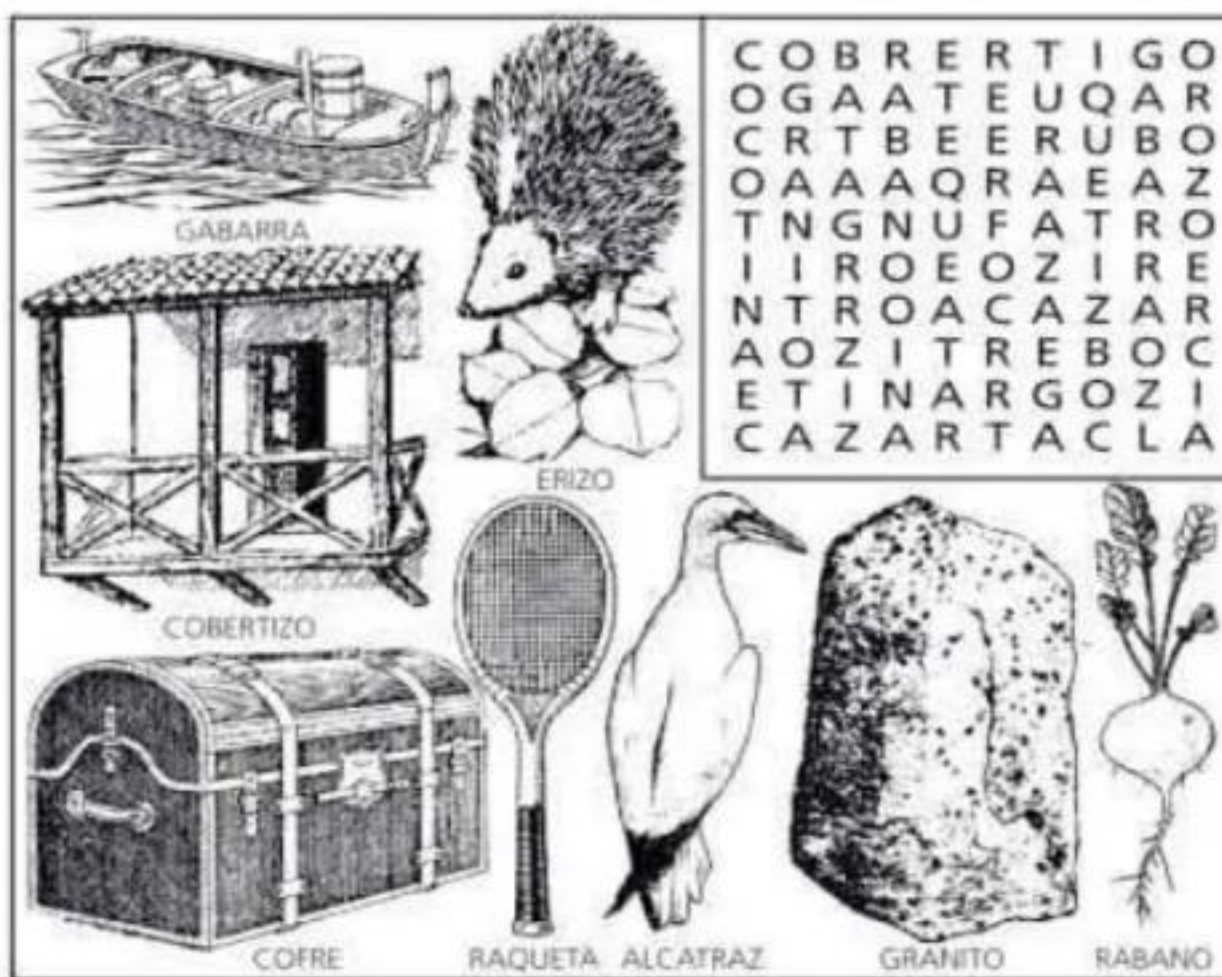
Sudoku



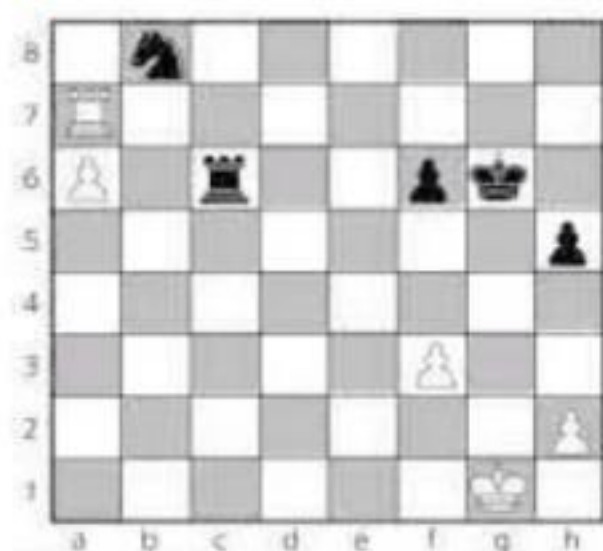
Dificultad media. Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

Sopa de letras

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.



Ajedrez



Biancas: Heuaeck. Negras: N.N.
Biancas juegan y ganan.

Olafo el vikingo Por Chris Brownie



La suerte

ONCE 10/06/2024
95483 Serie: 013
11/06/2024
22584 Serie: 034
12/06/2024
74342 Serie: 038
13/06/2024
57785 Serie: 022
Cuponazo 14/06/2024
30006 Serie: 131
Sueidazo 8/06/2024
21377 Serie: 003
Sueidazo 9/06/2024
86823 Serie: 048

Mi día 14/06/2024
6 MAR 1983 Suerte: 11

Súper ONCE 14/06/2024
Sorteo 1
05-10-15-16-22-26-30-32-35-42-
53-55-57-59-60-62-67-68-74-85
Sorteo 2
02-03-08-18-28-30-31-40-41-
42-48-50-52-60-61-62-74-77-78-
79
Sorteo 3
06-11-13-21-23-24-34-38-44-49-
58-64-65-71-73-74-75-79-81-84
Sorteo 4
02-10-14-15-23-27-33-38-42-45-
47-49-55-57-60-70-72-76-81-84
Sorteo 5
10-12-20-35-36-40-41-43-45-46-
50-54-56-62-70-72-74-76-81-83

Triplex 14/06/2024
Sorteo 1 423
Sorteo 2 065
Sorteo 3 902
Sorteo 4 946
Sorteo 5 501

Euro Jackpot

Sorteo 14/06/2024
10-21-27-42-46
Soles: 2 y 6
Eurodreams
Sorteo 13/06/2024
17-19-21-22-23-27
S: 01

Bonoloto 14/06/2024
05-17-38-41-42-48
C: 44-R: 2

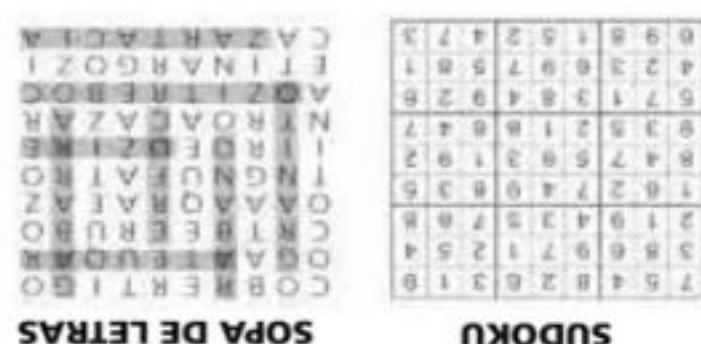
Euromillones 11/06/2024
07-15-34-45-48
El millón: DCG95058 E: 30-2
14/06/2024
02-13-16-24-32
El millón: DGM78225 E: 01-07

La Primitiva 10/06/2024
02-05-12-19-28-43 C: 30 R: 2
Joker: 8 327 510
13/06/2024
02 05 09 10 19 33 C: 27 R: 0
Joker: 7 720 007

08/06/2024
03-04-10-29-31-48 C: 15 R: 8
Joker: 3 398 895

El Gordo 9/06/2024
06-17-44-45-50 Clave: 2

SE RECOMIENDA COMPROBAR LOS DATOS EN
LAS PÁGINAS OFICIALES CORRESPONDIENTES



Cines

Alicante

AANA 965 14 39 20
Calle Pascual Pérez, 44-46 cinesaana.com

Back to Black	(Digital) 22.30
El cielo rojo	(Digital) 16.30 / 18.30 / 20.30
Ex maridos	(Digital) 22.15
La última sesión de Freud	(Digital) 17.45 / 20.00
Vidas perfectas	(Digital) 17.00 / 18.45 / 20.30 / 22.15

CINES KINÉPOLIS PLAZA MAR 2 965 22 01 91
C.C. Plaza Mar 2 www.kinepolis.es

Amigos imaginarios	16.00 / 18.15 / 19.15
Back to Black	V.O.S. 20.30
Bad Boys: Ride Or Die	16.00 / 16.45 / 18.30 / 19.20 / 21.15 / 22.00
Bad Boys: Ride Or Die	V.O.S. 20.45 / 22.20
El cielo rojo	V.O.S. 16.00 / 18.15
El exorcismo de Georgetown	22.10
El reino del planeta de los simios	16.00 / 19.00 / 21.45
Furiosa: De la saga Mad Max	17.15 / 20.30
Furiosa: De la saga Mad Max	V.O.S. 21.30
Garfield: La película	16.30 / 18.45
Haikyu!! La batalla del basurero	V.O.S. 20.10
Hit Man. Asesino por casualidad	21.00
La bandera	16.45 / 19.00 / 22.15
La última sesión de Freud	16.45
Los vigilantes	16.00 / 18.10 / 20.20 / 22.30
Mobile Suit Gundam Seed Freedom	V.O.S. 17.00 / 19.40
Pico de Oro y sus amigos	16.00 / 18.00
Sombras del pasado	17.15 / 19.45 / 22.15

YELMO CINES 3D PUERTA DE ALICANTE 965 10 79 20
C.C. Puerta de Alicante www.yelmocines.es

Amigos imaginarios	15.45 / 18.00 / 20.15
Arthur	17.45
Back to Black	20.00
Bad Boys: Ride Or Die	15.45 / 16.15 / 17.00 / 17.45 / 18.15 / 18.45 / 19.30 / 20.15 / 20.45 / 21.15 / 22.00 / 22.45
Campeón	18.30
El especialista	22.30
El exorcismo de Georgetown	17.00 / 22.40
El reino del planeta de los simios	16.00 / 19.00 / 21.55
Furiosa: De la saga Mad Max	19.00 / 21.55
Garfield: La película	16.05 / 18.15 / 20.30
Los vigilantes	16.00 / 18.05 / 20.10 / 22.15
Pandilla al rescate	15.50
Respira	16.30 / 20.30 / 22.35
Sombras del pasado	17.15 / 19.45 / 22.15
Tarot	22.45
Vidas perfectas	16.10 / 18.10 / 20.10 / 22.10

CINES AXION SAN JUAN
Calle Escultor José Gutiérrez, esquina Britania (Playa San Juan) axion.com

Amigos imaginarios	19.40
Bad Boys: Ride Or Die	18.10 / 20.15 / 22.25
Furiosa: De la saga Mad Max	21.50
Garfield: La película	18.10
Hasta el fin del mundo	21.30
Los vigilantes	20.00
Pico de Oro y sus amigos	18.00
Sombras del pasado	18.15 / 20.20 / 22.25
Vidas perfectas	20.40 / 22.30

Sant Joan d'Alacant

AANA 3D 965 94 09 11
N-332, Km. 114-750 cinesaana.com

Amigos imaginarios	(Digital) 16.45 / 18.45
Bad Boys: Ride Or Die	(Digital) 17.45 / 20.00 / 20.45 / 22.15
Garfield: La película	(Digital) 16.30 / 18.30
Hit Man. Asesino por casualidad	(Digital) 22.30
La bandera	(Digital) 16.30 / 18.15 / 20.00 / 22.00
Los vigilantes	(Digital) 16.30 / 18.15 / 20.00 / 22.00
Respira	(Digital) 17.00 / 18.45 / 20.30 / 22.15
Sombras del pasado	(Digital) 17.45 / 20.00 / 22.15
The Arctic Convoy	(Digital) 16.30 / 18.30 / 20.30
Vidas perfectas	(Digital) 17.00 / 18.45 / 20.30 / 22.15

Mutxamel

AUTO CINE EL SUR 965 95 08 78
Ctra. Villafranqueza-Tàngel autocine-elsur.com

Los vigilantes	21.45
Rivales	23.30

San Vicente

ODEÓN MULTICINES 965 66 84 88
C.C. San Vicente odeonmulticines.com

Amigos imaginarios	16.00 / 18.00 / 20.00
Arthur	18.00
Back to Black	17.00 / 19.30 / 22.00
Bad Boys: Ride Or Die	16.00 / 17.00 / 18.30 / 19.30 / 20.15 / 21.00 / 22.00 / 22.30
Bad Boys: Ride Or Die	V.O.S. 22.15
El exorcismo de Georgetown	20.00 / 22.00
El reino del planeta de los simios	16.00 / 19.00 / 22.00
Furiosa: De la saga Mad Max	16.00 / 19.00 / 22.00
Garfield: La película	16.00 / 18.00
Haikyu!! La batalla del basurero	V.O.S. 18.00 / 20.00
Los vigilantes	16.15 / 18.15 / 20.15 / 22.15

Los vigilantes	V.O.S. 22.15
Pandilla al rescate	16.00
Pico de Oro y sus amigos	16.15 / 18.15
Respira	16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30
Sombras del pasado	16.00 / 18.00 / 20.15 / 22.30
Sylvanian Families la película: El regalo de Freya	16.00
Tarot	22.00
Vidas perfectas	16.15 / 18.15 / 20.15 / 22.15
Vidas perfectas	V.O.S. 20.15

CINE LA ESPERANZA 965 66 06 82
C. Ramón y Cajal, 12 cinelaesperanza.blogspot.com

Back to Black	20.00
Tarot	18.00

Elche

ABC ELX 3D 966 67 38 98
Calle Jacarilla s/n www.cinesabc.com

Amigos imaginarios	16.15 / 18.20
Back to Black	16.15
Bad Boys: Ride Or Die	16.00 / 18.10 / 20.20 / 22.30
Campeón	17.50
El exorcismo de Georgetown	20.30 / 22.25
El reino del planeta de los simios	19.50 / 22.10
Ex maridos	16.10
Furiosa: De la saga Mad Max	19.35
Garfield: La película	16.25 / 18.25
Haikyu!! La batalla del basurero	18.10 / 20.25
Hit Man. Asesino por casualidad	18.10 / 22.20
La patria perdida	16.25 / 18.30 / 22.30
Los vigilantes	18.20 / 20.25 / 22.30
Paradise is Burning	16.05
Pico de Oro y sus amigos	16.00
Respira	16.30 / 20.35 / 22.35
Sombras del pasado	16.10 / 20.20 / 22.30
Tarot	20.20
The Arctic Convoy	18.25 / 22.30
Vidas perfectas	18.35 / 20.30 / 22.25

Alcoy

CINES AXION ALCOY 965 33 11 69
C.C. Alzamora axion.com

Amigos imaginarios	18.31
Arthur	22.30
Back to Black	20.20
Bad Boys: Ride Or Die	18.15 / 20.20 / 22.30
El reino del planeta de los simios	18.00 / 20.00
Furiosa: De la saga Mad Max	20.00
Garfield: La película	18.15
Green Border	22.10
La última sesión de Freud	18.10
Los vigilantes	20.25 / 22.25
Sombras del pasado	18.15 / 20.20 / 22.25
Vidas perfectas	18.20 / 20.35 / 22.35

Alfaz del Pi

ROMA 965 88 82 66
Calle El Hort s/n

Back to Black	18.15
La última sesión de Freud	V.O.S. 20.30

Benidorm

COLCI 965 86 50 60
Avda. Los Almendros, 35 cinescolci.com

Amigos imaginarios	17.30
Arthur	17.45
Back to Black	21.30
Bad Boys: Ride Or Die	17.45 / 20.00 / 22.15
El reino del planeta de los simios	18.00
Furiosa: De la saga Mad Max	21.00
Hit Man. Asesino por casualidad	19.30
Los vigilantes	20.00 / 22.00
Respira	18.30 / 20.30 / 22.30
Sombras del pasado	18.00 / 20.00 / 22.15

COLCI RINCÓN 965 85 38 59
Avda. Zamora s/n cinescolci.com

Amigos imaginarios	18.00
Bad Boys: Ride Or Die	17.30 / 19.30 / 21.30
Ex maridos	17.45 / 19.45 / 21.30
Ex maridos	V.O.S. 18.30
La bandera	18.00 / 20.00 / 21.45
La promesa de Irene	21.00
Segundo premio	20.30
Sombras del pasado	17.30 / 19.30 / 21.30

Cocentaina

MULTICINES L'ALTET 966 50 11 83
C.C. L'Altet cineslaltet.com

Amigos imaginarios	16.30 / 18.20
Back to Black	17.00 / 22.00
Bad Boys: Ride Or Die	16.30 / 18.35 / 20.35 / 22.35
Ex maridos	18.10 / 20.15 / 22.05
Furiosa: De la saga Mad Max	19.15
Los vigilantes	16.30 / 20.00 / 21.40
Sombras del pasado	16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30

Dénia

AUTOCINE DRIVE IN 965 75 50 42
Pda. Deveses, 27 autocinedrivein.com

Bad Boys: Ride Or Die	21.45
Hit Man. Asesino por casualidad	23.45

Ondara

IMF 3D 966 47 74 64
C.C. Portal de La Marina cinesimf.com

Amigos imaginarios	17.30
Back to Black	22.00
Bad Boys: Ride Or Die	18.00 / 19.30 / 20.30 / 22.00
El reino del planeta de los simios	19.30
Furiosa: De la saga Mad Max	19.30
Garfield: La película	17.30
Hit Man. Asesino por casualidad	22.15
Los vigilantes	18.00 / 20.15
Respira	18.00 / 20.15 / 22.15
Sombras del pasado	17.30 / 19.45 / 22.00
The Arctic Convoy	17.30 / 22.00
Vidas perfectas	18.00 / 20.15 / 22.15

Orihuela

CINES AXION ORIHUELA 966 74 59 12
C/ Obispo Vitorio Oliver, 2 (C.C. Ociopia) axion.com

Amigos imaginarios	18.05 / 20.35
Arthur	18.15
Back to Black	22.30
Bad Boys: Ride Or Die	18.15 / 20.20 / 22.30
El exorcismo de Georgetown	22.30
El reino del planeta de los simios	18.00 / 19.55
Furiosa: De la saga Mad Max	20.05
Garfield: La película	18.30
Los vigilantes	20.25 / 22.25
Pandilla al rescate	18.40
Sombras del pasado	18.15 / 20.20 / 22.25
Tarot	20.30 / 22.30
Vidas perfectas	18.40 / 20.30 / 22.30

Petrer

YELMO CINES 3D VINALOPÓ 965 37 16 37
Centro Comercial Avda. Guirney yelmocines.es

Amigos imaginarios	15.45 / 17.55 / 20.15
Back to Black	18.55 / 21.25
Bad Boys: Ride Or Die	16.15 / 17.15 / 18.00 / 18.45 / 19.40 / 20.30 / 21.15 / 22.05
El exorcismo de Georgetown	16.40
El reino del planeta de los simios	15.50 / 18.45 / 21.40
Furiosa: De la saga Mad Max	18.40 / 21.40
Garfield: La película	16.00 / 18.10 / 20.25
Haikyu!! La batalla del basurero	17.00
Los vigilantes	15.55 / 18.05 / 20.10 / 22.20
Pandilla al rescate	16.00
Tarot	22.30
Vidas perfectas	15.45 / 17.50 / 19.55 / 22.00

Santa Pola

CINES AXION 965 41 12 61
Carrer Colombia, 20 cinesaxion.com

Amigos imaginarios	18.10
Arthur	18.20
Bad Boys: Ride Or Die	18.15 / 20.20 / 22.30
El exorcismo de Georgetown	19.45
Furiosa: De la saga Mad Max	20.00 / 22.15
Garfield: La película	18.30
Hasta el fin del mundo	21.30
Los vigilantes	20.30 / 22.30
Pico de Oro y sus amigos	18.10
Sombras del pasado	18.20 / 20.25 / 22.30
Un año difícil	20.10

Torrevieja

IMF 3D 965 70 54 14
Polígono San José S/10 cinesimf.com

Amigos imaginarios	17.30
Back to Black	22.00
Bad Boys: Ride Or Die	18.00 / 19.30 / 20.30 / 22.00
Bad Boys: Ride Or Die	V.O.S. 17.30
El reino del planeta de los simios	19.45
Furiosa: De la saga Mad Max	19.30
Garfield: La película	17.30
Hit Man. Asesino por casualidad	22.15
Los vigilantes	18.00 / 20.15 / 22.15
Respira	18.00 / 20.15 / 22.15
Sombras del pasado	17.30 / 19.45 / 22.00
Vidas perfectas	18.00 / 20.15 / 22.15

Xàbia

CINE JAYAN 965 79 01 47
C/ Cristo del Mar cinejayan.com

La última sesión de Freud	21.00
María Montessori	19.00

Las películas

BAD BOYS: RIDE OR DIE Una peligrosa red de narcotraficantes se está infiltrando en el mercado con una letal droga de diseño, desatando una ola de crímenes violentos. Con su característico estilo temerario y su inquebrantable sentido del deber, Mike y Marcus se embarcan en una misión llena de explosiones y tiroteos... **Director.** Adil El Arbi, Bilal Fallah. **Intérpretes.** Will Smith, Martin Lawrence, Vanessa Hudgens. 115 min. **Acción.** (EE.UU.). 16 años.

LA ÚLTIMA SESIÓN DE FREUD Freud invita al icónico autor C.S. Lewis a un debate sobre la existencia de Dios. Explorando la relación única de Freud con su hija lesbiana Anna y el romance poco convencional de Lewis con la madre de su mejor amigo, la película entreteje pasado, presente y fantasía... **Director.** Matt Brown. **Intérpretes.** Matthew Goode, Anthony Hopkins, Jodi Balfour. 122 min. **Drama.** (Reino Unido). 12 años.

ARTHUR Mikael Lindnord, el capitán del equipo sueco de atletismo de aventura, tuvo un extraño encuentro durante la carrera de 400 millas en la jungla ecuatoriana, cuando en su camino se cruzó un perro callejero. Tras el momento en el que Lindnord le alimentó, el perro le siguió por el resto del recorrido... **Director.** Simon Cellan Jones. **Intérpretes.** Mark Wahlberg, Nathalie Emmanuel, Simu Liu. 106 min. **Aventuras.** (EE.UU.). 7 años.

BACK TO BLACK La vida personal y profesional de la cantante y compositora Amy Winehouse, que comenzó como cantante de jazz para convertirse en una superestrella mundial de la música ganadora de varios premios Grammy. Su vida se truncó en 2011, a los 27 años, debido al consumo y abuso de alcohol y drogas... **Director.** Sam Taylor-Johnson. **Intérpretes.** Marisa Abela, Ryan O'Doherty, Jack O'Connell. 122 min. **Drama.** (Reino Unido). 16 años.

FURIOSA: DE LA SAGA MAD MAX Al caer el mundo, la joven Furiosa es arrebatada del Lugar Verde de Muchas Madres y cae en manos de una gran Horda de Motoristas liderada por el Señor de la Guerra Dementus. Arrasando el Páramo, se topan con la Ciudadela presidida por El Inmortal Joe. Mientras los dos Tiranos luchan por el dominio, Furiosa debe sobrevivir a muchas pruebas mientras reúne los medios para encontrar el camino de vuelta a casa... **Director.**

George Miller. **Intérpretes.** Anya Taylor-Joy, Chris Hemsworth, Tom Burke. 148 min. **Ciencia ficción.** (Australia). 16 años.

JUGANDO CON FUEGO Mathieu le debe todo a su amigo Vincent: su casa, su trabajo, y hasta el haberle salvado la vida hace diez años. Juntos, con sus parejas, forman un equipo inseparable y viven una vida sin preocupaciones en la costa azul. Pero, la lealtad de Mathieu se pone a prueba cuando descubre que Vincent le es infiel a su mujer. Cuando la amante de Vincent aparece asesinada, la sospecha se instala en el corazón de las dos parejas... **Director.** Yvan Attal. **Intérpretes.** Yvan Attal, Maïwenn, Guillaume Canet. 85 min. **Thriller.** (Francia). Pend. Calif.

RED Mei Lee, una niña de 13 años un poco rara pero segura de sí misma, se debate entre ser la hija obediente que su madre quiere que sea y el caos propio de la adolescencia. Ming, su protectora y ligeramente exigente madre, no se separa nunca de ella lo que es una situación poco deseable para una adolescente. Y por si los cambios en su vida y en su cuerpo no fueran suficientes, cada vez que se emociona demasiado, se convierte en un panda rojo gigante... **Director.** Domee Shi. 100 min. **Animación.** (EE.UU.). ToL.

SE ABRE LA VEDA En un pueblo tranquilo, se pone a la venta una casa de ensueño en medio de la nada. Para Simon y Adelaide, hacinados en su piso parisino con sus dos hijos, es la oportunidad perfecta para dar el paso y dejar atrás el infierno de la ciudad. Pero el sueño se convierte rápidamente en pesadilla cuando se dan cuenta de que sus amables vecinos están utilizando su jardín... ¡como coto de caza!... **Director.** Frédéric Forestier, Antonin Fourlon. **Intérpretes.** Jean François Cayrey, Julien Pestel, Chantal Ladesou. 101 min. **Comedia.** (Francia). 7 años.

AMIGOS IMAGINARIOS La historia sigue a un joven que tiene el poder de ver y hablar con los amigos imaginarios de la gente que le rodea. Poco a poco se irá haciendo amigo de aquellos que han sido olvidados. Sin embargo, a diferencia de muchos, otros amigos invisibles se han vuelto malvados tras haber sido olvidados... **Director.** John Krasinski. **Intérpretes.** Ryan Reynolds, Cailey Fleming, John Krasinski. 104 min. **Comedia.** (EE.UU.). ToL.

ESTRENOS DE LA SEMANA

SOMBRA DEL PASADO Un ex detective de homicidios que sufre pérdida de memoria vuelve a examinar un antiguo caso sobre el brutal asesinato de un profesor universitario. Mientras se somete a un novedoso tratamiento contra el Alzheimer, su investigación le revelará nuevas pistas y escalofríos secretos del pasado... **Director.** Adam Cooper. **Intérpretes.** Russell Crowe, Karen Gillan, Marton Csokas. 110 min. **Thriller.** (EE.UU.). Pend. Calif.

VIDAS PERFECTAS Alice y Celine, disfrutaban de sus idílicas vidas junto a sus respectivos hijos y exitosos maridos. Son mejores amigas y vecinas. La perfecta armonía de sus vidas se rompe repentinamente después de un trágico accidente. Una combinación de culpa, sospecha y paranoia destruye el vínculo... **Director.** Benoît Delhomme. **Intérpretes.** Jessica Chastain, Anne Hathaway, Josh Charles. 93 min. **Drama.** (EE.UU.). 16 años.

INFORMACIÓN



Instante de la rueda de prensa.

Igualdad

Baja la brecha de género en el cine, pero no se soluciona el problema

EFE

La brecha de género en el cine se redujo un poco más el año pasado, pero sigue siendo un sector masculinizado y las mujeres directoras reciben presupuestos que están un 42% por debajo de sus colegas hombres, según el informe anual de la Asociación de Mujeres Cineastas (CIMA). El 38% de los cargos de responsabilidad están ocupados por mujeres, frente al 62% de hombres, según el informe presentado por CIMA este viernes en la sede del ministerio de Cultura y que analiza los 201 largometrajes presentados a la última edición de los Premios Goya.

Con respecto al año pasado la brecha de género se ha reducido en un punto porcentual y en los nueve últimos años, desde que se dispone de datos, la presencia de las mujeres ha crecido ocho puntos porcentuales. Aunque los datos globales están cerca de alcanzar un grado equitativo, el análisis interno desvela la segregación, según la autora del informe, Sara Cuenca, que apunta una mayor presencia femenina en puestos considerados de base y en áreas vinculadas a la estética, tradicionalmente asociadas al rol de las mujeres. En dirección hay un 29% de mujeres, en producción ejecutiva un 31% y en guion un 35%; en el otro extremo, un 85% de mujeres en diseño de vestuario, 81% en maquillaje y peluquería y 64% en dirección artística. ■

El tiempo

Hoy en la provincia

Máxima **33°** Mínima **14°**



Por la mañana

Predominio de cielo a intervalos nubosos, que estarán más presentes en la mitad sur. Temperaturas mínimas en ascenso. El viento será flojo variable.

Por la tarde-noche

Máximas sin cambios. Viento nordeste moderado en el litoral norte que dará paso a flojo variable del este y sur generalizado.

Mañana

Intervalos nubosos o cielo nuboso, tendiendo a poco nuboso. Lluvia en el norte. Descenso térmico.

CASA DE CAMPO SAX
PARAJE PEÑARUBIA
Almendros y olivos
Piscina
154.000 €
2 habit. 2 baños 150 m2.

CHALET ADOSADO SALINAS
ZONA AUDITORIO
Terraza
Piscina
115.000 €
4 habit. 2 baños 135 m2.

CASA CAMPO SAX
PARAJE CASA SECA
Terraza 40 m2
Cerca población
275.000 €
5 habit. 3 baños 280 m2.

Grupo Ideas Sax
INMOBILIARIA / ESTATE AGENCY
Plaza Cervantes, nº 3
03630 Sax (Alicante)
www.grupoideas.com.es
966 968 349 grupoideas@grupoideas.com.es

Farmacias de horario extendido

PLAYA SAN JUAN FARMACIA HIDALGO ALICANTE Avda. Histonador Vicente Magnús, s/n (frente a L'Estimador) Abierta de 9.00 a 21.00 h. de lunes a sábado www.farmacia24horas.com 965 268 369	ALICANTE FARMACIA CIUDAD JARDÍN C/ Pintor Peyret, 38 Abierta 24 horas todo el año www.farmacia24horas.com 965 177 463
ELCHE FARMACIA HIDALGO ELCHE C/ José María Bujá, 24 Abierta de 9.00 a 21.00 h. de lunes a sábado www.mariajosehidalgo.com 965 448 323	ELCHE FARMACIA 24 HORAS L.DA. GUILLES GARCÍA C/ Juan Carlos I, 18 (frente Hotel Tryp) Abierta 24 horas www.farmacia24horas.com 965 452 429

Para anuncios en esta sección **963 989 176**

Farmacias

Servei d'urgència de 9 a 22 h.

ALICANTE Avda. Conde Lumias, 38. C/ Pintor Peyret, 38. Avda. Benito Pérez Galdós, 19-21. C/ Dr. José L. de La Vega, 2 loc-4. C/ García Andreu, 44 esq. C/ Cated. Soler, 16.
ELCHE Avda. Juan Carlos I, 18. Avda. Reina Victoria, 30. C/ Antonio Machado, 43. Plaza del Pont, 2. C/ Poeta Miguel Hernández, 72. C/ Poeta Miguel Hernández, 109. C/ Purísima, 52 (Torrellano).
SANTA POLA C/ Glorieta, 11.
AGOST Plaza de España, 19.
EL CAMPELLO Avda. Germanías, 8-local C.
MUTXAMEL C/ Osa Menor, 2 L-1.
XIXONA Avda. Constitución, 10.
ALCOY C/ Escultor Ridaura, 7.
BIAR C/ San Cristóbal, 9.
BANYERES C/ La Creu, 17.
CASTALLA C/ Convento, 18.
COCENTAINA Avda. del Ferrocarril, 19.
MURO Plaza de La Ermita, 7.
ONIL Avda. Constitución, 17-21 esq. C/ Barberán y Coll.
BENIDORM Avda. Jaime I, 38-ed. Rocablanca L-3. Avda. Ibiza, 6 esq. Avda. Europa, 12.
ALFAZ DEL PI C/ Pau Casals, 5 L-2C pd. Albir ed. Sta. Bárbara.
ALTEA C/ Cap Negret, 18 bajo G.
CALLOSA D'EN SARRIÀ C/ Jaume Roig, 19.
LA NUCÍA-POLOP C/ Carretera, 2.
VILLAJOVOSA C/ Colón, 121.
DENIA-ONDARA-VERGEL-ELS POBLETES C/ Miguel Hernández esq. Camí del Lavaor.
BENISSA C/ Benidoleig, 18.
CALPE Avda. Conde de Altea, 32.
JÁVEA Ctra. Cabo La Nao, Cala Blanca.
PEDREGUER Avda. Jaume I, 67.
PEGO C/ Ramón y Cajal, 20.
ASPE Parque Dr. Calatayud, 12.
MONFORTE DEL CID Avda. Casto Richart F., 12.
MONÓVAR C/ Luis Vidal, 12.
NOVELDA C/ Emilio Castelar, 37.
PETRE C/ Gabriel Paya, 52.
PINOSO Plaza de España, 10.
SAX C/ Alicante, 28.
VILLENA Avda. de La Constitución, 179.
ORIHUELA C/ Santiago, 2. Avda. de Las Adelfas, s/n (dehesa Campoamor).
ALBATERA Ctra. Hondón de Los Frailes, 9.
ALMORADÍ C/ Mayor, 29 esq. C/ Miguel Hernández.
BIGASTRO-BENEJUZAR C/ Purísima, 38.
CALLOSA DE SEGURA C/ Médico Antonio Simón (edif. Bruselas).
CREVILLENTE C/ Castellón, 5.
DOLORES C/ Alicante, 8.
GUARDAMAR Avda. País Valenciano, 123.
PILAR DE LA HORADADA C/ Mayor, 145.
ROJALES Avda. Regantes, 49-urb. Ciudad Quesada.
SAN MIGUEL DE SALINAS C/ Diecinueve de Abril, 21.
TORREVIEJA Avda. Antonio Machado, 115. C/ Ramón Gallud, 196 esq. C/ Virgen de La Paloma. C/ Villa de Barcelona esq. C/ San Luis.



La plataforma de «streaming» MAX estrena este lunes la segunda temporada de *La casa del dragón*.

Estreno de MAX

La segunda temporada de *La casa del dragón* llega este lunes a la plataforma MAX enfrentando a dos bandos Targaryen

MAX continúa el legado de «Juego de Tronos» en HBO

SILVIA GARCÍA HERRÁEZ / EFE

Consejo Verde o Consejo Negro, dos bandos Targaryen enfrentados por el Trono de Hierro: la segunda temporada de *La casa del dragón* llega este lunes a España en MAX y los espectadores deberán elegir, aunque para el creador Ryan Condal no hay buenos ni malos, simplemente «una familia rota». «Nosotros somos mucho más interesantes que los Negros», dice rotundamente Glynn-Cardney, quien interpreta al Rey Aegon II Targaryen uno de los principales herederos al Trono del Consejo Verde. «A pesar de que nos superan en armas, dragones y en flota naval, nosotros estamos en la fortaleza del castillo, hemos crecido allí y tenemos el apoyo de todo el pueblo», remarca.

Del lado contrario, la casa Velaryon tiene muy claro que los Negros son el bando se debe apoyar en la guerra civil que se avecina en Poniente. «A la princesa Rhaenyra Targaryen le arrebataron el Trono que le correspondía por derecho. Todos los señores lo vieron, se arrodillaron y juraron lealtad a un Rey que no era. Están incumpliendo la ley y por tanto rompiendo su palabra y el honor, que es algo importante», argumenta Steve Toussaint (Lord Corlys Velaryon, apodado como La Serpiente Marina).



Fotograma de la segunda temporada de *La casa del dragón*.

La casa de Lord Corlys y la princesa Rhaenyra Targaryen (Eve Best) será una gran ayuda para los Negros en la batalla final. Su destreza estratégica, junto a una envidiable flota de barcos podría ser la clave para cambiar el rumbo de la batalla contra los Verdes, que cuentan con varias figuras de la antigua corte del Rey Viserys y uno de los dragones más poderosos que existen, Vhagar del príncipe Aemond (Ewan Mitchell).

La base de *La casa del dragón* es el libro de *Fuego y Sangre* de George R.R. Martin, y sigue en

líneas generales todo lo que se plantea allí. Por ello, y a través de estos ocho capítulos se puede dar por iniciada la guerra civil de la Casa Targaryen, también conocida por los seguidores como *La Danza de los Dragones* y que cambiará Poniente para siempre.

Los Negros tendrán que realizar su ofensiva frente a los Verdes tras el desenlace del último episodio de la primera temporada, en el que el hijo de Rhaenyra, el príncipe Lucerys y su dragón Arraxx, morían tras una épica batalla en los cielos a manos de su primo Aemond y su dragón, Vhagar. ■

Los raros



EL TELEADICTO

ANTONIO SEMPERE

Lo confieso públicamente: soy uno de los pocos espectadores fieles de *La aventura del saber* desde su inicio en 1992. Ayer emitió su programa 5.000. Cuidado, que esto que puedo contar ahora impudicamente hube de mantenerlo en secreto durante bastante tiempo. Pónganse en situación. Ya saben del éxito de la película *Los lunes al sol*, de Fernando León de Aranoa, bendecida por todos los premios habidos y por haber. La televisión pública, ayudada con fondos del Ministerio de Educación, creó un islote para la cultura que ha permanecido abierto los últimos 32 cursos.

En un país donde los desocupados son legión, los pensionistas suman por millones y cada año se vienen matriculando más estudiantes en los grados universitarios, causa verdadera desolación comprobar el nulo interés que despierta este formato. Del que ahora disfrutan, según Kantar Media, 15.000 espectadores (*Aruser@s* lo ven 390.000, los matinales de Telecinco y Antena 3 cifras gigantes).

Cuántas veces charlé sobre el particular con su director y presentador más longevo, mi querido Salvador García Valdés, cuando como una hormiguita grababa en los cursos estivales materiales para tener las neveras bien surtidas en invierno. Él no se creía los datos de audiencia, yo a pie juntillas. Sé en qué país habito. Vivo a pie de calle. No tengo horarios ni he pisado moquetas. Por eso pude ejercer de espectador casi clandestino de *La aventura del saber*. Que un señor entre los 30 y los 50, antes de la llegada de RTVE Play y todas las plataformas, desperdiciase el mejor periodo de su vida laboral, sus lunes al sol, asomándose cada mañana a este programa era un pasaporte directo para que me llamasen raro, iluso o algo peor, inadaptado o parásito. ■

informaciónTV

07.00 Aventurístico.
08.00 Programa de inglés.
08.30 Planeta fútbol.
09.00 Planeta Hércules.
 Espacio dedicado a la actualidad del Hércules CF.
10.00 Programa de inglés.
10.30 Resumen informativo semanal.
11.00 La hoja verde.
11.30 Concurso COES IX Edición Premios Relatos Cortos.
13.30 L'arròs de Ximo.
 Con Ximo Rovira.
14.00 Aventurístico.
14.30 Confidencias.
15.30 Aventurístico.
16.00 Cine.
 La mente de Menno.
 Un informático que

trabaja en un proyecto gubernamental de realidad virtual se ve envuelto en una trama siniestra que incluye a un candidato a la presidencia.
18.00 Informativo UMH.
18.30 + Que cine.
 Programa de cine que habla de los estrenos cinematográficos de la semana, así como una opinión crítica de las películas en cartel. Además, se dan a conocer talentos de la provincia de Alicante a través de la presentación de sus proyectos.

19.30 Juntos hablamos de alimentación saludable.
20.00 Especialistas en salud.
 Maoli Clinic.
20.30 Hablamos de... Namasté.
 El programa se desliza hasta el restaurante Namasté donde se dan a conocer todos los detalles de la elaboración de su gastronomía.
21.00 Doble sentido.
 Con Victoria Ferrá.
21.30 Centenario del Hércules.
 Con Gonzalo Blanes.
22.00 Planeta fútbol.
23.30 Planeta Hércules.

19.30
'Juntos
Hablamos de
Alimentación Saludable'
 En el programa de hoy el protagonista será el helado. Aprenderemos a cómo hacer helado de una manera sana y en menos de 15 minutos.



20.30
'Hablamos de Namasté'
 Nos desplazamos hasta el restaurante Namasté donde conocemos todos los detalles de la elaboración de su gastronomía.

La 1

06.00 Noticias 24 horas.
11.00 Audiencia abierta.
 Con Carmen Romero.
11.30 Comando actualidad 5.0.
 De mi pueblo al mundo.
12.25 Españoles en el mundo.
 Occitania francesa.
13.15 Españoles en el mundo.
 Madeira y Porto Santo.
13.55 D Corazón.
 Con Anne Igartiburu y Jordi González.
14.40 UEFA Euro 2024.
 Hungría-Suiza.
17.00 Camino a Berlín.
17.40 UEFA Euro 2024.
 España-Croacia.
20.00 Camino a Berlín.
20.30 Telediario 2.
 Con Lara Siscar y Igor Gómez.
20.40 UEFA Euro 2024.
 Italia-Albania.
23.00 Más estrellas que en el cielo.
 Juego de patriotas.
00.50 Cine.
 Ella Schön: Bautismo de fuego.
02.20 Noticias 24 horas.

La 2

10.00 Agrosfera.
10.35 Para todos La 2.
11.05 Objetivo igualdad.
11.25 En lengua de signos.
11.55 Caminos de la música.
 Mallorca. La visión.
12.25 De tapas por España.
13.10 Tendido cero.
 Con Federico Arnás Lozano.
13.55 Lugares sagrados.
 El Rey Arturo.
14.50 La costa británica de Kate Humble.
Conwy.
 15.35 Saber y ganar fin de semana.
 Con Jordi Hurtado.
16.20 Grandes documentales.
18.05 La costa británica de Kate Humble.
 Northumberland.
18.50 Jardines con historia.
 Con Mónica Luengo.
19.20 Lugares sagrados.
20.15 Paul va a Hollywood.
21.00 Fortaleza: La historia del espía que salvó a Europa.
22.00 El cine de La 2.
 4 días.
23.40 La noche temática.
01.45 China, operaciones secretas.

Antena 3

08.15 Los más...
09.45 Tu cara me suena.
12.50 Cocina abierta con Karlos Arguiñano
13.50 La ruleta de la suerte.
 Con Jorge Fernández.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
 Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
15.45 Deportes.
 Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
15.55 El tiempo.
16.00 Multicine.
 Eres mía.
17.50 Multicine.
 Tal como eres.
19.30 Multicine.
 Romance de luna.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
 Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
21.45 Deportes.
 Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
21.55 El tiempo.
22.10 La Voz Kids.
 Asaltos.
01.30 La Voz Kids: grandes momentos.
02.45 The Game Show.
03.30 La tienda de Galería del Coleccionista.

Cuatro

08.10 Volando voy.
09.35 Mil Palabras &+.
09.40 Volando voy.
 Albarracín.
11.20 Viajeros Cuatro.
 Pirineo aragonés.
12.00 Planes Cuatro.
12.05 Viajeros Cuatro.
 Incluye Pirineo aragonés y Cartagena de Indias.
14.00 Noticias Cuatro.
 Con Marta Reyero y Roberto Arce.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
 Con Joseba Larrañaga.
15.20 El tiempo.
15.35 Home cinema.
 Blancanieves y la leyenda del cazador.
17.55 Home cinema.
 Con amor, Simon.
20.00 Noticias Cuatro.
 Con Marta Reyero y Roberto Arce.
20.55 ElDesmarque Cuatro.
 Con Joseba Larrañaga.
21.15 El tiempo.
21.20 First Dates.
22.50 El blockbuster.
 Rambo: Last Blood.
00.45 Cine Cuatro.
 John Rambo.
02.15 The Game Show.
03.00 En el punto de mira.

Tele 5

07.45 Love Shopping TV.
08.20 Got Talent España.
 Momentazos.
11.00 Más que coches.
 Con Gonzalo Serrano.
12.15 Got Talent España.
 Momentazos.
13.15 Socialité.
 Con María Verdoy y Antonio Santana.
15.00 Informativos Telecinco.
 Con José Ribagorda, Leticia Iglesias y David Cantero.
15.35 ElDesmarque Telecinco.
 Con Luis García.
15.45 El tiempo.
16.00 ¡Fiesta!
 Con Emma García.
21.00 Informativos Telecinco.
 Con José Ribagorda, Leticia Iglesias y David Cantero.
21.35 El tiempo.
21.45 ElDesmarque Telecinco.
 Con Luis García.
22.00 La vida sin filtros.
 Con Cristina Tárrega.
01.35 Supervivientes. Resumen diario.
 Con Laura Madrueño.

La Sexta

06.00 Bestial.
07.35 Zapeando
10.40 Equipo de investigación.
 Turistificación.
11.55 Equipo de investigación.
 Turismo salvaje.
12.50 Equipo de investigación.
 Turismofobia.
14.00 La Sexta noticias 1ª edición.
 Con Cristina Villanueva.
15.10 La Sexta deportes.
 Con María Martínez.
15.25 La Sexta meteo.
15.30 Cine.
 Inmersión.
17.45 Cine.
 Frente al tornado.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
 Con Cristina Villanueva.
20.45 La Sexta meteo.
20.55 La Sexta deportes.
 Con María Martínez.
21.15 Sábado clave.
 Con Verónica Sanz.
21.45 La Sexta Xplica!
 Con José Yélamo.
01.45 Encarcelados.
 El Salvador.

À Punt

10.00 Valencians al món.
11.45 Dejavi.
 L'atemptat que va canviar el món, 2001.
 Con Mireia Llinares.
12.55 La ciència darrere de les forces de la naturalesa.
 Terratrèmols.
14.00 À Punt Notícies. Cap de setmana.
 Con Victoria Maso.
15.15 Animalades, un món bestial.
 Atenció personalitzada.
15.45 Cine.
 Un funeral de mort.
17.05 Cine.
 Més enllà de les paraules.
18.35 De mar i bancal.
 De pares i fills.
20.05 La cuina de Morera.
 Llobarro amb pasta fresca. Caragols amb tomaca.
 Con Jordi Morera.
21.00 À Punt Notícies. Cap de setmana.
 Con Victoria Maso.
22.00 Check-in Hotel.
23.40 Duel de veus.
02.15 À Punt Notícies. Cap de setmana.

Teledeporte

12.00 ECA Canoe Slalom European Championships. **12.55** Liga Nacional de Fútbol Sala. **14.55** Plano general. Presentador: Jenaro Castro. **15.25** FIM Superbike World Championship. **17.25** Supercampeonato de España de Rallyes. **18.10** ECA Canoe Slalom European Championships. **20.25** Campeonato de España de Escalada. **22.00** Campeonato de España de Triatlón. **23.00** Estudio Estadio Euro 2024.

Paramount Network

07.25 Central de cómicos. **08.00** La tienda de Galería del Coleccionista. **11.30** Cinexpress. **13.25** Cine: Astérix y Obélix contra César. **15.35** Cine: El misterio del Dragón. **17.55** Cine: El rey escorpión II. El nacimiento del guerrero. **19.55** Cine: El Rey Escorpión III: Batalla por la redención. **22.00** Cine: El Rey Escorpión IV: La búsqueda del poder. **00.05** Cine: Push.

17.40

TVE-1

'España-Croacia'
 La selección comienza el camino hacia la cuarta Eurocopa ante la Croacia de Luka Modric. Los de Luis de la Fuente buscan realizar un buen debut frente a los croatas.



Disney Channel

11.45 Los Green en la gran ciudad. **12.10** Kiff. **13.15** Hamster & Gretel. **14.10** Los Green en la gran ciudad. **15.10** Cine: Abominable. **16.50** Monstruos a la obra. **17.40** Cars: en la carretera. **17.50** El maravilloso verano de Mickey Mouse. **18.20** Bluey. **21.10** Cine: Trolls. **22.50** Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug. **00.25** Los Green en la gran ciudad. **01.45** Prodigiosa: Las aventuras de Ladybug. **03.15** GhostForce.

Clan

15.25 Cine Clan: Angry Birds II. La película. **16.50** La Patrulla Canina. **17.12** Peppa Pig. **17.23** Hello Kitty, super style! **17.57** La casa de muñecas de Gabby. **18.20** Los Pitufos. **18.55** Tara Duncan. **19.30** Swap Riders: tuning the beast. **19.36** Los Casagrande. **20.19** Bob Esponja. **21.25** Cine Clan: Hechizados. **22.46** Samuel. **22.51** Star Falls. **23.55** Marta y Eva. **00.14** Cine Clan: Elvis.



SOCIETAT EL TREBALL
 XIXONA

SOCIETAT EL TREBALL de Xixona necesita cubrir urgentemente el servicio de Bar-Cafetería de la sociedad.

OFRECEMOS:

Local muy céntrico situado en la avenida principal de Xixona. Salón con capacidad para 40 mesas, ampliable para eventos extraordinarios en otras 20 mesas en salón contiguo. Patio exterior para servicio al aire libre con barra auxiliar y capacidad para 20 mesas. Maquinaria, instalaciones y mobiliario en perfectas condiciones de uso o funcionamiento. Condiciones de explotación y fianza muy asequibles. Sin alquiler ni traspaso.

EXIGIMOS:

Solvencia, seriedad y experiencia profesional debidamente acreditadas.

**INTERESADOS DIRÍJANSE POR ESCRITO :
 SOCIETAT EL TREBALL, AVDA. CONSTITUCIÓ, 19 - 03100 XIXONA
 O por correo electrónico a societateltrabajo@hotmail.com**



PATEK PHILIPPE
GENEVE

INICIE SU PROPIA TRADICIÓN



NUNCA UN PATEK PHILIPPE ES DEL TODO SUYO.
SUYO ES EL PLACER DE CUSTODIARLO HASTA LA SIGUIENTE GENERACIÓN.

HORA UNIVERSAL REF. 5230P

QUERA
1887

Pl. de la Montañeta, 1 - Alicante - + 34 965 23 01 67
www.quera.es

